



١٢ صفحة — ٢٥ قرشاً
الاثنين ٢٣ تشرين الاول ١٩٧٢ — السنة ٤٠ — العدد
AN-NAHAR — 23 Oct. 1972 — 40e Année — No.



عن الديموقراطيّة والإرهاب

— « أوتظن ان الالمان قد نضجوا كفاية للديموقراطية ؟ » .

قالها صديقي الصحافي الالماني ، وهو يبتسم .

لم يكن ينتظر جواباً . كان ينظر الى البوليس الالماني يفتش حقائب اليد في المطار ، ثم مضيفة الطيران تطلب الينا أن نتجه من باب الى باب لنتعرف الى أمتعتنا... والناس تمشي بالصف . واحد ، اثنين ... واحد اثنين ... واحد اثنين ثلاثة ...

البوليس يتفقد الاوراق بتأن فيه شيء من الخشوع ، ثم ينقل على سجل كبير أسماء وتواريخ ومعلومات لا يفهم منها شيئاً !

ويبتسم صديقي الصحافي ، ثم يضحك . وكأنه يفترض أنني فهمت لماذا سؤاله ، وما هو الجواب .

***

— « ولماذا لا تصبح المانيا ديموقراطية ؟ »

السؤال ذاته يسألك اياه كل من تتحدث اليه في المانيا ، في يومك الاول .

تشعر أن في نفس الالماني حرقة وهو يحدثك هذه الايام . يريد ان يثبت لك ان الديموقراطية الالمانية اصبحت حقيقة واقعة .

وانها ليست كديموقراطية « فايمار » ، التي كفاها ، في أوائل الثلاثينات ، مجيء « فوهرر » فتدحرجت حجارة الشطرنج ، ونسي الشعب الالماني أسماء رؤوسها ، ليمشي كرجل واحد وراء الزعيم الذي خرج من التاريخ ليقود الامة والجنس الى المجد والعظمة .

واحد اثنين ، واحد اثنين ، ثلاثة ...

تتطلع الى البوليس الالماني الجديد .

ثم تتطلع الى صور المرشحين للانتخابات الفدرالية ، فتطمئن .

صحيح أن الذين استفاقوا في الساعات الاولى من الصباح ، عقيب ميونيخ ، تذكروا كيف كانت الغستابو تنتزع الناس من الفراش لتلقي بها في المعتقلات ...

ولكن التاظر الى صور المستشار فيلي برانت — وبالالوان — على كل اعمدة الكهرباء وواجهات المحلات يجد شيئاً مضحكاً في الصورة : أن صاحبها تعمّد الابتسامة ، برغم الهموم المرسومة على جبينه ، وان ابتسامته تعمّدت البساطة ، وأن هذه البساطة تقول لك كلها ، بالاف الصور الزاهية ، بعيونها ، وبالحواجب غير المقطبة ، وبالخدود الدسمة ، وبالشفاه المتفتحة لتتكلم ... تقول لك كلها أن تطمئن !

***

الاطمئنان ، الاطمئنان !

الكلمة — المفتاح للمأساة التي تعيشها المانيا اليوم ، لا في علاقاتها مع العرب واسرائيل وحسب ، بل كذلك في سياستها الداخلية والخارجية برمتها .

تريد المانيا أن تطمئن هي ، وأن يطمئن اليها العالم ، كل العالم .

نظمت أولمبياد ميونيخ لتطمئن العالم الى أن صورة المانيا الماضية قد زالت . حتى كبار المسؤولين الذين تجتمع اليهم ، لا يترددون في ترداد ما تكون قرأته في الصحف واستغربت : ان المانيا كانت تريد ، من أولمبياد ميونيخ ، « اعادة الاعتبار الانساني » الى نفسها ، فتنسي العالم « أولمبياد ١٩٣٦ » التي نظمها هتلر .

فماذا حدث ؟

« تخربط » كل شيء !

خربط لها الفلسطينيون ذلك . خربطه « الارهاب » !

وتغتاظ المانيا كلها ، من رئيس الجمهورية الى أصغر الناس ، كما يغتاظ الطفل الذي تخربطت أحلى العابه ...

ويزداد الغيظ عندما يسألك الالمان : لماذا ؟ لماذا ؟

لماذا نحن ؟ لماذا عندنا ؟

لماذا في ميونيخ بالذات ؟

ويبلغ الغيظ أشدّه عندما يكتشف الالمان — بالضبط كما يكتشف الاطفال — أن العالم لا ينتظم دائماً كما تشتهي . فالمجتمع المنفتح ، الذي اجتهدوا في جعله على أشد ما يمكن من الليبرالية ، لا مناعة فيه ضد « الارهاب » ، والبوليس الذي تقصر مهمته عمداً على مراقبة الاوتوسترادات وما اليها ، بالكاد تسمح له بأن تكون لديه لوائح بالمشبوهين ، مثلا : ومن اليهم ، خشية أن يجتاح حياتك الشخصية من جديد ... ان هذا البوليس يعجز لا عن تقرير تصرف معقول حيال حدث غير طبيعي كحدث ميونيخ وحسب ، بل حتى عن التصرف تصرفاً معقولا حيال النتائج والذيول والاحتراز للنتائج والذيول ...

ويزداد الغيظ غيظاً ، بتزايد الشعور بالعجز .

ثم بتزايد الشعور بأن كل شيء يتخرّب ، الى حد أنك كلما حاولت اصلاح شيء تخرّب ، من جراء محاولة الاصلاح ، شيء آخر !

ويفيق فجأة في نفوس الالمان هذا الشعور الذي يكاد يكون فريدا عندهم بين سائر الشعوب : الشعور بالذنب الجماعي ، بالمسؤولية المجموعية ...

تخربطت العاب ميونيخ ؟

العرب ، كل العرب ، مسؤولون !

ثم المانيا ، كل المانيا ، هي المسؤولة !

***

— « كيف تصبح المانيا ديموقراطية ؟ »

يزيد في حراجة السؤال ، يطرحه الالمان على أنفسهم هذه الايام ، كون حادثة ميونيخ أصبحت مسألة انتخابية .

الحزب الحاكم كان يظن أن الاولمبياد ستكون أعظم مهرجان انتخابي ، يظهر بها ديموقراطيته ...

فاذا بالمعارضة تسرق منه المهرجان لتظهر كم كانت الحكومة عاجزة حتى عن حفظ الامن ... ثم كم هي عاجزة الآن عن الحفاظ على علاقات دولية طبيعية مع المعنيين ، هنا وهناك وهنالك ...

ويزايد الحزب الحاكم محاولا سرقة شعارات الاخصام باظهار طاقته على الحفاظ على « القانون والنظام » ...

واذا بالقضية الفلسطينية — ما أغرب قدر القضية — مرة أخرى في صميم معركة تقرير مصير المانيا .

اذ كيف يمكنك أن تقنع الالمان بأن « اليهود » — هكذا يقولون ، لا يقولون « الاسرائيليين » — لا يتهمونهم بأنهم تواطأوا عليهم في ميونيخ ... مع من ؟ لا يهم ... مع الشيطان !

واذا قلت لهم — مسؤولين كباراً كانوا أم صحافيين أم رجالا عاديين — ان العرب لم يقصدوا الالمان في ميونيخ ، بل قصدوا العالم المجتمع هناك ، وأن ما حدث كان يمكن أن يحدث أينما كان ...

اذا قلت لهم ذلك ، برقت عيونهم ، وارتاحوا ، ومضوا يسألونك : صحيح ، صحيح ؟... وكأنهم ولد يريد أن يطمئن الى انه يمكن أن يوحي شعوراً غير الكره والحقد والغضب !

ذلك أن الالمان يعرفون ان الديموقراطية شرطها ، في الداخل والخارج ، هذا الاطمئنان الذي يتنافى مع الكره والحقد والغضب .

لهذا يركضون وراء الاصدقاء : الأبعدهم قبل الاقربين ...

اسرائيل قبل العرب . والآن ، العرب ، لأنهم غضبوا ...

فرنسا لأنها كانت العدو . والآن المانيا الشرقية ، وعبرها روسيا ، حتى لا يظنن أحد ان ثمة عقبة المانية في طريق التعايش !

وأخيراً : اوروبا ، أوروبا التي كانت مجتمعة في باريس ، فاذا بها ترى وتسمع مستشار المانيا أكثر الحكام استعجالا لوحدة تذيب مؤسساتها ومخططاتها الفروقات القومية التي كانت بلاده هيكل تقديسها .

***

— « لماذا ستصبح المانيا ديموقراطية ؟ » .

سألت صديقي الصحافي الالماني .

كان يأخذ حديثاً للاذاعة ، يسمعني احدثه عن « منطق اليأس » الذي قاد الفلسطينيين الى ميونيخ ... وعن جنون الظن بأن « الارهاب » يمكن أن يقاومه الارهاب البوليسي المضاد ... وان ذلك كله سيحطم الديموقراطية الالمانية !

قال : المانيا تزداد ديموقراطيتها بنسبة ما يتضاءل يأسها .

بنسبة ما يتضاءل يأسها من التاريخ ، فتتحرر من الشعور بأن ماضيها سيلحق بحاضرها ويفسد مستقبلها ...

وبنسبة ما يتضاءل يأسها من نفسها ، تتحرر من شعور الذنب تجاه اعداء الامس أصدقاء اليوم ! ...

وبنسبة ، وبنسبة وبنسبة ...

ومضى صديقي في خطاب المالي طويل ، كما وحدهم الالمان يعرفون .

كان في بالي ان اقاطعه لأقول : ما أحلى التحرر من اليأس ، بل ما أحلى الانتصار عليه ...

ولكن ، هل لليأس من نهاية بغير الانتصار ؟

وحده الذي ينتصر يقدر على التدرج من اليأس الى الأمل ، فالى مزيد من الامل ...

لا يكسب لك اليأس أصدقاء ؟

ربما . ولكنه ، اذا فرض منطق اليأس على الناس أن تحترمك ، تحوّل غضبهم الى تفهّم ، والتفهم ربما الى عطف ، فالى محبة ...

وسألني صديقي فجأة : هل تظن ان العرب يكرهون الالمان الآن ؟

ماذا أهم : القوة أم الحلفاء والاصدقاء ؟

وماذا أفعل : «الارهاب» أم المحبة والثقة ؟

أجبته : هل نضج الالمان كفاية للحب ؟

اذ ذاك ، تصبح المانيا ديموقراطية ، وتتحرر من أشباح الحقد والغضب !

بون ، ٢٢—١٠—١٩٧٢

غسان تويني

آراء كرامي وجنبلاط واده والجميّل في مقررات المجمع

سلام — كرامي — جنبلاط — اده — الجميل — فرنجيه

طوني فرنجيه: سنعمل على اسقاط الحكومة

سلام: عندنا لكلّ إستجواب جواب

ردود الفعل الاولى في اوساط السياسيين على مقررات مجمع بعبدا ، راوحت بين التأييد والتحفظ والنقد العنيف . فبينما اعتبرتها الاوساط الموالية للحكومة خطوات ايجابية واسعة من شأنها تحقيق الاصلاح الجذري المنشود في الادارة ، رأى بعض المعارضين انها ، على رغم جديتها ، خاطئة أو غير مجدية ، وانها على كل حال فوق مستوى الحكومة العاجزة عن تحقيق اي اصلاح .

وقد اجرت « النهار » استفتاء سريعا فسجلت آراء عدد من السياسيين حول مقررات مجمع بعبدا يطالع القراء تفاصيلها في الصفحة الثانية ، وهذه خلاصتها :

قال الرئيس رشيد كرامي ان الاصلاح يجب أن يبدأ من الراس وانه مع الغاء الطائفية اذا الغيت من فوق ومن تحت . وانتقد تقليص صلاحيات مجلس الخدمة المدنية وهيئة التفتيش المركزي ، المؤسستين اللتين كان يجب ان تعززا . وحذر من مغبة اعتماد نظام الدوام قبل الظهر وبعده لانه غير مناسب وغير عملي ويكلف الدولة غاليا .

اما السيد كمال جنبلاط فقد حمل بشدة على المقررات التي جاءت «معالجة فوقية عقيمة » وقال ان الاصلاح الحق يجب أن يبدأ من تحت ، وقدم اقتراحات عملية وحذر من اعادة سيطرة الوزراء السياسيين للتحكم بالادارة وبالدولة التي جعلوها مزرعة في العهدين الاستقلاليين الاولين .

وايد العميد ريمون اده المبادىء العامة التي انطوت عليها مقررات مجمع بعبدا لكنه تريث في اعطاء راي في انتظار التفاصيل والمشاريع التي ستوضع للتطبيق . وسجل بعض المآخذ خصوصا لجهة تعزيز صلاحيات المحافظين ولجهة الغاء الطائفية الوظيفية معتبرا ان التوازن يجب ان يراعى في الادارة

— التتمة في الصفحة ١٢ —

الى شنوده الثالث

بقلم

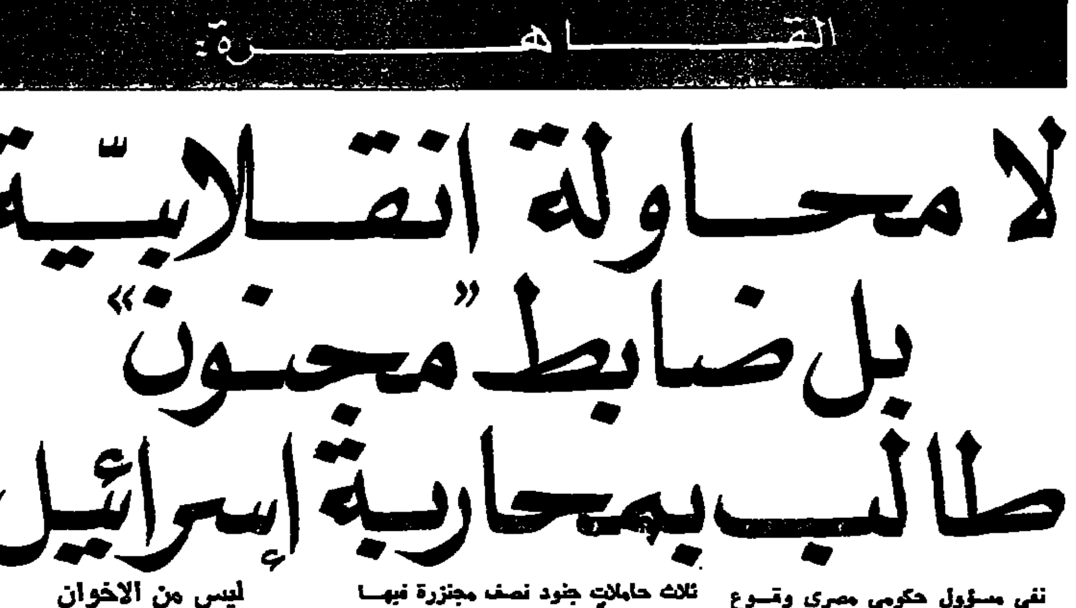
المطران جورج خضر

بوركت بقدومك هذه الارض وقد اتيت اليها بادعية الابرار من قفار مصر . الانجيل ، محمولا على فكر الاغريق ، يتجنح في الرمز ويقفز بالتاويل الى الشمول والحس العالمي ، هذه كانت مصر التي نحيي فيك ، مصر التي ظهرت بوادر نهضتها الروحية على ايدي شباب كنت انت واقرانك من طليعتهم ، تصل الان بك الى المسؤولية الروحية الاولى وتتوثب الى مسيحها موحدة مجددة . لقد اردت انت وصحبك أن تسلكوا مسالك الزهد لترتفعوا بكنيستكم الى المقامات العلى ، اذ بغير الفقر لا يغتني احد وبلا عفة وتواضع يكون الجسم الكنسي تفاهة ككل التفاهات .

رأيناك تحمل الكلمة في البراري وفي القاهرة لتقول للناس انكم انتم معشر الرهبان — وكل قبطي راهب — قوم لا يستكبرون وانكم انما ارتضيتم رهبانية قذفها الله في قلوبكم رحمة ورأفة . سوف تحمل الكلمة ، كما كان شأنك دوما ، مدراراً في بساطة ولطف . سوف تقولها في حدتها من اجل تنقية كنيستك وتطهير بلادك . فانت في قلب مصر « علامة وشهادة للرب » . هناك في « المروج على النيل » اقام اباؤك « مذبحا للرب » وانت واخوانك الاتون من

— التتمة في الصفحة ١٢ —

القاهرة:



نفى مسؤول حكومي مصري وقوع محاولة للاطاحة بالرئيس انور السادات واعتقال بين ٢٠٠ و٣٠٠ ضابط ، لكن كشف ان « شيئا ما » حدث في القاهرة يوم الخميس ١٢ تشرين الاول الماضي .

ما الذي حدث في القاهرة ذلك اليوم ؟

وكالات الانباء العالمية نقلت امس « الرواية الرسمية » لما حدث ، اما وكالة « انباء الشرق الاوسط » المصرية الرسمية فقد تجاهلت الموضوع كله . وكذلك صحف القاهرة .

ووفقا للرواية الرسمية التي وزعت على وكالات الانباء ، فقد حدث في القاهرة يوم الخميس ١٢ تشرين الاول شيء غريب .

« مجنون » يدعو الى الحرب

بعد ظهر ذلك اليوم — وكان لم يمض على بدء شهر رمضان اكثر من ٣ ايام — توجه ضابط مصري برتبة نقيب ومعه ثلاث حاملات جنود نصف مجنزرة فيها جنود الى مسجد الحسين ، وهو احد اكبر مساجد القاهرة ويقع على مسافة قريبة جدا من الازهر . واخذ هذا الضابط يتحدث الى المصلين الذين كانوا يستعدون لاداء صلاة المغرب ، ويدعو الى استئناف الحرب ضد اسرائيل ، وينتقد موقف الحكومة بسبب استمرار حالة اللاحرب واللاسلم .

وتابعت الرواية الرسمية فذكرت ان الضابط اعتقل بعد خروجه من المسجد واعتقل كذلك الجنود الذين رافقوه .

واشارت الى ان فحصا طبيا اظهر ان الضابط — الذي لم يكشف اسمه — مصاب بلوثة في عقله . وقالت ان السلطات اخلت سبيل جنود السيارات المصفحة الثلاث بعدما ثبت لديها انهم لم يكونوا على علم باهداف الضابط.

ليس من الاخوان

ونقلت وكالة « رويتر » عن مسؤول حكومي مصري ان الضابط « لم يخطط لانقلاب او اي شيء اخر. ان هذا مجرد هراء » .

واشار الى ان شقيق الضابط موجود في مصح للامراض العقلية . « وربما يكون شيء ما قد حدث عقل الضابط » .

واضاف : « اننا لا نستطيع ان نقول ان هذه محاولة مخطط لها ، كما انه ليس صحيحا ان ٣٠٠ ضابط اعتقلوا » . وزاد انه ليست لديه تفاصيل عن اي شيء يحتمل ان يكون الضابط قاله في المسجد .

وذكر المسؤول ردا على سؤال لاحد الصحافيين ان النقيب ليس مرتبطا بالاخوان المسلمين لكنه اضاف :« ربما يكون رجلا متدينا وربما يكون حدث له

— التتمة في الصفحة ١٢ —

اقالة رشاد الشوا

تل ابيب — ٢٢ تشرين الاول — رويتر — اقيل السيد رشاد الشوا اليوم من منصبه كرئيس لبلدية غزة بامر من الحاكم العسكري الاسرائيلي لقطاع غزة المحتل . واعلن ذلك ناطق باسم وزارة الدفاع الاسرائيلية .

وابلغ الحاكم العسكري الاسرائيلي الشوا في رسالة انه سحب امر تعيينه رئيسا للبلدية الصادر في ٢٤ ايلول ١٩٧١ .

وقالت مصادر وزارة الدفاع ان سحب تعيين رئيس البلدية جاء في اعقاب رفض الشوا ضم مخيم الشاطىء للاجئين الفلسطينيين الى مدينة غزة وتزويد المخيم بالخدمات وفقا لامر اصدرته سلطات الاحتلال .

وقال الناطق باسم وزارة الدفاع انه اعيد تعيين يوري تشيتشيك ، وهو من كبار رجال سلطات الاحتلال في المنطقة، مسؤولا عن ادارة شؤون غزة . وكان تشيتشيك يحتل هذا المنصب قبل تعيين الشوا رئيسا للبلدية .

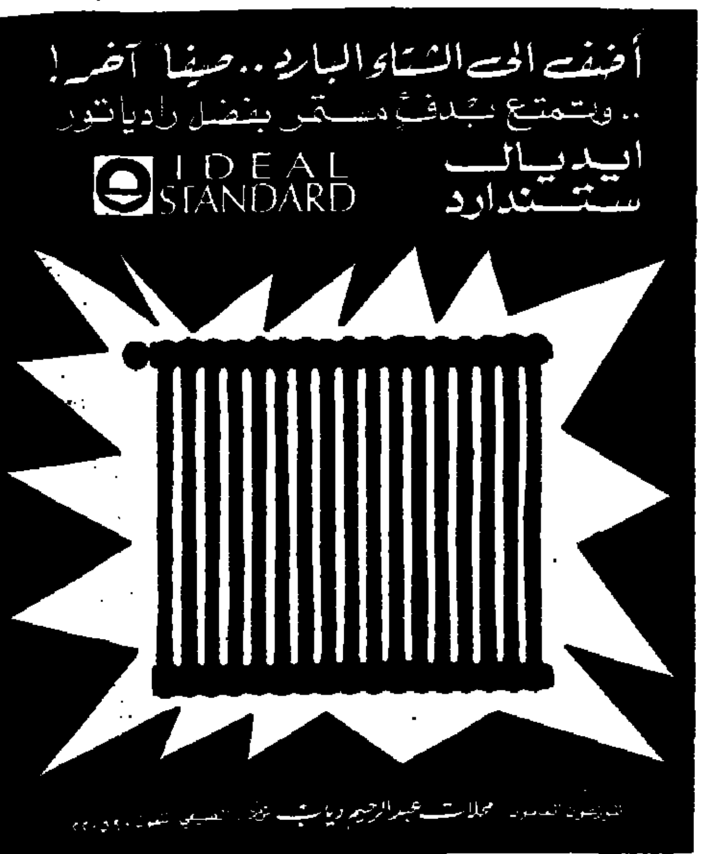
رينو الاولى في رالي لبنان وسوريا

اصعب سباق رالي للسيارات بين لبنان وسوريا انتهى امس بوصول ٥ سيارات من اصل ٢٤ الى نقطة الانطلاق امام المدينة الرياضية في بيروت . وهذه السيارات قطعت ٣ آلاف كيلومتر ، واحداها اشتركت خارج الرالي .

وليلة امس اليوم النتائج النهائية غير الرسمية للرالي كالآتي :

١ — طوني جورجيو — هنري دوك:

— التتمة في الصفحة ١٢ —




ردود الفعل الاولى على مقررات مجمع بعبدا

بعض المعارضين يعترف بجدية المقررات التي اعلنت لكنه يعتبر مستواها اكبر من مستوى الحكومة

مساء السبت ، وبعد مرور ساعات على اعلان مقررات مجمع بعبدا ، كان الرئيس صائب سلام يتحدث مع زائريه عن « عملية الاصلاح التي قرر هذا العهد أن يقوم بها » ، ويشيد بجهود الرئيس فرنجيه والدور الذي لعبه من اجل الخروج بنتائج ايجابية .

ووصف رئيس الحكومة المقررات التي اتخذها مجمع بعبدا بانها « الخطوة الاولى في مسيرة الاصلاح الطويلة » . واضاف ان الانتقادات الكثيرة والعنيفة في بعض الاحيان التي وجهت الى الموظفين لم تمنع الوزراء عندما وصلوا الى مرحلة اتخاذ المقررات ، من الامتناع عن اتخاذ اي قرار يمكن ان يرتدي طابع الانتقام .

اما الزائرون ، فقد نقلوا الى الرئيس سلام ان المقررات التي اتيحت اثارت ردود فعل ايجابية عند المواطنين . وقال الزائرون ان غالبية اللبنانيين بقيت غير مقتنعة بجدية المجمع حتى اللحظة الاخيرة . ومرد ذلك الى التجارب السابقة التي مر بها المواطنون . فرد الرئيس سلام على هذا القول انه يرجو ان تتعاون الصحافة مع اجهزة الاعلام الرسمية في شرح ابعاد مقررات مجمع بعبدا ودورها في تطوير دوائر الدولة . كما يرجو الا يصغي اللبنانيون الى حملات الافتراء وتشويه الحقائق التي لا بد ان يشنها « المغرضون المعروفون » .

الموالون : مقررات جدية وواقعية

وقبل ظهر الاحد ، اشترك عدد من النواب الموالين والمعارضين في التعليق على مقررات مجمع بعبدا والنتائج التي ينتظر ان تترتب عليها ... قال الموالون ان كل شيء يدل على ان هذه المقررات هي مقررات جدية وواقعية . وان اهميتها كامنة في ان المواطنين ينظرون اليها من هذه الزاوية . وهذا الامر لم يرد في اي عهد من العهود السابقة التي قامت بمحاولة اصلاح الاوضاع في دوائر الدولة .

واعلن النواب الموالون انهم لم يتمكنوا بعد من الحصول على تفاصيل ما جرى في الجلسة الختامية في مجمع بعبدا ، لكن المقررات في حد ذاتها تؤكد عزم رئيس الجمهورية على مساعدة الحكومة من اجل تنفيذ عملية الاصلاح الاداري .

وفي راي الموالين الذين ادلوا بالتعليقات ، ان بين سطور المقررات ملامح تحمل على الاعتقاد ان دوائر الدولة ستتعرض خلال السنة المقبلة لـ « عملية نفض » واسعة النطاق .

المعارضون : مستوى المقررات اكبر من مستوى الحكومة

اما النواب المعارضون فقد اعترف معظمهم بجدية المقررات . واعادوا الفضل في هذه الجدية الى رئيس الجمهورية واعربوا عن شكهم في ان تتمكن الحكومة الحالية من تنفيذ المقررات .

ويبني المعارضون شكهم على اساس ان مستوى المقررات هو اكبر من مستوى الحكومة . وان تحقيق الاصلاح يتطلب اشخاصا صالحين وان الوزراء الحاليين لا يصلحون للقيام بهذه المهمة .

وتمنى المعارضون الا يصاب الرئيس فرنجيه بخيبة امل عندما ينتقل الى مرحلة التنفيذ ، لان تركيب الحكومة لا يشجع على التفاؤل بقدرة رئيسها واعضائها على التحرر من اعتبارات المصالح السياسية والشخصية .

كرامي : الاصلاح ان يبدأ من الرأس نحن مع الغاء الطائفية اذا الغيت من فوق ومن تحت

سألت « النهار » الرئيس رشيد كرامي ان يقيّم نتائج مجمع بعبدا ، فادلى الى نجيب اسكندر في مرياطة بما يأتي :

« ان مجرد البحث الذي تمخضت عنه مقررات مجمع بعبدا يدل على وجود نواقص في الادارة يشعر بها المواطنون ويطالبون بمعالجتها . وهذا ما فرض على المسؤولين التزام انفسهم بالانكباب على دراسة الداء ووصف الدواء . لكن الدواء الذي اعلن جاء في وصفة مركبة في صيدلية نعرف امكاناتها بحيث ان تقريظ رئيس الجمهورية لها قد يشبه في كثير من الحالات ما يأتي في ورقة النعي ، ولعل تلك المقررات تقضي البحث في تغيير الموجودين في هذه الصيدلية لان تطبيقها يتطلب توافر العناصر التي لا بد من توافرها في من يريدون الوصول الى تحسين وضع الادارة باعتبار ان الوزير هو راسها والاصلاح عادة يجب ان يبدأ من الراس .

هذا من جهة عامة .

محاذير تعديل الدوام

« اما بالنسبة الى القرارات وما تضمنته من مبادىء واصول ففيها الحسن وقد يكون فيها السيء وهذا لا يمكن تقييمه الا بعد معرفة التفاصيل وما ستعتمده اللجان حول هذه الامور

ـ التتمة في الصفحة ٩ ـ

جنبلاط : هذه معالجة فوقية عقيمة فالاصلاح يجب ان يبدأ من تحت

وهيب عيالش ذهب الى المختارة ليسأل السيد كمال جنبلاط ان يقيم نتائج مجمع بعبدا ، فوجده يستقبل وفدا من مزارعي التفاح في بيت الدين والسمقانية والباروك وسرجبال والجاهلية ويبحث مع اعضائه في انشاء تعاونية استهلاكية للتفاح .

وادلى جنبلاط الى « النهار » بما يأتي :

« رايي ان على الانسان الا يبدأ الاشياء الا من جذورها ، وحل المشكلة لا يكون الا من الاساس ، فتقليص صلاحيات مجلس الخدمة المدنية لا يعطي اي نتيجة عملية بل يفتح الطريق من جديد لمداخلات الوزراء والنواب . وكم من وزير جرى على عادة حماية المرتشين من الموظفين والمقصرين منهم بواجباتهم وتقديم جماعته على سائر الموظفين الآخرين .

متى بدأ الهدم

وسبب فوضى الدوائر الرسمية يعود معظمه الى السياسيين والى معظم الوزراء والنواب ، هذا اختباري. لقد ترك لنا الفرنسيون جهازا سليما الى حد نسبي كبير في الادارة والدرك والجمارك وسواها ، لكن معاول الهدم بدأت في عهد بشاره الخوري وعهد اقطاع الوزراء مناطق لبنان كل وفق اهوائه ومصالحه الحزبية الضيقة . ثم جاء عهد شمعون فاكمل الخطة في جعل الادارة تسيس بمصالح الوزراء والنواب والسياسيين.

مجلس الخدمة والتفتيش

وعندما وضع الرئيس فؤاد شهاب قانون مجلس الخدمة المدنية تنفس اللبنانيون الصعداء وارتاح المواطن على الاقل الى الطريقة التي يجري فيها الامتحان والمباريات والترقية ولو كانت قاعدة الطائفية تفسد احيانا نظام « الافضل للمركز الملائم » .

وفي رايي ان افضل نظام وضع للموظفين هو النظام الذي تسير عليه بريطانيا وهي التي ابتدعت « نظام الخدمة المدنية » CIVIL SERVICE والنظام البريطاني يجعل تعيين الموظفين وترقيتهم من صلاحية مجلس الخدمة بالذات ، فهو الذي يعينهم عدا بعض كبار الموظفين في الدولة الذين يتم اختيارهم من قبل الحكومة بشكل يضمن في كل حال طريقة انتقالهم » .

ماذا يفعل الوزراء ؟

وعن تقليص صلاحيات التفتيش قال جنبلاط : « هذا خطأ جسيم يرتكبه مجمع بعبدا اذ اننا في حاجة الى تقوية صلاحيات التفتيش لا تقليصها . ان العادة التي اتبعت في لبنان منذ القديم اثبتت ان الوزير لا يحقق في شيء ولا يفتش عن شيء ولا ينفذ اقتراحات هيئة التفتيش ، بل هو في معظم الاحيان ، نظرا الى ارتباطه بالسياسة المحلية والحزبية الضيقة ، يتغاضى عن التفتيش

ـ التتمة في الصفحة ١١ ـ

تلفظت الحكومة المتهاوية بخيوط شهادة حسن السلوك طوني فرنجيه يوالي مساعيه لتجميع اكثرية تسقط الحكومة

بعد شهادة حسن السلوك التي ظفرت بها الحكومة في اخر جلسة عقدها مجمع بعبدا ، فك الوزراء عقدة السنتهم وسمحوا لانفسهم بالترحرح في مجالسهم الخاصة وهم يتحدثون عن « وضع الحكومة الاقوى من الصخر » ، و « احلام الصيف التي تؤرق بعض المعارضين » و « الهوة السحيقة في التفكير والاتجاه بين القصر واصحاب الاستجواب » ، وهم يعنون بذلك الاستجواب الذي قدمه النائب بطرس حرب .

وقال الوزراء انهم كانوا موقنين ان تصرف النائب طوني فرنجيه نابع من قناعته الشخصية وان لا علاقة للقصر بمعارضته واستجواب كتلته لا من قريب ولا من بعيد ، لكنهم في الوقت نفسه كانوا غير قادرين على توضيح هذه النقطة للراي العام خصوصا للذين دأبوا على سؤالهم ما هو موقف رئيس الجمهورية من معارضة نجله... الى ان قدم الاستجواب بعد ظهر الجمعة ، فكان « افضل رد عليه وافضل جواب كلمة المديح والتقدير التي وجهها الرئيس فرنجيه الى الحكومة في مستهل الجلسة الاخيرة للمجمع » .

واضاف الوزراء ان الرئيس اراد بشهادة حسن السلوك ان يزيل ما قد يكون علق في بعض الاذهان من وجود اي خيط ، ولو رفيعا وواهيا ، بين القصر والاستجواب .

وكشف الوزراء في احاديثهم ، وكأنهم يقون البحصة ، أن ما سمح بنشره من كلمة الرئيس فرنجيه حول هذا الموضوع ليس الا الجزء اليسير مما قاله الرئيس .

ـ التتمة في الصفحة ١٠ ـ

اده : نؤيد المبادىء العامة وننتظر التفاصيل والتطبيق

العميد ريمون اده صرح الى اميل خوري بما يأتي عن مقررات مجمع بعبدا :

« المقررات التي صدرت هي خطوط كبرى ومبادىء عامة ويجب انتظار تنفيذ بعضها . ونحن نؤيد المبادىء والخطوط الكبرى لهذه القرارات وننتظر التفاصيل التي ستظهر في مشاريع قوانين . مثلا ، بالنسبة الى دمج المصالح المستقلة والغاء بعضها ، يجب ان نعرف ما هي المصالح التي ستلغى والمصالح التي سيتم دمجها .

ونوافق على الغاء ادارة الابحاث والتوجيه ، لكننا نريد ان نعرف الفرق بين هذه الادارة التي الغيت والهيئة المركزية للابحاث والتنظيم الاداري التي انشئت .

في جملة المقررات قرار يقضي بتعزيز صلاحيات المحافظين والقائمقامين . وانا كنت طالبت بالغاء منصب المحافظ واعطاء صلاحياته للقائمقام لئلا يبقى هناك بالنسبة الى سير المعاملات بداية واستئناف وكثرة تواقيع ، بل ان يصبح القائمقام اشبه بحاكم اداري للمنطقة التي يتولاها ، لذلك علينا ان ننتظر كيف سيتم تعزيز اللامركزية كي نحكم على نتائجه .

ونحن نؤيد تعزيز اللامركزية كفكرة ، ولكن يبقى التطبيق . كذلك انشاء غرفة للوزير واعادة الصلاحيات الى الوزير ، لكننا لم نعرف مدى هذه الصلاحيات وماذا سيحصل في حال وقوع خلاف بين وزير ومجلس الخدمة » .

المطلوب تغيير الذهنية

وعن تعديل الدوام الرسمي قال اده : « هذا ضروري ومفيد وكنا نطالب به . ففي بلاد العالم يعطلون يومي السبت والاحد . وهذا من شأنه ان يعزز الاصطياف ويعطي الموظف فرصة كافية لاستعادة نشاطه .

ومسألة الاصلاح الاداري ليست قضية نصوص ، انما هي قضية تغيير ذهنية الموظف وان نجعله ينجز معاملات المواطنين ويكون في خدمتهم . والمطلوب هو ايجاد تربية جديدة وروح جديدة في العمل الاداري ، لان العقلية السائدة في الادارة ما زالت عثمانية » .

وعن الغاء الطائفية قال العميد : « الغاء الطائفية بالنسبة الى التعاقد فقط لا يكفي . وكان من الافضل ان تراعى الطائفية بالنسبة الى مجموع الموظفين في الدولة وليس في كل وزارة وادارة عامة ، اذ انه في وزارة الاشغال ، مثلا ، قد تحتاج الى مهندسين يتعذر تأمين التوازن الطائفي لتعيينهم ، فلا يجوز ان يحول ذلك دون تعيينهم تأمينا للعمل .

وكما قلت ان التوازن الطائفي يجب ان يراعى في مجموع الوظائف وليس في كل وزارة بمفردها » .

وقال اده اخيرا : « ان الخطوط الكبرى والمبادىء التي صدرت عن مجمع بعبدا لا بأس بها ككل ، اذ ان كل اصلاح يساعد على تحسين الوضع الاداري لانه يدخل امورا جديدة الى الادارة في ضوء التجارب .

ففي العام ١٩٥١ عندما اقترحت اصدار مراسيم اشتراعية كان الموظف مكلفا انجاز معاملات منطقة بكاملها ، فخوفا من ان يرتكب تجاوزات وسرقات ارتأى العهد يومذاك ان يربط المعاملات بعدد من الموظفين تفاديا لتسلط احدهم وتجاوزه. وكانت النتيجة عرقلة المعاملات ولم يمنع التلاعب والتجاوز » .

بيار الجميل : مقررات المجمع لا بأس بها واكثرها معقول

الشيخ بيار الجميل كعادته منذ الطفولة يستيقظ باكرا ، ... يقوم بتمارين رياضية ثم يتناول الفطور ويصبح جاهزا للعمل قبل الساعة الثامنة . على التلفون صباح امس الاحد قيم مقررات مجمع بعبدا عندما اتصل به جوزف نصر كالآتي :

« قلت واكرر القول ان الاصلاح في الاساس يجب ان يكون في النفوس وليس في النصوص . والاصلاح يجب ان يبدأ باصلاح النفس البشرية وان يجند طاقات بشرية صالحة ، هذه الطاقات التي يفتقر اليها لبنان ولم يعمل على ايجادها وتنميتها حتى الآن. الاصلاح يبدأ في البيت ثم في المدرسة وبعد ذلك في الحزب او في النقابة . اي ان الطاقة البشرية يجب ان يصير اعدادها في هذه المراحل حتى يستفيد منها القطاع العام . الى جانب ذلك اقول ان المبادىء التي عرضها وزير الاعلام في ختام اعمال مجمع بعبدا لا بأس بها واغلبها معقول، ولكن لا يمكننا منذ الآن القول ان تطبيقها سيقترن بنتيجة حسنة لانه في اوقات كثيرة تضع نصوصا نعتبرها جيدة ومعقولة وعندما نباشر تطبيقها نجد انها لا تتفق والواقع .

واعتقد ان النيات التي رافقت اعمال المجمع كانت حسنة وآمل في ان يكون التنفيذ على قدر النية . واعتبر ان التجربة يجب ان تحصل وان على جميع المعنيين بالامر ولا سيما القياديين ان يساعدوا على تبسيط المعاملات وايجاد رابط قوي بين المواطن والموظف ، وان يكون العمل للمصلحة العامة لا للمصالح الخاصة. وان يعرف كل واحد حقه فلا يطالب باكثر من حقه .

محاذير الغاء الطائفية

« اما في شأن الغاء الطائفية والنص المرجع الذي جاء على ذكرها فانه في رايي غير المطلوب . لان معالجة المسألة يقتضي درسا خاصا. فليس في لبنان طائفية بالمعنى الديني، بل هناك طائفية اجتماعية . ولبنان هو البلد الوحيد في العالم الذي يعتبر فيه المسيحي والمسلم واليهودي والملحد انه في بلد طائفته هي من طائفته .

في اوروبا دول مسيحية او لها طابع مسيحي ، في البلاد العربية باستثناء لبنان بلدان اسلامية او لها الطابع الاسلامي ، كلها تضع في دساتيرها عبارة «دين الدولة الاسلام». الدول الشيوعية ملحدة . اسرائيل تحاول اقامة وطن قومي يهودي . اما لبنان وكل واحد من ابنائه العائشين ضمن العشرة الالاف كيلومتر مربع يعتبر نفسه لبنانيا الى اية طائفة انتمى . اذ لم يعد هناك اكثرية طائفية ولا اقلية محرومة .

منذ العام ١٩٤٣ تقدمنا كثيرا في مجال الحد من وطأة الطائفية ، وخلال ٢٥ سنة اخرى يمكننا ان نصل الى الغاء طبيعي للطائفية . لذلك اقول انه لا يجوز الآن البحث في الغاء الطائفية من النصوص ، حتى نتأكد من انها قد زالت من النفوس ، والا ارتكبنا خطأ فادحا » .

ادارة الابحاث اقترحت الالغاء اذ انتعذر تعزيزها

ادارة الابحاث والتوجيه التي قرر مجمع بعبدا الغاءها ظهرت بصفتها النواة التنظيمية الاولى في الادارة اللبنانية الى حيز الوجود في العام ١٩٥٩ بموجب المرسوم الاشتراعي الرقم ١١٥ .

وقد تردد المشترع كثيرا بين ربطها بمجلس الخدمة المدنية بحكم صلتها الوثقى بالمهمات الموكولة اليه ، وربطها بالتفتيش المركزي لاعطائه طابعا تنظيميا ووجها ايجابيا قد يوازن بعض مهمات الردع والمراقبة الملقاة على عاتقه .

وقد انشئت ادارة الابحاث والتوجيه لارشاد الادارات وتنظيمها وتحسين اساليب العمل فيها اي انها كلفت مهمة التنظيم والاصلاح الاداري بما يؤمن استمرار تطوير الادارة واصلاح اجهزتها من دون توقف .

ومقترحات ادارة الابحاث والتوجيه

ـ التتمة في الصفحة ١٠ ـ

صيانة قصر المختارة

زار امس مهندس من مديرية الآثار قصر المختارة وتحدث الى صاحبه السيد كمال جنبلاط عن الخطوات الواجب اعتمادها لصيانة معالم القصر الاثرية التي يهدد التلف بعضها .

اسرار الآلهة

لمناسبة زيارته للصين ، ينوي وزير الخارجية القيام بزيارة لليابان تلبية لدعوة رسمية تلقاها منذ اسابيع ووعد بتلبيتها .

من المسؤول

عاد اعضاء في لجنة المال النيابية الى القول ان ضرائب جديدة ستفرض على المواطنين خلال الاشهر الستة المقبلة. وقد استوحوا قناعتهم من خلال دراسة مشروع الموازنة العامة !

لماذا ؟

العلاقات بين احد الوزراء والمدير العام للوزارة ، وهو من اقرب المقربين ليست على ما يرام . وتبذل مساع لتطويق النيول .









مارك رياشي

راي الروح القدس

حكاية المغترب الذي عاد بعد مدة طويلة الى لبنان ، وذهب بعد ظهر يوم الى احدى الدوائر ليراجع بمعاملة بسيطة فالتقى المكان مقفرا من الموظفين فوقعت عينه على عامل ينظف المكاتب فسأله : « الا يشتغل الموظفون بعد الظهر ؟ » فرد العامل : « بعد الظهر لا يحضر الموظفون لكنهم لا يشتغلون قبل الظهر ! » .

ـ هذه الحكاية لا نعرف اذا كان رئيس الجمهورية يعرفها لكنه يظهر انه عندما احتدم الجدل حول امكان جعل الدوام الرسمي قبل الظهر وبعده ـ يظهر ان فخامته قال : « ليشتغلوا بالاول قبل الظهروبعدها منشوف » . وقرر مجمع بمبدأ اعتماد الدوام الرسمي قبل الظهر وبعده وهذا يعني ان الرئيس عاد واقتنع بان الموظفين يشتغلون قبل الظهر فوافق على اقتراح جعل الدوام الرسمي قبل الظهر وبعده . ولعل اقتناع الرئيس هذا مرده الى اقتناعه بجدوى الاصلاحات التي اقرها المجمع وان كان الدوام الجديد لا يمنع الهجرة من القرى الى المدينة اذ سيضطر الموظفون الذين يقيمون في القرى الى استئجار بيوت في المدينة . وهذا يناقض واللامركزية التي اقتضت تعزيز صلاحيات المحافظين والقائمقامين حتى لا يتحمل المواطن الذي يسكن خارج العاصمة مشاق الانتقال اليها لملاحقة معاملاته . فمن جهة نجعل الدوام الرسمي قبل الظهر وبعده فتضطر اكثرية الموظفين الى الاقامة في العاصمة ومن جهة اخرى نهتم بتوسيع قوانين اللامركزية لتحول دون هجرة المواطنين الى المدينة . فهل تعرف الدولة ماذا تريد ؟ اليس المهم ان تعرف الدولة ماذا تريد ؟ يمكن القول انها تعرف ماذا تريد بالنسبة الى الموظفين ... انها تريدهم صالحين لهذا احدث كل هذه الترتيبات واقرت اصلاح الكثير من التشريعات والقوانين . لكن من شب على شيء شاب عليه . واصلاح النصوص لا يصلح النفوس .

يروى ان احد الزبالين كان ينظف الشارع قرب احدى الدارات . فنادته صاحبة الدارة وهي امراة لعوب وطلبت منه ان ينظف غرفتها . وبينما كان ينظف الغرفة فوجئت الزوجة بعودة زوجها الشيخ الى البيت . وخوفا منه طلبت من الزبال ان يختبىء في خزانتها . فدخل الزوج وجلس في الغرفة بعض الوقت ثم انصرف . ولما فتحت الزوجة اللعوب الخزانة التي كانت تعمر بزجاجات الكولونيا والعطور صرخ الزبال وقال لها : « لقد فطست من رائحة العطور دليني على تنكة الزبالة حتى انتشق منها » .

وهذه الاصلاحات انواع من عطور لا شك في ان الادارة ستفطس منها فتعود الى تنشق رائحة الزبالة والفساد التي اعتادت تنشقها لانها شابت عليها بعدما شبت .

ومع مقررات مجمع بمبدأ صدر نطق رئاسي يحمل شهادة حسن سلوك للحكومة وثناء على رئيسها . وبعدما تقدم بطرس حرب باستجواب باسم كتلة طوني فرنجيه يفسر فيه اسباب عدم ثقة الكتلة برئيس الحكومة وبحكومته ، يعزو الناس للعميد اده قوله : « الان بعد ان عرفنا راي الاب وراي الابن في هذه الحكومة يبقى علينا ان نعرف راي الروح القدس » . على كل من الطبيعي على من يحمل اسم حرب ان يكون ضد من كان يحمل اسم سلام . فالحرب والسلام لا يمكن ان يلتقيا .

ان النظر الى روما من فوق يختلف عن النظر اليها من تحت . وطوني فرنجيه عبر عن نظرة الذين تحت الى روما بينما عبر سواه عن نظرة فوق الى روما . فهل يريد فوق ان تكون الناس اكثر ملكية من ابن الملك ؟ هذا مع العلم ان روما التي يختلف النظر اليها حسب مكان التطلع ، ان روما هذه هل هي روما ام هي « زبوقا » ؟ بالاكثر هي « زبوقا » وليست هي حتى زاروب من زواريب روما !.. اللهم الا من وجهة الخلد فروما معروفة باسم المدينة الخالدة فهل يريد فوق ان تكون حكومته اولا روما وثانيا خالدة ؟ على هذا لنتفق اولا الاب والابن وبعدها يمكن الناس ان تقول رايها . مع العلم ان راي الناس بات معروفا وهو كراي ابن الملك الذي يرى روما الحكومة من تحت . وتطمينا واردا لحشرية العميد يمكن التأكيد ان راي الروح القدس هو من راي الابن تماما .

عضو في مجلس بلدية طرابلس السابق يتهم محافظ الشمال ويطعن في قرار الحل لدى مجلس الشورى

طرابلس ـ « النهار » :

عقد السيد رشيد الملا عضو مجلس بلدية طرابلس السابق ندوة صحافية في طرابلس اعلن فيها انه تقدم الى مجلس شورى الدولة بدعوى يطعن فيها بقرار محافظ الشمال الذي قضى بحل مجلس بلدية طرابلس في صورة غير قانونية ولاسباب سياسية .

وبصفته عضوا في اللجنة المالية للمجلس البلدي المنحل اورد الملا ارقام الواردات المقدرة والواردات المحصلة نقلا من جداول قطع الحساب العائدة الى السنوات السبع الماضية. وهذه الجداول صادق عليها المحافظ نفسه . وتبين الارقام ان الواردات المحصلة لم تدن من النسبة القانونية الا في العام ١٩٦٤ ، فبلغت النسبة آنذاك ٤٢،١٢ في المئة . اما بالنسبة الى قطع حساب ١٩٧٠ الذي استند اليه المحافظ في قرار حل البلدية فذكر الملا ان الواردات المقدرة بلغت ٢١ مليونا و ٢٢١ الف ليرة وبلغت الواردات المحصلة ١٣ مليونا و ٩٩٦ الف ليرة اي بنسبة ٦٥،١٩ في المئة وهو قطع حساب وقعه المحافظ ايضا . ولم تنجز البلدية حتى الان قطع الحساب للعام ١٩٧١ .

واوضح ان المحافظ اعتمد نسبة الـ ٢٥ في المئة من اصل الواردات المقدرة ، وفي الواقع ان نسبة ٢٧ في المئة لا ٢٥ في المئة المعتمدة في القرار هي نسبة الرسوم التي تمت جبايتها من المكلفين والتي تشكل في مجموعها اقل من نصف مجموع الواردات المقدرة لان عائدات المحروقات ورسوم الهاتف والكهرباء وخلافها التي لا تحصلها البلدية مباشرة من المكلفين تشكل النسبة المئوية الباقية ، فتكون نسبة الـ ٢٧ في المئة نسبة قانونية لانها ٢٧ على ٥٠ اي ما يزيد على ٥٢ في المئة . وحتى في هذا الحال يكون قرار الحل باطلا وهو استند الى الفقرة الرابعة من المادة ٨٠ من قانون البلديات .

وقال : وفي اسوأ الحالات وحتى اذا افترضنا ان نسبة الواردات المحصلة تدنت الى نصف الواردات المقدرة فما هي الاسباب ومن هو المسؤول ؟ ليس المجلس البلدي بالطبع لان لا سلطة تنفيذية له مع ان المجلس طلب مرارا الى الادارة مؤازرة الجباة بافراد من قوة الدرك لجباية الرسوم من المكلفين ـ وهم كثر ـ المتخلفين عن دفع ما يترتب عليهم واتخاذ اجراءات الحجز في حقهم ، لكن هذه الطلبات لم تلق اي استجابة مع ان البلدية تساهم في رواتب قوى الامن في طرابلس بأكثر من ٣٠٠ الف ليرة سنويا .

وتساءل الملا : اذا كان اعضاء المجلس البلدي متساوين في المسؤولية، فلماذا لم يذهبوا جميعا الى بيوتهم ؟ فهل بينهم من هو فوق المسؤولية ليعيد بعد قرار الحل الى الهيئة الجديدة ؟

وعن دور محافظ الشمال قال : اليس هو المشرف على اعمال المجلس البلدي والوصي على قراراته ؟ اوليس هو الذي يصادق على كل القرارات او يرفضها ويصادق على الموازنة السنوية وعلى قطع الحساب في كل سنة ؟ فلماذا لم يلفت البلدية الى عدم كفاية التحصيل لا خطيا ولا شفهيا ولماذا نام كل هذه السنوات ولم يفق الا الان؟ الا يكون شريكا للمجلس البلدي في المسؤولية اذا كانت ثمة مسؤولية ؟ ولماذا اقتصر الجزاء على بعض اعضاء المجلس ولم يطل البعض الاخر بل لماذا بقي الوصي والمشرف والمصادق على كل القرارات فوق الشبهات ؟ ».

الدامور تحيي ذكرى شهداء الجيش

رئيس الاركان وكبار الضباط في الصف الامامي مع النائب عون ورئيس بلدية الدامور . (اميل) .

الدامور ـ « النهار » :

قبل ظهر امس احيت الدامور، بدعوة من نادي توما الاكويني، ذكرى شهداء الجيش اللبناني في احتفال اقيم في كنيسة مار الياس الحي الجديدة في رعاية قائد الجيش اسكندر غانم الذي مثله رئيس الاركان العميد الركن سعيد نصرالله . وحضر الاحتفال كذلك عدد من ضباط الجيش والنائب عزيز عون ورئيس البلدية السيد جورج غفري ورجال الدين وحشد من اهالي البلدة غصت بهم قاعة الكنيسة .

بدأ الاحتفال بقداس راسه المونسنيور اغناطيوس مارون وعاونه الاب جبرايل سماده وخدمت القداس جوقة الرعية .

وبعد تلاوة الانجيل القى المونسنيور مارون عظة نوه فيها بدور الجيش وبالاهمية التي يعلقها عليه اللبنانيون، واشاد بانضباطية افراده « التي تجمع ولا تفرق » ودعا الشباب الى الايمان « الذي يكرس الانضباطية التي يجب ان تسود وطننا وشبابنا».

وعلى اثر القداس اقيمت في المكان نفسه حفلة تابينية افتتحت بالنشيد الوطني عزفته فرقة الكشاف السرياني. ثم وقف الحضور دقيقة صمت عزفت خلالها لازمة لحن الموت .

وتعاقب الخطباء . فتكلم اولا السيد الفرد غريب رئيس نادي مار توما الاكويني ، فحيا الجيش واعلن تاييد اهل الدامور « لحماة الوطن ودرعه الصلبة » . وتبعه السيد نوال اندراوس الذي قال انه في ١٦ ايلول صفق التاريخ لرجاله « وشهد لبنان شهداءه الابطال يسقطون في ساحة البطولة والشرف وينغمسون في حبيبات ترابه » . واكد ان ذلك اليوم سيبقى صورة حية بيضاء في جبين لبنان .

والقى السيد انطوان سعيد عون قصيدة ركز فيها على مناقبية رجال الجيش واندفاعهم .

وقال السيد فاضل سعيد عقل ان هناك حقيقة واحدة ثابتة هي حقيقة الموت « الذي يحيا فيها الفرد متى كان موته في سبيل قضية عامة فكيف اذا كان ذلك في سبيل خلود الارز الاخضر » .

وحث على جعل الجيش قدوة « نسير في دروبه وندفع عنه دعاة التجني والتجريح ونستشهد كما يستشهد هو ونختار المسلك الذي اختاره رجاله الاشاوس » .

وكان الخطيب الاخير الشاعر جورج غريب الذي القى قصيدة ضمنها عواطف اهل الدامور تجاه الجيش اللبناني .

وتولى تقديم الخطباء السيد منصور عون .

واختتمت الحفلة بموسيقى عسكرية. وشكر العميد الركن نصرالله المسؤولين في النادي على بادرتهم وطلب اليه هؤلاء نقل تحياتهم الى قائد الجيش وسلموه باقة من الزنبق الابيض كتب عليها : « من الدامور الى شهداء جيشنا الباسل » .

... وعدبل في عكار تنتقد السلطة في موضع التأبين

عدبل (عكار) ـ « النهار » :

دعت اسرة الجندي مالك حنا سلامين الذي استشهد في الجنوب في ١٦ ايلول الماضي الى الاحتفال بذكرى مرور ٤٠ يوما على استشهاده.

وفي السابعة والنصف صباحا بدات وفود كبيرة من اهالي القرى المجاورة زاد عددها على ثلاثة آلاف بالحضور الى منزل الشهيد في بلدة عدبل يتقدمها بعض وجهاء المنطقة ونوابها ورجال الدين و١٢ جنديا من الفوج الذي كان الشهيد ينتمي اليه . واشتركت في التأبين جوقة زغلول الدامور التي استمرت تتحاور بالابيات الزجلية نحو ٤ ساعات .

وفي الحادية عشرة انتقل الحضور في شكل مسيرة الى الكنيسة حيث اقيمت الصلاة عن روح الشهيد ورفاقه .

وفي باحة الكنيسة القيت الخطب التابينية التي تضمنت انتقادا للسلطة « التي لم توفر للجيش الاسلحة المتطورة » وللدولة التي ترسل ابناء الجيش والشعب الى المجزرة وهم مزودون بالعصي » . وذكر رئيس رابطة الطلبة الثانويين في حلبا بشاره عيد ان المال الذي سرق في صفقات الكروتال والرادار والاسلحة « كان كافيا لشراء ما يرد عن الجيش لهيب النابالم وعن اطفالنا ونسائنا الذين شويت لحومهم وعن بيوتنا التي تهدمت وكرامتنا التي ديست » .

والقى السيد حبيب سكاف قصيدة في هذا المعنى والسيد اسير القبوت كلمة رثاء .

طليعة المسيرة .

ملاحظات وزيري السياحة والاعلام على ما خص وزارتيهما في خطة التنمية السداسية

يدرس مجلس الوزراء في جلسته المقبلة خطة التنمية السداسية في ضوء ملاحظات الوزراء عليها وذلك في نطاق المشاريع المقررة لكل وزارة .

وقد رفع بعض الوزراء ملاحظات خطية الى رئاسة مجلس الوزراء . فوزارة الدفاع لاحظت ان هذه الخطة لم تلحظ لها اي مشروع ، لهذا لا ترى مبررا لاعداد مشاريع تنفيذية .

وزارة السياحة

واشار السيد ميشال ساسين وزير السياحة الى ان الارقام المخصصة للمديرية العامة للاثار في خطة التنمية السداسية لا تكفي لاكثر من الاعمال العادية الروتينية من حفر وترميم واستملاك وهي لا تغطي سوى النفقات المترتبة للحفاظ على ما اكتشف من اثار او ما زال قائما منها على وجه الارض ولا يمكن في ضوء هذه الارقام لا التوسع في الاعمال الحالية ولا وضع برنامج لاعمال تنمية سداسية .

اما المشاريع الواجب تحقيقها فلدى وزير السياحة عدد منها يحتاج الى وضع خطة تنمية غير الموضوعة حاليا وهو يعمل على وضعها وقد يتطلب ذلك بعض الوقت .

وطلب الوزير ساسين تخصيص الاعتمادات اللازمة في موازنات الادارات التابعة لوزارته لتنفيذ المشاريع السياحية التي تضمنتها الخطة السداسية بحيث يصار الى وضع الدروس ومباشرة التنفيذ حسب امكانات العمل في كل ادارة .

وقد تضمنت الخطة السداسية مشاريع تتعلق بثلاث ادارات تابعة لوزارة السياحة وخصصت لكل منها المبالغ الاتية :

المديرية العامة للاثار : استملاكات ١٥ مليون ليرة ، اشغال ٨ ملايين ليرة، ابراز مدينة صيدا القديمة مليونان . فيكون المجموع ٢٥ مليون ليرة .

ولم يلحظ اي مبلغ باسم المديرية العامة للشؤون السياحية انما خصصت مبالغ لمشاريع سياحية تتولى تنفيذها بعض الادارات المختصة بناء على توجيه المديرية العامة للشؤون السياحية . وقد ذكرت هذه المشاريع في الخطة ووزعت كالاتي :

ـ مصعد كهربائي مع مبنى لاستقبال المتزلجين في الارز : مليون و ١٠٠ الف ليرة .

ـ بناء مركز مجمع في الحدود الشمالية (العريضة) : مليون ليرة .

ـ كورنيش البحر في صيدا : مليون و ٥٠٠ الف ليرة .

ـ طريق فاريا ـ عيون السيمان وطريق الارز ـ عيناتا وطرق حول منطقة الارز : ٤ ملايين و ٥٠٠ الف ليرة .

ـ توسيع استراحة صور واتمامها: ٥٥٠ الف ليرة .

ـ توسيع استراحة العريضة : ٣٥٠ الف ليرة .

ـ توسيع استراحة صيدا : ١٢٥ الف ليرة .

ـ تحويل فندق صيدا مدرسة فندقية : ٩٠٠ الف ليرة .

ـ انشاء استراحة في البترون : ٥٠٠ الف ليرة .

ـ انشاء مركز استقبال في بعلبك : ٨٠٠ الف ليرة .

ـ انشاء استراحة في بحيرة القرعون : ٢٠٠ الف ليرة .

ـ انشاء استراحة في عنجر : ٧٠٠ الف ليرة .

ـ دروس بحرية لاختيار الموقع الملائم للمدينة السياحية البحرية في طرابلس : ٣٠٠ الف ليرة .

ـ اشغال وانشاءات بحرية مليون ليرة .

ـ بناء فندق وملاحقه في الشاطىء مليونا ليرة .

ـ انشاء مسابح وخلافه ٧٠٠ الف ليرة .

ـ دروس عامة سياحية مليون ليرة .

ـ اكمال استراحات جعيتا وطرابلس وبيت الدين ٧٠٠ الف ليرة .

ـ اتمام مشروع مغارة جعيتا مليونان و ٧٠٠ الف ليرة .

وزارة الاعلام

واكد وزير الاعلام في كتابه الى مجلس الوزراء حول الخطة السداسية ان اجتماعات العمل ما زالت مستمرة لاكمال تنفيذ ما تضمنته الخطة في ما يتعلق بوزارته . وقد اعد مشروعا يتعلق بتنسيب الاجراءات المتعلقة بتخصيص مبلغ ١٩ مليون ليرة لتقوية الاذاعة وتم اعداد دفتر شروط لاجراء مناقصة لانشاء مركز ارسال اف.ام. في بلدة ايطو بحيث يؤمن البث الاذاعي في المناطق الواقعة في لبنان الشمالي.

"ايربينيا" الايطالية : ٤ رحلات سياحية الى بيروت ١٩٧٣

الباخرة « ايربينيا » مضاءة اثناء الحفلة . (جورج) .

منذ يومين رست في مرفأ بيروت الباخرة الايطالية « ايربينيا » وعليها ٧٠٠ راكب الماني يجولون حول حوض البحر الابيض المتوسط في رحلة مدتها ١٨ يوما .

ترك السياح الالمان مرفأ جنوى في ١٦ تشرين الاول وسوف يعودون اليه في ٣ تشرين الثاني . وقد مروا قبل قدومهم الى بيروت في مالطا ، وسيتوقفون بعدها في اسطنبول وبالطا وازمير والبيريه ونابولي .

واقامت مساء السبت شركة نيكرمان بالاشتراك مع وكالة قربان للسياحة والسفر عشاء على سطح الباخرة دعي اليها العديد من الشخصيات اللبنانية .

وتحدث السيد فرانكو بوغونزا قبطان الباخرة عن تاريخ « ايربينيا » فقال انها في الاصل باخرة فرنسية لكنها اصبحت ايطالية منذ العام ١٩٦١ عندما اعادت بناءها شركة سيوزا ـ لاين . ويبلغ عدد طاقم الباخرة ٢٨٢ شخصا ويمكنها ان تحمل على سطحها ١٠٨٠ راكبا . ومن المقرر ان تقوم في السنة المقبلة باربع رحلات الى مرفأ بيروت باعتبار لبنان بلدا جذابا وجميلا جدا يستقطب السياح من كل مكان . وعلى الباخرة ٢٤٥ غرفة نوم ، ٩٨ منها درجة ممتازة والبقية درجة سياحية ، بالاضافة الى ثلاث برك للسباحة ومرقص تعمل فيه فرقتان موسيقيتان .

ك. ر.





هكذا من الأصل

هكذا في الأصل

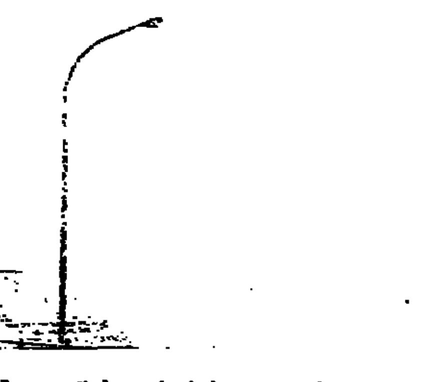
المقسم ١٩

برميل ابيض يشهد على تقصير بلدية بيروت



امام مدخل كنيسة مار الياس بطينا غطاء لمجرور تعطل منذ ايام وقعت فيه سيارة. اتصل الجيران ببلدية بيروت لاصلاحه لكنها لم تفعل. احدهم تبرع ووضع برميلا فوق الفوهة وطرشه بالابيض حتى يشاهده السائقون. وهكذا كانت الحال حتى يوم امس. نصف الطريق معطل بسبب البرميل، سيارات مدرسة مار الياس لا تستطيع الدخول الى المدرسة بسبب الفوهة المفتوحة والسير يتعطل ساعات وساعات عند دخول التلاميذ الى المدرسة وخروجهم منها ولا من يسأل.

جديدة المتن وعمارة شلهوب والزلقا تشكو من جبالات الاسفلت



٧٩ شخصا من اهالي جديدة المتن وعمارة شلهوب والزلقا وجهوا عريضة الى رئيس الجمهورية يطلبون فيها رفع الضرر اللاحق بهم وبمزروعاتهم وبساتينهم من جراء الدخان والغبار المتصاعدين في استمرار من جبالات الاسفلت الخاصة بالدولة وبعض الشركات.

وقال الموقعون ان الكثير من الشروط الفنية الواجب اتمامها لمنع الضرر غير متوافر، وان أصحاب العلاقة من رسميين وغيرهم لم يابهوا للشكاوى التي قدمت اليهم. وذكروا ان المنطقة بكاملها تحولت الى حقل دائم نتيجة انتشار الدخان الاسود والغبار. (الصورة).

الى مراسلي المقسم ١٩

يتلقى المقسم ١٩ في ما يتلقى رسائل لا تحمل تواقيع صريحة. هذا النوع من الرسائل مصيره الاهمال الفوري.

كذلك يتلقى شكاوى هاتفية من عدم الاهتمام برسائل اودعت البريد. يرجى من صاحب كل رسالة لا يرد ذكر رسالته في المقسم ١٩ خلال اسبوع من تاريخ ايداعها البريد، المراجعة هاتفيا في شأنها على ارقام « النهار »، المقسم ١٩.

بورصة بيروت في اسبوع

المبادلات: ٥٢٦٥ سهماً بقيمة ٥٧٤ الفاً الشركات العقارية تستأثر بنشاط الردهة

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال الاسبوع الماضي	اقفال الاسبوع السابق	+ او —	تاريخ قطع اخر قسيمة مدفوعة	قيمة اخر قسيمة مدفوعة ل.ل
ادارة المرفا	٣٦٠	٢٠٥	٢٠١،٥٠	+ ٣،٥٠	٦ — ٤ — ٧٢	١٤
عقارية المرفا	١٩٠	١٦٥،٥٠	١٥٨	+ ٧،٥٠	١ — ٧ — ٧٢	٢
المالية العامة	٦٤٠	٩٥	٩٥	—	٢٩ — ٦ — ٧٢	٢،٥٠
العقارية للبنان	٢٧٥	٢٠٥	١٩٤،٥٠	+ ١٠،٥٠	١٥ — ٦ — ٧٢	١٥ فرنكا
نهر ابرهيم	١١٢٥	٧٧،٥٠	٧٧،٧٥	— ٠،٢٥	٣٠ — ٩ — ٧٢	٥
البارد	٤١٠	١٣٦	١٣٩،٢٥	— ٣،٢٥	١٢ — ٦ — ٧٢	٧،٥٠
الاترنيت	٥٨٥	١١٤،٢٥	١١٣،٧٥	+ ٠،٥٠	٢٧ — ٦ — ٧٢	١٥
قاديشا	٢٤٠	١٨٠،٥٠	١٨٠	+ ٠،٥٠	٢٢ — ٦ — ٧٢	١١
العامة للشرق	٤٠	٢٣٥	٢٣٧	— ٢	١ — ٦ — ٧٢	٣٠ فرنكا
الكازينو	٥٠	٨٦،٥٠	٨٤،٧٥	+ ١،٧٥	٣ — ١٠ — ٦٦	٥
سوليفر	٤٠٠	٧٩	٧٨،٧٥	+ ٠،٢٥	٢٠ — ٤ — ٧٢	٢،٥٠
نقليات البارد	٢٥	١٦٩	—	—	٢٩ — ٣ — ٧٢	١١،٢٥
سلاف	٢٠	٨٧،٥٠	—	—	١ — ٦ — ٦٧	٣،٦٠
اوكال	٥٥٠	٣٢	—	—	—	—
الترابة	٣٠٠	١٣٧	١٣٩	— ٢	٢٧ — ٣ — ٧٢	٣
سيبل	١٥٠	٤٩	٤٨	+ ١	٢٧ — ١٢ — ٧٢	١

ق.ل. حركة الذهب عيار ٩٩٥ [بيع]

ق.ل. حركة الدولار [بيع]

كتب صباح رمضان:

● تنشط فروع البورصات الاجنبية في بيروت في مجال تداول اسهم الشركات الاجنبية، الامر الذي يشكل منافسة لنشاط بورصة بيروت.

وقدرت مصادر البورصة رؤوس الاموال اللبنانية الموظفة في مشاريع الشركات الاجنبية خصوصا في بورصة نيويورك بـ ٢٠٠ مليون دولار في السنة.

وبغية وضع حد لهذه المنافسة التي تشكلها فروع البورصات الاجنبية في بيروت، بدأت الاوساط المعنية تجري اتصالات مع المسؤولين لعرض الاضرار التي تسببها هذه الفروع والمكاتب لبورصة بيروت، والمطالبة بايجاد الحلول الملائمة لهذه المشكلة.

من جهة اخرى، لوحظ ان مجموعة كبيرة من رؤوس الاموال الاجنبية بدأت تعود الى لبنان للتوظيف في الاستثمارات الوطنية خصوصا في سوق الاسهم والسندات في بورصة بيروت. ومعظم رؤوس الاموال هذه مصدرها اوروبا واليابان.

● في الاجتماع العام الذي عقدته جمعية عملاء بورصة بيروت الاسبوع الماضي درست المشاريع التي تقدمت بها مؤسسات اجنبية لاقامة سوق دولية لعمليات البورصة. ومن بين هذه المشاريع مشروع شركة وزارة المال وافقت عليه في العام ١٩٦٨.

وستتولى الهيئة العامة لجمعية العملاء اجتماعاتها للخروج بالحلول التي تتفق ومصلحة الاقتصاد الوطني.

موازنات الشركات

● نشرت الاسبوع الماضي ثلاث شركات مساهمة تعمل في البورصة موازناتها السنوية وهي الريجي والعقارية لتحسين المسكن واللبنانية — السويسرية للضمان.

ويتبين من موازنة شركة الريجي المرصدة لغاية ٣١ كانون الاول ١٩٧١، ان ارباح المساهمين بلغت ٢٧٦٧١١ ليرة (دفعت شركة الريجي من ارباحها الصافية ٩ ليرات للسهم الواحد).

اما نتائج الموازنة العمومية للشركة العقارية لتحسين المسكن فتشير الى حصول خسائر في العام ١٩٧١ بلغت ٨٦٠٠٤ ليرة. وبلغ مجموع الخسائر المدورة نحو ١١٨٥٨٩ ليرة.

اما موازنة الشركة اللبنانية — السويسرية للضمان فقد تعرضت هي ايضا لخسائر بلغت نسبتها ٢٥٦٣ ليرة. وبلغت ارباح هذه الشركة عن ١٩٧١ نحو ٦٥٧٣٦ ليرة.

سوليفر

● بيع الاسبوع الماضي ٤٠٠ سهم من سوليفر بسعر ٧٩ ليرة السهم في مقابل ٧٨،٧٥ ليرة السهم في الاسبوع السابق، اي بزيادة ٢٥ قرشا.

وكانت شركة سوليفر عقدت جمعية عمومية وافقت فيها على الاتفاق الذي توصلت اليه ادارة الشركة مع مؤسسة سان غوبان الفرنسية.

بيكايف

● حدد مصرف التسليف الزراعي والصناعي والعقاري (يعمل في البورصة) يوم ٣٠ تشرين الاول ١٩٧٢ موعدا لمباشرة دفع انصبة الارباح التي قررتها الجمعية العمومية العادية بمعدل ٥ ليرات للسهم، اي ما يعادل ١٠ في المئة من قيمة راس المال.

ويعمل مصرف التسليف الزراعي والصناعي والعقاري (بيكايف) في البورصة الا انه لم يجر تداول اسهمه منذ مدة طويلة. ودفع من ارباحه الصافية في ١١ — ١١ — ١٩٧١ مبلغ ٥ ليرات.

سان شارل (يعمل خارج الردهة)

● دعت الشركة اللبنانية المسماة « المركز المدني — سان شارل » الى حضور جمعية عمومية عادية يوم الخميس في ١٩ تشرين الثاني ١٩٧٢ لتدارس الاعمال الواردة في الجدول الاتي:

١ — تلاوة تقريري مجلس الادارة ومفوضي المراقبة عن الادارة والحسابات للسنة المالية ١٩٧١.

٢ — الموافقة على حسابات السنة المالية ١٩٧١، وابراء ذمة رئيس مجلس الادارة واعضائه.

٣ — الموافقة على العمليات المنصوص عليها في المادتين ١٥٨ و ١٥٩ من قانون التجارة.

ويبلغ راس مال شركة سان شارل ٢٠ مليون ليرة موزعة على ٨٠٠ الف سهم قيمة السهم ٢٥ ليرة. وهي تتعاطى تجارة العقارات والابنية. وانجزت الشركة المشروع الذي يحمل اسمها وهو عبارة عن مدينة مصغرة تحتوي على فندق، سينما، مخازن، كاراجات، مكاتب الخ.

وباشرت الشركة التعاقد مع المستاجرين على ان تسلم المأجور في مطلع السنة الجديدة.

وطلب سهم سان شارل الاسبوع الماضي بسعر ٤٤ ليرة وعرض بسعر ٥٠ ليرة.

صناعة التبريد (ا.د.ف)

● طلب اخيرا سهم شركة صناعة التبريد بـ ٤٦ ليرة من دون ان يتبرع احد ببيعه.

ويزداد الطلب على اسهم هذه الشركة، الامر الذي يشير الى احتمال ارتفاع اسعارها في فترة قريبة.

وتساهم الشركة في الدخل القومي والنمو الاقتصادي، لانها تعتمد في انتاجها على الاسواق الخارجية ولاسيما الاسواق الاوروبية والافريقية فضلا من بلدان الشرق الاوسط. وتعاقدت اخيرا على بيع قسم كبير من انتاجها للسنتين المقبلتين.

ويبلغ انتاجها السنوي ٤٠ الى ٦٠ الف براد من مختلف الاحجام.

ومما يذكر ان الشركتين الاميركيتين (كلفيناتور وليونارد) منحتا شركة صناعة التبريد (ا.د.ف) امتيازا لانتاج برادات باسميهما.

وتجدر الاشارة ايضا الى ان موازنة الشركة الموضوعة عن الستة الاشهر الاولى من هذه السنة اظهرت ربحا يفوق ٤٠ في المئة ربح العام الماضي، علما ان ارباح العام ١٩٧١ بلغت اكثر من ٧٠٠ الف ليرة.

ويبلغ راس مال الشركة ٣ ملايين ليرة موزعة على ١٢٠ الف سهم قيمة كل منها ٢٥ ليرة. ودفعت من ارباحها في ١ — ٧ — ١٩٧٢ مبلغ ٢٥٠ قرشا.

ليسيكو

● يتعرض سهم ليسيكو لحركة العرض والطلب بصورة شبه دائمة، ويعزو البعض ذلك الى عوامل عدة اهمها: اضافة فرنين جديدين الى معملها. ويبلغ طول كل من الفرنين الجديدين ٦٦ مترا وتصل الحرارة داخله الى ١١٠٠ درجة. وبذلك تتمكن الشركة من مضاعفة انتاجها من البلاط الخزفي الابيض والملون والمزين.

وستشيد الشركة قريبا فرنا اخر طوله ٩٠ مترا لمضاعفة انتاج الادوات الصحية.

ويبلغ راس مال هذه الشركة ٩ ملايين ليرة موزعة على ٩٠ الف سهم قيمة كل منها ١٠٠ ليرة. ودفعت من ارباحها في ٢٥ — ٥ — ٧١ مبلغ ٤٤٠ قرشا.

نشاط الردهة

● لا تزال اسهم الشركات العقارية (عقارية المرفا، المالية العامة، العقارية للبنان، سيبل، سلاف) تستأثر بمعظم نشاط الردهة. ومرد ذلك الى ان القطاع العقاري سجل خلال الاشهر الاخيرة حركة نشطة جدا، بعدما تعرض للجمود في الاعوام الماضية.

ومع عودة النشاط الى القطاع العقاري عاد المهتمون به الى توظيف اموالهم في اسهم الشركات العقارية التي لقيت رواجا كبيرا وتحسنا ملموسا في الاسعار.

وكذلك لقيت الشركات الصناعية (الاترنيت، الترابة، سوليفر، اوكال) تهافتا على شراء اسهمها نتيجة الجهود التي تبذلها في اعطاء المزيد من الانتاج وتوزيع الارباح.

ولحق النشاط ايضا اسهم الشركات الكهربائية (قاديشا، نهر ابرهيم، البارد، نقليات البارد).

وبلغت قيمة مبادلات البورصة في الاسبوع الماضي اكثر من نصف مليون ليرة. وبلغ عدد الاسهم المتداولة اكثر من ٥٠٠٠ سهم.

وعزت بعض الاوساط المالية هذا النشاط الى امل حملة الاسهم المعقودة في استمرار تحسن الحالة الاقتصادية.

عناصر النشاط

● ويعزى النشاط الذي رافق سوق البورصة خلال الاسبوعين الماضيين الى الثقة التي اولاها المتعاملون باسهم بعض الشركات المساهمة العاملة في الردهة والى ما لمسه الجمهور من فوائد في توظيف امواله في الاسهم المتداولة في البورصة، والى اهتمام المسؤولين بتعديل ضريبة الدخل على الشركات المساهمة، والمشاريع الاخرى التي قدمتها لجنة ادارة البورصة. كذلك الى خفض اسعار الفائدة على الاموال المودعة المصارف، فضلا عن النشاطات التي بداها بعض الشركات المساهمة من جديد.

اسعار الاسهم

● واخذت اسعار معظم الاسهم المتداولة تستقر وتغري بالشراء، لذلك حصلت عمليات لا بأس بها على اسهم نهر ابرهيم (١١٢٥ سهما)، المالية العامة (٦٤٠ سهما)، الاترنيت (٥٨٥ سهما) اوكال (٥٥٠ سهما) سوليفر (٤٠٠ سهم) البارد (٤١٠ اسهم).

وتمكنت هذه الاسهم من تحريك الردهة. بينما توزعت المبيعات على الاسهم الاخرى بنسب صغيرة ومتقاربة.

وشمل العمل ١٦ نوعا من الاسهم: ولوحظ ان معظم الاسهم المتداولة سجلت ارباحا جيدة. (راجع الجدول).

شملت العمليات ٥ جلسات وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ٥٢٦٥ سهما بقيمة ٥٧٤١٨٩ ليرة في مقابل ٤١٨٠ سهما بقيمة ٤٥٥٠٩٦ ليرة الاسبوع السابق.

وتوزعت الحركة على ايام الاسبوع كالاتي:

● ١٨٥٥ سهما يوم الاثنين بقيمة ١٩٦٢٤٨ ليرة.

● ٦٤٥ سهما يوم الثلثاء بقيمة ٨٥٩٥٠ ليرة.

● ١٣١٥ سهما يوم الاربعاء بقيمة ١٤٦٤٧٨ ليرة.

● ٦٨٥ سهما يوم الخميس بقيمة ٧٢١١٨ ليرة.

● ٧٦٥ سهما يوم الجمعة بقيمة ٧٢٢٩٥ ليرة.

السوق غير الرسمية

● بيع في السوق غير الرسمية لبورصة بيروت ١٠٠ سهم من فاريا — المزار بسعر ٣٦ ليرة السهم. وطلب سهم سان شارل بسعر ٤٤ ليرة وعرض بسعر ٥٠ ليرة السهم.

ق.ل. حركة المارك الالماني [بيع]

ق.ل. حركة الفرنك الفرنسي [بيع]

ق.ل. حركة الاسترليني [بيع]

مصنع جديد للشمندر السكري يكون جاهزاً في ايلول ٧٤
عودة المنشقين الى تعاونية الشمندر

زحلة — « النهار »:

برز امس الى الوجود مصنع الشمندر السكري الجديد في البقاع نتيجة اجتماع للجمعية العمومية اقر فيه بالاجماع مشروع اقامة مصنع يكون جاهزا لاستقبال انتاج الشمندر في ايلول من السنة ١٩٧٤.

وبرزت في الجمعية العمومية عودة المنشقين عن التعاونية اليها بعدما سويت قضية الحسم على كل طن من الشمندر يسلم الى المعمل الحالي. فقد انزلت قيمة الحسم من خمس ليرات الى ليرتين لكل طن على ان تستعمل الاموال المحسومة مساهمة من صغار المزارعين في تاسيس المعمل الجديد.

وسيكون للشركة التي ستنشىء المعمل مجموع عشرين في المئة من رأسمال الشركة المساهمة وتتعهد الشركة الصانعة بالتنازل عن هذه الحصة فور توافر الاموال اللازمة لدى المزارعين، على ان يشتري الصغار منهم ١٠ في المئة و ١٠ في المئة الباقية لكبار المزارعين. وسيكون للتعاونية ٤٠ في المئة من راس المال وللقطاع الزراعي البقاعي ٤٠ في المئة.

وقد حضر الاجتماع نحو ٤٧٠ مزارعا طلبوا الى مجلس ادارة التعاونية توجيه برقية شكر الى رئيس الجمهورية الذي تعهد بكفالة الحكومة للمبالغ اللازمة لانشاء المصنع.

انتهت ازمة شاحنات المازوت لتبدأ مشكلة شاحنات البنزين

زحلة — « النهار »:

الحل الذي انهيت به مشكلة السيارات العاملة على المازوت اذ سمح لها موقتا بنقل مواسم التفاح خلق مشكلة جديدة هي مشكلة السيارات العاملة على البنزين. فقد تنادى هؤلاء الى اجتماع درسوا فيه الوضع من مختلف نواحيه، والخسارة التي تلحق بهم من جراء عمل سيارات المازوت في الداخل لانه لا يمكن ضبط هذه السيارات وحصر عملها في نقل التفاح، مما يؤدي الى انخفاض في اجور النقل فتقع الخسارة على اصحاب السيارات العاملة على البنزين.

وقد قرر مالكو السيارات العاملة على البنزين اعلان الاضراب يوم الاربعاء في ٢٥ تشرين الاول الجاري وتوقيف سياراتهم على بولفار زحلة حتى تعمد الدولة الى تطبيق القانون ومنع سيارات المازوت من العمل في الداخل.

وكان اصحاب السيارات العاملة بواسطة المازوت اعلنوا الاضراب الاسبوع الماضي واوقفوا سياراتهم في بولفار زحلة احتجاجا على اقفال طرق الترانزيت في وجوههم وطلبوا السماح لهم بالنقل الداخلي موقتا.





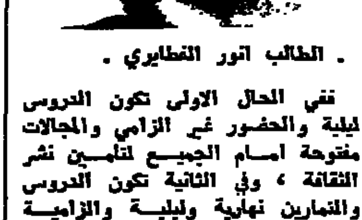





الرئيس الدكتور ادمون نعيم . العميد الدكتور ريمون فرحات . المدير الشيخ خليل الجميل . المدير السيد نقولا التمار . المدير الدكتور قيصر نصر . العميد الدكتور كمال بحصلي .

الرئيس والعمداء والمديرون والطلاب في الجامعة اللبنانية أين يقفون من اختيار الدخول ؟

نعيم : ابواب الجامعة الوطنية يجب ان تفتح لجميع المؤهلين

العميدة الدكتورة زاهية قدوره . الطالب انور الفطايري .

ي الجامعة اللبنانيـة كليتان ومعهـد احد تجري فيها امتحانات دخول لقبول لطلاب في السنة الجامعية الاولى . كليتا التربية وادارة الاعمال ومعهد لفنون الجميلة) .

وفي الايام الاخيرة اثيرت في مجلس لجامعة مسالة اجراء اختبار دخول الى مهد الاعلام استنادا الى مشروع انون اعادة تنظيم المعهد الذي اقره جلس الوزراء يوم ٢٧ ايلول الماضي.

وكانت هذه المسالة تثير ازمة داخل جلس الجامعة بسبب معارضة ثلي الطلاب لمبدأ الاختبار واعتباره سيلة « تصفية » وعائقا يحول بينهم بين التحصيل الجامعي .

وشكلت لجنة خاصة كلفت بحث لمسالة . اجتمعت اللجنة يوم الخميس الماضي وقررت عدم اجراء الاختبار ذه السنة فقط .

انطلاقا من هذه الوقائع رات النهار » ان تثير مسالة الدخول ى الجامعة ، على الصعيد المبدئي ، لرحت على رئيس الجامعة الدكتور مون نعيم وعلى عدد من عمداء ليتها ومديري معاهدها ، سؤالا في ذا الشان وحصلت على الاجوبة تية :

نعيم : انا ضد

الدكتور ادمون نعيم :

« انا شخصيا لست مع الذين غبون في فرض امتحان دخول الى جامعة الوطنية . انما يمكن الاكتفاء روط علمة تطلب من المرشح نتساب ، كالبكالوريا اللبنانية القسم ثاني في الكليات ، وفي بعضها يمكن سافة شرط حيازة علامات معينة البكالوريا في صورة عامة او في مواد مينة .

واعتقد انه يجب تحديد العلامات ضوء حاجات البلاد الى خريجين في روع معينة » .

لماذا هذه المعارضة للاختبار ؟

« لان الجامعة الوطنية يجب ان تفتح ابوابها امام جميع المؤهلين للتحصيل العالي ، واعتقد ان حيازة البكالوريا هي حجة كافية لتؤكد قدرة حائزها على متابعة التعليم العالي .

يضاف الى ذلك ان اختبارات او امتحانات السنة الاولى تكفي لغربلة من في امكانه متابعة التحصيل في الفرع الذي يكون اختاره ، خصوصا ان قوانين الجامعة توصد ابواب السنوات اللاحقة امام من يرسب اربع دورات في السنة الاولى » .

فرحات : مع الحرية

الدكتور ريمون فرحات ، عميد كلية الحقوق :

« من الناحية المبدئية لا ارى موجبا للمباراة لان قانون الجامعة اطلق حرية الانتساب اليها ، في حال استيفاء الطالب شروطا موضوعية معينة حددها القانون .

لكن هناك حالات خاصة ، واعني بذلك الكليات ذات الطابع التقني حيث يمكن فرض شروط معينة للدخول تاخذ في الاعتبار امكانات الاستيعاب في سوق العمل على اساس العرض والطلب ونستوحي — وهذا الاهم — المصلحة العامة في البلد انطلاقا من اولويات الحاجات فيه .

وفي هذا الصدد قرات مقالا في احدى المجلات الاجنبية عن جامعة اوبسالا في اسوج التي كان الانتساب اليها حتى وقت قريب ، مفتوحا امام الجميع . ان هذه الجامعة بدات تفكر ، بعد قرون على انشائها ، في فرض شروط تتلاءم مع ما قلته عن حاجات البلاد » .

الجميل : الاختبار ضروري

الشيخ خليل الجميل مدير معهد الاعلام ، رفض اول الامر ابداء رايه في المسالة ، وعندما اصررت عليه قال: « انا بعرف شغلة واحدة ان الاختبار في معهد الاعلام ضروري » .

وكان الشيخ دافع عن رايه هذا مطولا في مجلس الجامعة مؤكدا ان على من « يمتهن الصحافة » ان يتقن لغة اجنبية واحدة على الاقل ، وهو امر لا يحققه الا اختبار الدخول .

الدكتورة زاهية قدوره عميدة كلية الاداب رفضت قطعا الخوض في الموضوع لانه « شائك وقد يثير حساسيات بين الطلاب والمسؤولين في الدولة على حد سواء » .

التمار : مقياس الامكانات

السيد نقولا التمار ، مدير معهد الفنون الجميلة :

« كل تعليم عال يوصل صاحبه الى ممارسة مهنة ، لذلك يتوجب تهيئة الطالب تقنيا وفنيا . ومباراة الدخول ضرورية للتاكد من كون المرشح للانتساب الى مؤسسة التعليم العالي يتمتع بالمواهب والامكانات الاساسية التي تمكنه من متابعة دراسات التخصص .

وليس في المستطاع الاعتماد على معدلات النجاح في التعليم السابق للدراسة الجامعية لانه غير متكامل وهنالك فوارق في المستوى بين مؤسسات التعليم .

وانا اؤمن بان من الضروري احداث سنة تحضيرية في كل معهد تقني ، بعد البكالوريا ، على ان تجرى مباراة الدخول بعد هذه السنة » .

نصر : مؤيد في المطلق

الدكتور قيصر نصر ، مدير معهد العلوم الاجتماعية :

« في المطلق انا مع مباراة الدخول الى وحدات الجامعة اللبنانية ، انما هذا يفترض شروطا اساسية تتعلق بتنظيم التعليم وتنويعه ، على الصعيد الوطني ، وهذا غير وارد حاليا .

واذا فرضنا ، في الوضع الحالي ، مباريات للدخول ، وانتقينا الطلاب البارعين فماذا يكون مصير الاخرين ؟ هل نحن مسؤولون عن جميع طلابنا ام لا ، بعد ان تكون انتقينا اصحاب الطاقات منهم ؟

مباراة الدخول في رايي ليست مقياسا للذكاء بقدر ما هي مقياس للانتماء الطبقي ، خصوصا الى مستوى اقتصادي معين . انا مع المباراة في المطلق كما قلت شرط تامين تكافؤ الفرص بين الطلاب ، عندئذ فقط لا يرمى في الشارع الذين رسبوا ، لاننا نكون في وضع نستفيد منه اذا كان هنالك تنظيم للتعليم مبني على الارشاد والتوجيه والتنويع . فالطالب الذي لا يستطيع التخصص في ميدان معين يمكن عندئذ ارشاده الى ميدان اخر يتناسب مع طاقاته وامكاناته الفكرية والعلمية .

وفي الحالة التي نعيشها الان انا ضد المباراة ، ولكن تجب المحافظة على امرين اساسيين في الجامعة وهما :

— من المفروض على الجامعة اللبنانية ان تحافظ على مستوى تعليمي جامعي رفيع ، وهذا شرط لا اتنازل عنه مطلقا .

— تمكين الطلاب من حملة البكالوريا الذين يدخلون الجامعة من تعلم المواد الاساسية ومنها اللغات الاجنبية كي يتمكنوا ، تدريجا ، من الوصول الى المستوى المطلوب .

والمنطلق الاساسي الذي دفعني الى هذا الكلام هو ان الجامعة يجب ان تكون ملتصقة عضويا بحياة المجتمع وان تلبي حاجاته وتطلعاته . وعندما نرى ان المجتمع اللبناني لا يؤمن تكافؤ الفرص امام الطلاب (مشكلة تعلم اللغات واتقانها مثلا) فلا يعني ذلك ان بعضهم هو اكثر ذكاء من غيره بل يعني ان الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية ، التي لها تاثير مباشر على نوعية التحصيل العلمي لم تسمح للبعض بالوصول الى ما وصل اليه غيره .

وقد وجدنا في معهد العلوم الاجتماعية ان من الضروري احداث مركز للغات الاجنبية مجهز بالوسائل السمعية — البصرية ، يعطي الطلاب دروسا مكثفة لتقوية لغاتهم » .

بحصلي : هناك صنفان

الدكتور كمال بحصلي عميد كلية ادارة الاعمال :

« في الجامعة اللبنانية نوعان من التعليم العالي . الاول يهدف الى تزويد الطلاب بالمعرفة والتثقيف العاليين المتخصصين ، والثاني الى تاهيل الطلاب وتدريبهم على الصعيد المهني تدريبا عاليا ومتخصصا .

الصنف الاول تعد له كليات الاداب والعلوم والحقوق ومعهد العلوم الاجتماعية ، والصنف الثاني تعمل له كليتا التربية وادارة الاعمال ومعهدا الاعلام والفنون الجميلة .

فالاعداد والتاهيل المهنيان المتخصصان يجب ان يكونا وسيلة لتحقيق سياسة الدولة في مجالات التوظيف على الصعيدين العام والخاص ، وهذه السياسة توضع ضمن مخطط كبير تربوي واقتصادي واجتماعي، يسمونه « تخطيط الموارد الانسانية » او « القوى العاملة » وهذا التخطيط ما زال قيد البحث في الدولة .

وعلى صعيد هذا التخطيط يتوجه ابناؤنا في تعليمهم ، في مراحله المختلفة ، ويختارون المؤسسات التي تتناسب مع امكاناتهم الفكرية والمادية ليجدوا في نهاية الاعداد المهني العمل الذي يكونون قد تحضروا له فتخف من جراء ذلك ازمة البطالة .

وفي هذه الحال يجب ان يكون مستوى المرشحين للاعداد من النوع الرفيع ، ولا يمكن لذلك ان يحصل الا اذا كانت لدى هؤلاء المؤهلات العقلية والعلمية اللازمة للتخصص . وهكذا نجد ان مبدأ المباراة عند الترشيح لدخول المؤسسات التعليمية المهنية العليا يفرض نفسه ، وهذا ما يبرر الاختيار » .

كيف يجري الاختيار ؟

« في عدد من الجامعات يتم بحسب نوعية الشهادة الثانوية ومستوى العلامات فيها ، وفي جامعات اخرى يحصل بطريقة استنسابية مبنية على علامات الطالب في السنوات الثلاث الاخيرة من دراسته الثانوية ، وهنالك نوع ثالث هو طريقة الاختيار بالمباراة المعمول بها في بلد عرف عنه انه مهد الحريات الحديثة : فرنسا .

فدخول كل المعاهد العليا في فرنسا لا يحصل الا بطريقة المباراة ، مما يساهم في شكل وافر وملموس في تحسين مستوى الجهاز البشري القيادي العامل في المجالات التقنية والادارية .

واحب ان اضيف الى ذلك سببا اخر هو ان الاعداد المهني يحتاج الى دروس عملية وتجارب واختبارات تستوجب تفرغ الطالب وتلقنه العلم في شكل عملي باستظهار محتويات الكتب فحسب ، مما يفرض ، قدر الامكان تحديد عدد المقبولين في السنة الجامعية الاولى .

وانني ، في كل الاحوال ، ارى انه يمكن الجامعة ان تخلق ، في كل واحد من فروع التخصص فيها ، طريقتين للدخول : الانتساب الحر والانتساب على اساس الاختيار في وجوهه المختلفة .

ففي الحال الاولى تكون الدروس ليلية والحضور غير الزامي والمجالات مفتوحة امام الجميع لتامين نشر الثقافة ، وفي الثانية تكون الدروس والتمارين نهارية وليلية والزامية تستوجب من الطلاب كل التفرغ او بعضه » .

الفطايري : خنق وتصفية

والطلاب ، ما هو موقفهم من كل ذلك ؟

الجواب جاء على لسان انور الفطايري رئيس اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية الذي قال ان مباريات الدخول الى الجامعة اللبنانية هي « احدى العراقيل والمصافي التي وضعت لحصر التعليم العالي في فئات اجتماعية معينة » .

والهدف من هذه المباريات ، يضيف الفطايري ، هو « خنق الجامعة مقدمة لاقفالها في وجه الاعداد المتزايدة من الطلبة ، وهو امر لا يخدم الجامعة ولا التعليم ولا ابناء الشعب اللبناني ».

واكد ان اثارة مسالة المحافظة على مستوى التعليم والمعاهد المهنية « وما شابه ذلك من الترهات ليس الا ستارا لتضليل الراي العام بغية تصفية الجامعة » .

وذكر ان حل الازمة يكون في تامين تفرغ الطالب ، عبر المنح الوطنية والضمان الصحي والمساكن الطالبية والتعاونيات الاستهلاكية ، وتحسين ظروف الهيئة التعليمية وتامين التجهيزات والمكتبات اللازمة . فضلا عن احداث اختصاصات تقنية جديدة تفتح مجالات العمل امام الخريجين . وهذا امر يوجب الغاء البكالوريا القسم الاول وتنويعها وتعزيز التعليم المهني والتقني » .

وختم قائلا : « ان الحركة الطالبية التي تعي مسؤولياتها وتعي المؤامرات على التعليم الرسمي ، وخصوصا على الجامعة اللبنانية ، ستحبط بنضالها الدائب والمستمر كل المشاريع الرامية الى خنقها واعاقة تطورها مهما بلغت مستويات التضليل التي يمارسها بعض الذين سلطوا على التعليم في لبنان » .

سميرو زيادة

من هي ثريا ملحس موضوع لازمة في كلية بيروت ؟

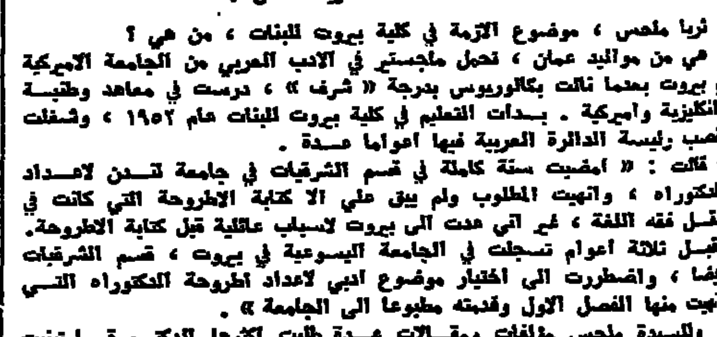


ثريا ملحس .

ثريا ملحس ، موضوع الازمة في كلية بيروت للبنات ، من هي ؟

هي من مواليد عمان ، تحمل ماجستير في الادب العربي من الجامعة الاميركية ، بيروت بعدما نالت بكالوريوس بدرجة « شرف » ، درست في معاهد وطنية انكليزية واميركية . بدات التعليم في كلية بيروت للبنات عام ١٩٥٢ ، وشغلت نصب رئيسة الدائرة العربية فيها اعواما عدة .

قالت : « امضيت سنة كاملة في قسم الشرقيات في جامعة لندن لاعداد لدكتوراه ، وانهيت المطلوب ولم يبق علي الا كتابة الاطروحة التي كانت في قبل فقه اللغة ، غير اني عدت الى بيروت لاسباب عائلية قبل كتابة الاطروحة. قبل ثلاثة اعوام تسجلت في الجامعة اليسوعية في بيروت ، قسم الشرقيات يضا ، واضطررت الى اختيار موضوع ادبي لاعداد اطروحة الدكتوراه التي نهيت منها الفصل الاول وقدمته مطبوعا الى الجامعة » .



وللسيدة ملحس مؤلفات ومقالات عدة طلبت اكثرها الدكتورة مارتينيت لمستعربة الاسبانية واستاذة الادب العربي في جامعة برشلونة ، « لاعتمادها في حاثها وترجمة بعضها الى الاسبانية » . كما اعتمد المستعرب المجري والاستاذ لمتقاعد الدكتور جرمانوس « الكراسة التي وضعتها في الشعر الفلسطيني المعاصر ترجمها الى الانكليزية » .

ولها ايضا قصائد مترجمة الى الاسبانية والايطالية والفرنسية . « وبلغت مؤلفاتي ١٦ بينها الكتب التي تدرس في عدد من الجامعات العربية في لبنان وسوريا ليبيا والسعودية والاردن وغيرها . ولي خمسون مقالة بين بحث وراي تعالج قضايا ادبية لغوية وتربوية واجتماعية وفكرية ، اخصها مقالات تعنى بشؤون المراة عموما والمراة العربية خصوصا .

وكانت السيدة ملحس تحاول دائما الربط بين ماضي اللغة العربية ، في عصرها الذهبي ، وامكان استيعاب هذه اللغة للعلوم العصرية .

وهي تقول : « كنت ادرس الاداب والحضارة واللغة العربية ، ملقية عليها مواد جديدة ومحركة فيها العناصر الجديدة بحيث تلائم العصر . كما كنت ادعو الى تعريب العلوم » .

وحاولت اثبات كون « اللغة العربية حية ومتطورة وفيها عناصر حياة لانها لم ... برغم السنين بل هضمت كل الثقافات والعلوم والاداب . وكنت ... في تعليمها بطريقة حديثة » .

كل شيء سار على ما يرام مع السيدة ملحس ، في كلية بيروت للبنات ، حتى عام ١٩٦٩ عندما جاء السيد وليم شختر رئيسا للكلية .

وتروي السيدة ملحس انه اثناء مادبة عشاء اقيمت تكريما له ، بعد وصوله الى لبنان ، وقف شختر « وحاول مجابهة الهيئة التدريسية بالقائه كلمة جاء بها : جئت لامدنكم ولاعلمكم . وانا معلم قاس اذا اضطررت فانني سأستعمل العصا » .

وكانت هذه المادبة نقطة التحول وعدم الانسجام بين ملحس وشختر . زاد في عدم الانسجام هذا ابعاد الاستاذة من المجلس التنفيذي طوال ١٩٦٩ - ١٩٧٠ . وتقول ان الرئيس شختر ابلغها ذات مرة انه سمع ان للسيدة ملحس قرونا » وانه سيراقب هذه القرون . فردت عليه بانها قرون حضارية وانها تعرف متى تستخدمها .

وعادت ملحس الى المجلس سنة ١٩٧١ — ١٩٧٢ حيث « بدات الحرب بيني وبين شختر » والتي كانت نتيجتها انه « في الخامس من ايار استدعاني الرئيس شختر ليتلو علي نص دعوى رفعها ضدي حول شهادة دكتوراه فخرية غير اكاديمية نلتها من معهد في لندن غير معترف به هنا . وادعى انني استخدمتها لطلب الترقية التي لم اطلبها ابدا وخيرني بين الاستقالة مع المكافاة وحفلة وداع ، ومواجهة محكمة الكلية . فرفضت الاستقالة وكان ما كان . وقد بلغت في ٢٥ ايلول الماضي قرار اللجنة التنفيذية في الكلية انهاء خدماتي .

بسام البابي

في الجامعة الاسوجية الجديدة

الطالب يختار مهنته منذ السنة الاولى

الاسبوع الماضي نشرت مجلة « الاكسبرس » الفرنسية مقالا لمراسلها في اسوج دانيال فرانيه عن اعادة تنظيم احدى اقدم الجامعات فيها ، وهي جامعة اوبسالا في استوكهولم .

ويقول المراسل ان رئيس حكومة اسوج ، الذي كان وزيرا للتربية ، طرح شعارا : « ان الجامعة ، من الان فصاعدا ، يجب ان تكون نافعة » .

ماذا يعني هذا الشعار ؟

احد اعضاء اللجنة المكلفة وضع التنظيم الجديد للجامعة الاسوجية اوضح انه سيتم احداث خمسة فروع في التعليم الجامعي هي : التكنولوجيا والادارة والطب والتربية والثقافة .

وزاد ان الوضع الجديد سيفرض على الطلاب معرفة المهنة التي سيمارسون في المستقبل ، اذ انهم سينتقون مهنتهم منذ الجامعة . وذكر ان برامج الدراسة ستوضع استنادا الى هذه الاختيارات .

والهدف من التنظيم الجديد الذي سيحال على مجلس النواب الاسوجي ، في آذار المقبل ، هو المحافظة على مستوى عال في التعليم ، خصوصا في التكنولوجيا ، للوصول الى مردود، فعال وكبير، للتمويلات المالية في قطاع التعليم .

والسبب الاساسي الذي دفع حكومة اسوج الى وضع التنظيم الجديد هو ان التعليم الجامعي فيها اكاديمي صرف يمنح الخريجين شهادات لا تتناسب مع الاعمال التي يقومون بها . ولا تنسجم مع حاجات المجتمع الاسوجي ومتطلباته .

وهذا الواقع اثار في البلد ازمة خريجين حادة ، الامر الذي دفع المسؤولين الى اعادة نظر جذرية وشاملة في التعليم .

ويبدو ان رئيس جامعة اوبسالا ليس متحمسا لهذا التغيير الجذري ، اذ يقول : « كان هدف الجامعة دائما مهنيا ، حتى في القرن الثامن عشر ، ولكن يجب الا نخلق الان قطاعات بالغة الاختصاص ، لاننا قبل كل شيء يجب ان نعطي شبابنا تعليما يعدهم للاندماج في المجتمع » .

يوم في مدرسة "متحررة من الصفوف"

وظيفة المعلم اكتشاف مواهب التلاميذ ومساعدتهم على انماء خصائصهم الذاتية

يلعبون بالرمال . يصغون الى القصة .



في صف الحساب .

نديم عيد . جوزيت عون . جاد حريصي .

مي حريق ، امضت يوما في المدرسة « المتحررة من الصفوف » في الانترناشونال كولدج ، وجاءت بالاتي :

في الماضي ، كان اولاد القرية من مختلف الاعمار يجتمعون في غرفة واحدة ويجلسون حول استاذ او رجل دين يحمل معظم الاحيان كتابا في يد وعصا في يد ، تقفز على الطالب اذا ما اخطأ او عصى .

ثم تطور العلم ، وتعددت الاساليب التربوية . الا ان ذلك بقي محصورا ضمن نطاق الصفوف التقليدية التي تؤدي ، بالتدرج السنوي ، الى الشهادة او الشهادات .

وفي العام الماضي انشأت الانترناشونال كولدج مدرسة ابتدائية جديدة في المشرف ، هي الاولى من نوعها في الشرق الاوسط .

انها « متحررة من الصفوف التقليدية » (NON GRADED) يدخلها التلميذ ويتعلم فيها وفقا لقابليته وقدرته على الاستيعاب. وهي تعتمد على التجربة الشخصية .

ومن اهم سمات هذا النوع من المدارس انه يتيح للتلميذ انماء مواهبه ، في اي حقل او فرع . ويتم الاعتناء بالتلاميذ افراديا من دون التمييز بين تلميذ واخر . التلاميذ الذين هم بين الثالثة والسادسة يوضعون معا ، وبينهم السريع الاستيعاب في مادة والبطيء في اخرى . ويستطيع التلميذ ان يكون في الصف الاول في اللغة العربية وفي الصف الثاني في الرياضيات وفي الثالث في اللغة الانكليزية . اي ان عمر التلميذ ليس هو في الضرورة العامل الرئيسي في تدرجه . واذا كان احد التلاميذ في السادسة وله قابلية للاستيعاب اكثر من غيره ، فانه يوضع مع الذين هم اكبر منه سنا . اي ان العامل الذي يقرر تدرج التلميذ هو مقدرته الشخصية وليس عمره . اما اذا كان التلميذ ضعيفا جدا في احد الفروع ، فعلى المعلمة المسؤولة ان تهتم به وتلازمه فترة اطول وتساعده حتى يتمكن من اللحاق بزملائه .

وظيفة المعلم

في كتيب عن المدارس « المتحررة من الصفوف » تقول السيدة سامية خلف ساليفن ، ان المعلم ليس هو الشخص الذي يعطي المعلومات فقط ، بل عليه ان يفهم فهما عميقا التلميذ الذي يساعده ، ومن اجل ذلك عليه ان يتحسس مشاكل هذا التلميذ ويفهمها ويعامله بطريقة بعيدة من الارهاب والقصاص وحتى مكافاته .

وهذا النوع من التعليم ، تضيف السيدة ساليفن ، يتطلب ملاحظة دقيقة لتصرفات التلميذ مع غيره ولنشاطاته الاخرى كذلك ، لان دور المعلم هو مثل دور الدليل والمستشار وينبغي له ان يجد الفراغ الكافي لمحادثة التلميذ وتقييم عمله ، على حدة .

البرنامج الدراسي يتضمن ، في المراحل الابتدائية الاولى ، دروسا في اللغتين العربية والانكليزية والحساب والعلوم الطبيعية والاجتماعية بالاضافة الى الموسيقى والرقص والاشغال اليدوية والرسم ومختلف انواع الرياضة. وتستعمل في التدريس المعدات المختلفة والوسائل الايضاحية الحديثة التي تساعد في الاستيعاب السريع ومنها الوسائل السمعية — البصرية .

من يقيّم التلميذ ؟

المعلمة التي يفترض ان تكون شديدة الملاحظة ، تفهم تلميذها في سرعة . وهذا الجهد من جانب المعلمة لا يكفي اذ على التلميذ نفسه ان يتعود منذ الصغر معرفة نفسه والاعتراف باخطائه حتى يتطور وينمو .

رينولدز الرائد

السيد التون رينولدز ، الخبير في شؤون التربية الابتدائية في الولايات المتحدة ، والذي عمل في معاهد ومراكز تربوية عدة في الولايات المتحدة وخارجها ، اتى الى لبنان ليتسلم مهماته كمدير للتعليم الابتدائي في الانترناشونال كولدج ، يعتبر ان المدارس « المتحررة من الصفوف » تساعد التلميذ على انماء مواهبه . وقال ان التلميذ الذي يلم بالرياضيات الماما جيدا ، وهو في الرابعة من عمره ، يستطيع متابعة درس مع طلاب الرياضيات الذين هم في السن السادسة او اكثر .

ويقسم السيد رينولدز التلاميذ ٣ فئات : السريعو الحفظ ، المتوسطون والبطيئون . وفي الحالة الثالثة تمكن العناية افراديا بالتلميذ البطيء الحفظ قصد تحسين وضعه .

التلميذ موهوب بالضرورة

ومن سؤال هل هذا التقسيم بين التلاميذ يؤدي الى عقد نفسية لدى البعض منهم ، اجاب مؤكداً فلسفته في التعليم القائلة بان كل تلميذ طبيعي مؤهل لان ينتج ويبرع في حقل ما ، فاذا لم يكن جيدا في دروسه ، فقد يكون موهوبا في الرسم او الموسيقى او الرياضة ، وعلى المعلم ملاحظة الفرع الذي يميل اليه التلميذ اكثر من غيره ومساعدته في تنمية مواهبه الدفينة .

— التتمة في الصفحة ١١ —

المفكرة

جيد الى غائم جزئيا .
الرياح السطحية متقلبة ضعيفة .
الرطوبة من ٥٠ الى ٧٠ في المئة .
الحرارة في الساحل من ١٦ الى ٢٧ درجة . في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ١٢ الى ٢٤ وفي البقاع والداخل من ٧ الى ٢٥ .
البحر هادىء .
الحرارة المسجلة امس في بيروت ٢٤ ـ ١٩ ، طرابلس ٢٣ ـ ١٨ ، الارز ١٣ ـ ٤ ، رياق ٢١ ـ ١٠ ، مرجعيون ٢٠ ـ ١٣ وضهر البيدر ١٥ ـ ٨ .
كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٢٨ ، عمان ٢٨ ، القاهرة ٣٠ ، الكويت ٣٤ ، جدة ٣٤ ، الخرطوم ٣٨ ، طرابلس الغرب ٢٢ وروما ١٥ .
مضبا في جنيف ٧ ، لندن ١٢ ، موسكو ٥ وبلغراد ٥ .
ممطرا في اسطنبول ١٦ ، جنيف ٧ ، لندن ١٢ ، فرانكفورت ٦ وكوبنهاغن ٥ .
(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

الحمل (٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان) ـ تنصحك الاجواء الفلكية بشديد المراقبة على الظروف والمواقف قبل ان تنطلق في مشاريع جديدة . اعرف مركزك معرفة تامة .

الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) ـ زد سرعتك او خففها بحسب الاحوال . كن صبورا ومثابرا .

الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران) ـ كوكب المشتري يعزز ذكاءك وموهبتك في مجابهة المواقف غير المتوقعة . تتميز بفضل عمل فريد قريبا .

السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز) ـ تأثيرات فلكية متناقضة . اذا بحثت حيث يجب وجدت الحلول المطلوبة . للحصول على نتائج جيدة اعتمد نهجا يلائم الظروف وتمسك به .

الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ اب) ـ يوم جيد يتيح لك الفرصة لاظهار افضل الجوانب في شخصيتك . الصناعة وادارة الاعمال معززتان في شكل فريد .

العذراء (٢٤ اب ـ ٢٣ ايلول) ـ كن لبقا ومنطقيا في اتصالاتك بالجنس الاخر . نجاحات متوقعة حتى في اكثر الظروف صعوبة . امامك فرص جديدة .

الميزان (٢٤ ايلول ـ ٢٣ تشرين الاول) ـ التلكؤ في الانطلاق يؤدي الى العرقلة . اطلب العون ان كنت تحتاج اليه . تجنب التشاؤم وتفحص الاقتراحات القيمة التي يتقدم بها الاخرون . ارباح محتملة .

العقرب (٢٤ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني) ـ الاجواء الفلكية تعزز شخصيتك . اصغ الى النصائح الحكيمة . ضع برنامجا يملأ وقتك ويمكن ان تغنيه بمواهبك .

القوس (٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول) الحدود بين البناء والهدم مبهمة احيانا ، انتبه واعرف كيف تميز في ما بينهما . ادرس الموقف جيدا . مواهبك تساعدك .

الجدي (٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني) ـ تأثيرات كوكب ساتورن تدفع بك في طرق بناءة فتتقدم بثقة . تخط المظاهر لتتعرف الى الحقيقة في كل المواقف .

الدلو (٢١ كانون الثاني ـ ١٩ شباط) ـ ضاعف لباقتك وطور منهجك . بعض اهدافك يتحقق . لا تفاطر في اي من مواقفك الدقيقة .

الحوت (٢٠ شباط ـ ٢٠ اذار) ـ كن متكتما في كل شيء . جهود متناسقة توجهك اليوم في طرق جيدة .

اذا كنت من مواليد اليوم : انت مولود بين برجي الميزان والعقرب وتتمتع بميزاتهما . وهذا الامر يساعدك على النجاح في حياتك . انت منوع وموهوب في اللغات . تنجح في مهنة الترجمة وفي عمل ينقلك الى الخارج . نشيط وحيوي في طبيعتك وتتساءل دوما عما سيجري غدا بفضول وحماسة . احرص الا تتصادم والاخرين اثناء تقدمك وكن متسامحا تجاه من هم اقل موهبة منك . القانون والمسرح والطب والعلوم والادب والسياسة كلها مجالات عمل يمكنك ان تبرع فيها .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالنقل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية — المنطقة — الهاتف

بيروت
سنترال ساحة الشهداء ٢٢٨٢٧٢
الحلو ساحة الدباس ٢٣٣٠٧٣
الفديسيان الصيفي ٢٢٣٣٥٢
بشوتي باب ادريس ٢٢٦٦١٣
السلام باب ادريس ٢٢٥٠٧٨
بدر القاهرة ٢٣٢٤٣٨
النصر الطبية الفرنسية ٢٢٤٢٨٦
(محطة الجميزة)
البسطة الجديدة
البسطة الفوقا ٢٢٧٠٢٠
الرشيد راس بيروت ٣٥٢٥٥٠
عيتاني كورنيش المزرعة ٣٠٢٦٤٤
ابديال محطة المكاوي ٢٣١٣٥٧
ساسين الاشرفية ٣٢٠٧٠٤
نوفل مفرق شحادة ٣٠٤٨٤٣
فينيسيا ميناء الحصن ٢٢٧٧٩٦
جوزف شاكر الحمراء ٣٤١٥٨٥
فاخوري شوران ٢٥٣٦٦٩
(كراكاس)
بلازا الحمراء ٣٤٨٠٢٢
(قرب اوتيل بلازا)

فرن الشباك
الشفاء فرن الشباك ٢٨٠٤٧٨
الحديثة فرن الشباك ٢٨٤٩٤٧

الساحل الجنوبي
الامل شياح ـ غبيري ٢٧١٣٨٥
يارد بولفار الشياح ٢٧٠٢٤٩
الوطنية حارة حريك ٢٧٠٤٥٤
باسيل الحدث ٢٧٥٠٥٥
المعزز الاوزاعي ٢٧٤١٧٦

صيدا
واكيم ٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبدالله نمور ٧٢٢٢٥٥

الساحل الشمالي
شامليان برج حمود ٢٦٢٠٨٥
الدورة برج حمود ٢٦١٠٢٣
انطوان صقر البوشرية ٢٦٧٩٦٧
عزام سن الفيل ٢٦٣٢٧٥
الدكوانة الدكوانة ٢٦٣٧٣١
المتن جل الديب ٤١٠٧٠٠

جونيه وجوارها
كاورك ٩٣٠٣٠١
الهريش ذوق مصبح ٩٣٢٤٠٤
حريصا حريصا ٩٣٠٦٦٠

جبيل
الخوري ٩٤٠٢٥٣

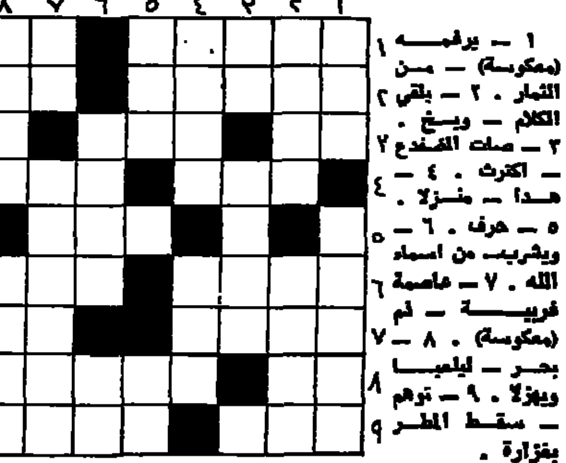
طرابلس
الفيحاء ساحة النجمة ٦٢٣٣١١
لطفي البلدية القديمة ٦٢٢٤٢٢
ملكي البولفار ٦٢٣٩١٤
سلطان (القبة) القبة ٦٣٠٠٣٣
(شارع مدرسة الاميركان)

الميناء
الميناء شارع الجمرك ٦٢٥٧٤٥

زحله وضواحيها
ابو سليمان سوق البلاط ٨٢١٤٠٠
بياجيني الجسر ٨٢٠٥٥٠
بارودي المعلقة ٨٢١٣٢١

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٥٣٠
تقدمة : كلادس جورج خيرالله ـ المتين .



افقيا :
١ ـ يرغمه (معكوسة) ـ من الثمار . ٢ ـ يلقي الكلام ـ ويبخ . ٣ ـ صات الضفدع ـ اكترث . ٤ ـ هدا ـ منزلا . ٥ ـ حرف . ٦ ـ ويشرب ـ من اسماء الله . ٧ ـ عاصمة عربية ـ لم (معكوسة) . ٨ ـ بحر ـ ليلعبا ويهزلا . ٩ ـ توهم ـ سقط المطر بغزارة .

عموديا :
١ ـ سهل ـ مدينة اوروبية . ٢ ـ نظر اليه ـ يشي . ٣ ـ للاستدراك ـ ممتلىء . ٤ ـ خيول ـ رث . ٥ ـ يمتنع ـ للمنادى . ٦ ـ من الطيور ـ حرف جر . ٧ ـ حرف ابجدي ـ اسنانه . ٨ ـ مضيء ـ اريض . ٩ ـ حرف جر ـ جريدة عربية .

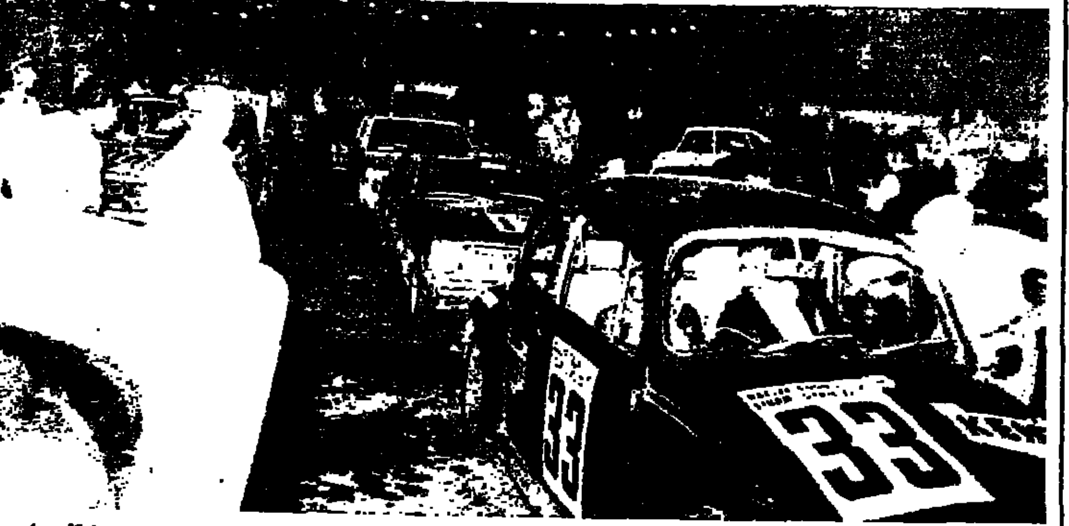
حل شبكة امس

افقيا :
١ ـ ابوح ـ دربي . ٢ ـ ناتالي وود . ٣ ـ دن ـ ريم . ٤ ـ والسلاماه . ٥ ـ سبل . ٦ ـ يرجيه ـ دما . ٧ ـ مهب ـ العون . ٨ ـ هارب ـ جس (معكوسة) . ٩ ـ اكمة ـ يرجع .

عموديا :
١ ـ اندونيسيا . ٢ ـ بلقا ـ رب . ٣ ـ وت ـ ارج ـ هم . ٤ ـ حارس ـ اث . ٥ ـ ليل ـ عار . ٦ ـ ديماس ـ لبي . ٧ ـ رو ـ مبدع . ٨ ـ بو ـ الموسع . ٩ ـ يداء ـ انجع .

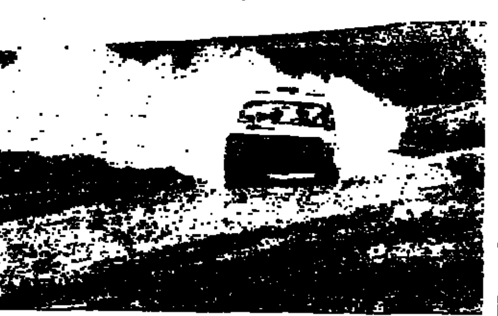
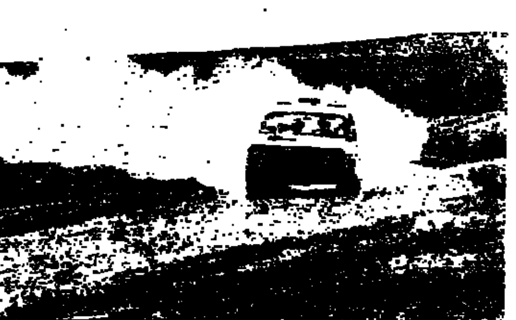
انتهى اصعب رالي في الشرق الاوسط

٦ سيارات وصلت الى بيروت ورينو كانت الاولى في حلب




الانطلاق من حلب . (كلود)

جيرار اصغر وزوجته .

سيارة الزوجين باجيه في الصحراء السورية .

روبير باجيه وزوجته .




البر بسول ـ بيار حنينه .



داني شمعون ـ بيتر اوستن .




طوني جورجيو ـ هنري دوك عند نقطة الوصول .

كتب خيرالله خيرالله :

رالي لبنان ـ سوريا كان صعبا . سائقو السيارات الست التي اكملت السباق ومرافقوهم الذين وصلوا ظهر امس الى المدينة الرياضية كانوا منهوكي القوى . سياراتهم غطاها الوحل والغبار بحيث ضاعت الوانها. خلال الساعات الـ ٣٩ التي استغرقها الرالي لم يناموا اكثر من ساعتين او ثلاث ساعات وبعضهم لم يغمض له جفن اذ امضى وقت الاستراحة في حلب يصلح سيارته من جراء الاضرار التي لحقت بها على الطريق الصحراوية التي تربط تدمر والرصافة وحلب .

في الثانية عشرة والدقيقة العاشرة اجتازت السيارة الاولى ـ رينو ١٦ ت. اس يقودها جيرار اصغر وترافقه زوجته ـ مركز المراقبة الاخير في الفنار. وتلاه كل من البر بسول ـ بيار حنينة على رينو ١٦ ت. اس ، وروبير باجيه وزوجته على رينو ١٢ ، وطوني جورجيو ـ هنري دوك على رينو ١٦ ت. اس ، وداني شمعون ـ بيتر اوستن على بورش ٩١١ ، وموريس صحناوي ـ ابرهيم ثابت على اودي ١٠٠ اس. كوبيه . والفريق الاخير اشتراكه كان خارج السباق. واتجهت السيارات الست الى المدينة الرياضية وكانت تسير على مهل باعتبار ان المشترك حر في قطع هذه المسافة في الوقت الذي يناسبه .

لولا الجيش السوري ...

ماذا جرى خلال الساعات الـ ٣٩ التي استغرقها الرالي ؟

بعد ظهر السبت انتهت في حلب المرحلة الاولى ولم تتمكن سوى ثماني سيارات من الوصول ضمن الوقت القانوني بينما السيارات السبع الاخرى بلغت حلب بفارق ساعة ونصف ساعة وأكثر . ولولا المساعدة التي قدمها الجيش السوري الى السائقين لما تمكن هذا العدد من اجتياز الطريق الصحراوية الفاصلة بين تدمر وحلب ، فقد كانت السيارات تضيع داخل الصحراء واحداها ابتعدت ٥٠ كيلومترا عن الطريق التي كانت ترابية وكلها حفر وعلى السائق ان يختار الحفرة التي تلحق اقل مقدار من الضرر بسيارته . واستعان الجيش السوري في البحث عن السيارات الضائعة بشبكة لاسلكية ، غطت مساحة كبيرة من الصحراء .

بين تدمر وحلب تعطلت ٤ سيارات وتكسر الزجاج الامامي لثلاث اخرى يقودها طوني جورجيو ونبيل صحناوي وروبير باجيه وهؤلاء تمكنوا من تغييره في فترة الاستراحة .

١٥ من حلب

في الثامنة والنصف من مساء السبت بدأت المرحلة الثانية ١٤ سيارة انطلقت من حلب بعدما اتخذ المسؤولون في المدينة التدابير اللازمة لانجاح الرالي . واذا كانت صعوبة المرحلة الاولى تكمن في الطريق الصحراوية فانه كان على السائقين في هذه المرحلة ان يقطعوا مسافة ١٢٠٠ كلم في سرعة كبيرة وفي الليل . وساعة بعد ساعة اخذت السيارات تنسحب. في الاولى صباحا لم يعد هناك سوى ١٣ سيارة . وفي العاشرة من قبل ظهر الاحد بقيت ست سيارات ، واحدة منها كانت تشترك خارج السباق ، اي ان المنافسة انحصرت في خمس سيارات واحدة بورش واربع رينو. وكان يقود سيارتين من الخمس ازواج : جيرار اصغر وزوجته وروبير باجيه وزوجته .

كان نوعا من الرهان

احد المشتركين قال لنا : « ان الرالي كان مغامرة حلوة ولكن بالغة الصعوبة . في الصحراء ، بعدما هطل المطر ، كان متعذرا تبين الطريق وكان السير في احد الاتجاهات نوعا من الرهان : هل الذي امامنا يسير في الخط الصحيح ام انه ضاع وسنضيع نحن معه ؟ » .

المهم أن الرالي انتهى من دون حوادث تذكر ، وهو بادرة من الجمعية الرياضية اللبنانية للسيارات «ازال» التي نظمته في رعاية « الاوريان ـ لوجور »-وسجاير « كنت » تشجيع على نشر سباقات السيارات عندنا .

نتائج المرحلة الاولى

وفي المساء اعلنت نتائج المرحلة الاولى من الرالي بين بيروت وحلب ، واعتبرت اللجنة المنظمة ان ثماني سيارات من اصل ١٤ وصلت الى حلب يحق لها ان تدخل ضمن الترتيب :

١ ـ البر بسول ـ بيار حنينه (رينو ١٦ ت.اس) : ٧٢٠ نقطة .
٢ ـ روبير باجيه وزوجته (رينو ١٢) : ١٠٤٠ نقطة .
٣ ـ داني شمعون ـ بيتر اوستن (بورش ٩١١) : ١٠٦٠ نقطة .
٤ ـ طوني جورجيو ـ هنري دوك (رينو ١٦ ت.اس) : ١٣٠٠ نقطة .
٥ ـ جيرار اصغر وزوجته (رينو ١٦ ت.اس) : ١٥٤٠ نقطة .
٦ ـ طارق سليم ـ باتريك سميث (داتسون ٢٤٠ زد) : ١٨٥٠ نقطة .
نبيل صحناوي ـ برنار فتال (فولكسفاكن ١٣٠٠) : ٣٠٢٠ نقطة.
٨ ـ جوزف ارسلانيان ـ الان بويري (سيمكا ١١٠٠ اس) : ٥٠٢٠ نقطة .

رياضة والعاب

دورة التصنيف للدرجة الاولى في كرة القدم

الصفاء "زمط" من خروم شبك التضامن والسلام تعادل مع الهومنتمن

كتب خليل نحاس وجوزف حردان :

اربع مباريات من دورة التصنيف لفرق الدرجة الاولى في كرة القدم جرت امس . وقد « زمط » فريق الصفاء من خروم شبك التضامن الذي كاد ان يسجل مفاجأة المرحلة الثالثة برغم غياب خمسة من ابرز لاعبيه أوقفهم الاتحاد الاسبوع الماضي . اما المفاجأة فكانت تعادل الهومنتمن والسلام.

الصفاء ـ التضامن (١ ـ ٠)

جرت المباراة الاولى في المدينة الرياضية بين الصفاء والتضامن بقيادة الحكم سبع فلاح وفي حضور جمهور كبير تجاوز ما دفعه رسوم دخول خمسة آلاف ليرة .

بدأت المباراة لمصلحة التضامن الذي سيطر على الكرة طوال الشوط الاول من دون أن تقترن سيطرته بالتسجيل .

وفي الشوط الثاني تبدل مجرى اللعب واصبح سجالا في الدقائق العشر الاولى، الا أن التضامن عاد وتسلم الزمام . وفي الدقيقة ٣٧ ارسل حسين عبدالله الكرة الى ابو طالب فسلطها الى المرمى فارتطمت بالعارضة العمودية اليسرى وارتدت الى وسط الملعب فتلقفها طلال الزهيري وسجل اصابة للصفاء ذهل لها حارس المرمى محمود خليل . واستمر اللعب من غير ضغط حتى نهاية المباراة اذ « امّن » الصفاء لنفسه الفوز باصابة واحدة في مقابل لاشيء .

النجمة ـ الشبيبة (٢ ـ ٠)

وبعد ذلك جرت المقابلة الثانية بين النجمة والشبيبة بقيادة الحكم نفسه ، وكانت منذ بدايتها ولمدة ٣٥ دقيقة لمصلحة الشبيبة برغم غياب بعض ابرز عناصره (حافظ عمار ومتوفي اخوان وعلي صفا) . وفي الدقيقة ٣٨ سجل طه بيومي اصابة النجمة بعد تمريرة طويلة من جمال الغول . وانتهى الشوط الاول والنتيجة ١ ـ صفر .

في الشوط الثاني غادر الملعب قسم كبير من المتفرجين بمن فيهم رئيس نادي النجمة عمر غندور لتناول الافطار وجرى اللعب تحت الاضواء . وكان تفوق النجمة في بداية الشوط ظاهرا وظل هكذا حتى الدقيقة ٣٠ عندما اخذ طه بيومي الكرة برأسه وسجل اصابة ثانية . وقام هجوم الشبيبة بمحاولات عدة للوصول الى مرمى زين هاشم فصده دفاع النجمة يعاونه خط الوسط .

الانصار ـ الرياضة والادب (١ ـ صفر)

على ملعب بلدية برج حمود جرت مباراتان ، الاولى بين الانصار والرياضة والادب الطرابلسي بقيادة الحكم سركيس دمرجيان ، والاخرى بين الهومنتمن والسلام قدم فيها الاخير باقات من الزنبق رمزا للسلام .

كانت المباراة الاولى سريعة، سيطر فيها الانصار ، واجاد الحكم دمرجيان. وفي الدقيقة ٣٢ سجل احمد فستق اصابة اولى لفريقه (الانصار) واضاع عدنان الحاج رمية بنالتي .

وتميز الشوط الثاني بتبادل الهجمات من الطرفين من دون نتيجة . وانتهت المباراة والنتيجة ١ ـ ٠ .

الهومنتمن ـ السلام (١ ـ ١)

المباراة الثانية بين فريقي الهومنتمن والسلام بقيادة الحكم نفسه اسفرت عن تعادل الفريقين باصابة واحدة لكل منهما سجلتا في الشوط الاول .

كان اللعب حماسيا من الجهتين وبدأ السلام سريعا ومنظما على غير عادته فسجل في الدقيقة الثانية اصابة بواسطة عدنان شتكان اثر توزيعة طويلة من بطرس رعيدي .

وعلى الاثر انتقل الهومنتمن الى الهجوم فيما السلام ايضا يعتمد الخطة نفسها . وفي الدقيقة ٣٩ قام الزفرتاويون بطلعة سريعة وصلوا فيها الى مرمى الهومنتمن لكن قلب هجومهم رعيدي اضاع فرصة محققة .

واشتدت المنافسة وشدد الهومنتمن ضغطه على مرمى السلام الى ان استغل خطأ فنيا ارتكبه دفاع الاخير ليسجل اصابة سهلة . وانتهى الشوط الاول بالتعادل ١ ـ ١ .

اما الشوط الثاني فكان اللعب فيه سجالا ولكن لم تسجل اي اصابة برغم الهجمات الجميلة التي تخللته .

حارس مرمى الصفاء يبعد الكرة عن مرماه . (جورج)

ترتيب المجموعة الاولى

الفريق	مباراة	فاز	تعادل	ل	خسر	اصابات له	اصابات فيه	نقاط
الراسينغ	٣	٣	—		—	٦	١	٦
الهومنتمن	٣	١	٢		—	٤	٢	٤
الصفاء	٣	٢	—		١	٣	٢	٤
السلام	٣	١	١		١	٥	٤	٣
التضامن	٣	—	—		٢	٢	٥	١
الحكمة	٣	—	—		٣	٢	٥	٠

ترتيب المجموعة الثانية

الفريق	مباراة	فاز	تعادل	ل	خسر	اصابات له	اصابات فيه	نقاط
النجمة	٣	٢	١		—	٥	—	٥
الهومنمن	٣	٢	—		١	٧	٤	٤
الانصار	٣	٢	—		١	٣	٢	٤
الرياضة والادب	٣	١	١		١	٣	٢	٣
الشبيبة	٣	١	—		٢	٣	٤	٢
الاستقلال	٣	—	—		٣	١	١٠	٠

اغاهيان وخياط وقصير الاولون في الفروسية

كان امس موعد المباراة الثانية في الفروسية لتصنيف جياد الفرسان التي اقامها اتحاد الفروسية في الميدان الرئيسي .



كلوديت خياط على ايوب .

وهنا نتائج الفئات الاربع :

الفئة « د » :
١ ـ رافي اغاهيان على هادي .
٢ ـ الآنسة ولاء غندور على زورو
٣ ـ فريد كركبي على مبتسم .

الفئة « ج » :
١ ـ السيدة كلوديت خياط على ايوب
٢ ـ رمضان جدايل على غاوشتر
٣ ـ ممتاز تسبحجي على ميدربيت

الفئة « ب » :
١ ـ حبيب قصير على ايفا براون .
٢ ـ علي غندور على كيف مكان .

الفئة « أ » :
١ ـ حبيب قصير على غوبلز .
٢ ـ ممتاز تسبحجي على فلتشك .

وتقام الاحد المقبل الساعة ١٢،٣٠ مباراة خاصة بالناشئين الذين هم في الرابعة عشرة فما دون على الجدول « أ » من دون توقيت .

كأس الخريف في كمال الاجسام

نظم نادي الصحة والقوة بطولة كأس الخريف في كمال الاجسام فجاءت نتائجها كالآتي :

الفئة القصيرة ـ درجة رابعة : ١ ـ ابرهيم حموي ، ٢ ـ رمزي مهدي ، ٣ ـ عماد نصولي .

الفئة الطويلة ـ درجة رابعة : ١ ـ محمود ابرهيم ، ٢ ـ جمال الدين حسين ، ٣ ـ حسن نصولي .

الفئة القصيرة ـ درجة ثالثة : ١ ـ محمد علي مهدي ، ٢ ـ تيسير خليل ، ٣ ـ عبد ملا .

الفئة الطويلة ـ درجة ثالثة : ١ ـ ابرهيم اويرلان ، ٢ ـ اسماعيل شتو ، ٣ ـ فخري فخرو .

درجة ثانية : ١ ـ حسن خشاب ، ٢ ـ وضاح المصري ، ٣ ـ محمد حناوي .

درجة اولى : ١ ـ علي ملا .

واحرز بطولة نادي الصحة والقوة لسنة ١٩٧٢ فارس جهجاه .

اشرف على البطولة الحكام : عبد الرحمن شومان ومحمد عليوان ومنير عليوان وعبد الرحمن عليوان .

اليخوت : فلاينغ دانشمان وهنديكاب

نظم نادي يخوت بيروت امس سباقا لفئة فلاينغ دانشمان والهنديكاب على كأس « آر فرانس » . وهنا نتائجه :

فلاينغ دانشمان
١ ـ جون سكيلتون ـ ريجينالد بليسيت .
٢ ـ واكيم نجار ـ بيار عريجي .

هنديكاب :
١ ـ تيد توماس ـ عفاف سكيلتون.
٢ ـ كريستيان بوسكوفيتش ـ ارا دمرجيان .

كرة الطاولة : المباراة الثانية للصينيين

يلعب الساعة الثامنة مساء اليوم المنتخب الصيني في كرة الطاولة مباراته الثانية ضد المنتخب اللبناني في قاعة نادي الانترانيك في رعاية شركة سبورتكس .

وكانت نتيجة المباراة الاولى ٥ ـ ١ لمصلحة الصينيين . ومساء امس اقام المدير العام للشباب والرياضة العقيد غالب عمص مأدبة عشاء تكريما للضيوف.



همنغواي الالوان : مناظرنا اللبنانية تذهب معه لوحات

ميتياتي . « فنان طبيعة » .

المايوليكا .

ارنالدو مينياتي لبث ريشته ايطاليا من زمان وانصعقت الى الالوان التي لها . والوانه معاصرة ترجمها بمفتاح شخصي .

انه من فلورنسا على وجهه الذي ورثته الجلسات الطويلة في الشمس والطبيعة ، ملامح ذكرتني بهمنغواي . هو يعبر بالالوان وهمنغواي بالكلمات .

فنه تشخيصي والمواد التي يستعملها ليحرك المعاصرة التي في داخله ، بعدة . فالى الالوان الزيتية ، يضاف الاسمنت والبرونز والسيراميك ، يصبها ويجبل وينحت ويعطي اشكالا ، واذا في العيون حزن وعلى الشفاه كآبة .

والفن الذي يتكلم عنه طويلا هو الميوليكا ، هذا المولود من التلبيس بالقصدير وصدر الى اوروبا خلال حكم العرب في جزر المايوركا في اسبانيا .

وفي القرن الثالث عشر من القرون الوسطى في عهد الصليبيين ، حكم سكان مدينة بيزا جزيرة مايوركا ووجدوا فيها فن التلبيس وعبره كان حب ارنالدو مينياتي للفن العربي .

ومن بيروت راح الى دمشق منقبا عن آثار هذا الفن ومدى توسعه في المنطقة .

وفي بيروت زار المناطق والقرى التي سمح له بتتبع آثار دينية كاثوليكية من صنع الشرق الاوسط بغية تحقيق مجموعة لوحات زيتية مهمة لمؤسسة فيلوتكنيكا ، وهي من اهم المؤسسات الايطالية في فلورنسا لصناعة الخيوط . وهي اوصت على مجموعة اللوحات من المعلم ارنالدو مينياتي وارادته ان يتممها في مناخ شرقي .

ورافقه اثنان بقياي وبابادوبولوس من مؤسسة فيلوتكنيكا .

« الصناعة في اوروبا تلعب دور مصيرة الاداب والفنون كما ايام زمان » .

فعل قدام متحف جبران خليل جبران وقال انه في مستوى المتاحف الاوروبية الكبرى واشترى منسوخات من رسوم جبران وكتاب النبي في اللغة البرتغالية .

زار جبيل ورسم قلعة الصليبيين ومن المدرسة الشدقية في صيدا رسم قلعة البحر ، وفي اميون خط دير ماريوحنا عند الغروب . واستقبله المجلس الوطني للسياحة واطلعه على انطباعاته عن لبنان .

واللوحات الست التي بينها لبنان ليست الا خطوطا سانجاتوالوانا بريئة تشكل انطلاقة للعمل الكامل الذي سينهيه في فلورنسا .

وقبل مجيئه انجز عملا من الطين والموزاييك مساحته ١٢٠ مترا مربعا في واجهة متحف الملاحة الجوية الاميركية في واشنطن .

وارنالدو مينياتي يرسم تعابير الوجوه تما ، في الاول هو فنان طبيعة فيها لمرح ريشته واحلامه ويتأثر بفردوس المناظر والوانها . وفور انتهائه من هذه المهمة الدينية الشرقية ، سيباشر غيرها من مستوى عال لشركة «اسكندي» الهولندية التي اوصته على مجموعة اعمال عن لبنان .

قبل ان اودع ارنالدو مينياتي ، همنغواي الالوان ، ابى الا ان يقدم الي ذكرى . وكان على ورقة بيضاء ان رسم بالقلم البني جانبا من خليج بيروت في طريقته التعبيرية وفي زاوية الورقة وقع ثم رش الرسم « بسبراي » خاص « كلا يذبل اللون » . « واذا جئت يوما الى ايطاليا سارسمك انت » .

مي منسى

لفظة شعبية تفقع ويطل الملك أوبو

« المقهى — المسرح ليس المسرح في المقهى » .

« استبدلنا دائما اللفظة بالحركة » .

المقهى — المسرح ظاهرة من عندنا قدر ما هي من امسيات الاحياء الشعبية في العالم . نحن عرفناه في الامسين البعيد والقريب عبر شخصية « الحكواتي » الملونة بلف نادرة من ابطال حكاياتنا ، بينما غيرنا عرفه من وقفات المنشدين المتجولين وهم يقولون لزبائن الفنادق والمطاعم والمقاهي احداثا غريبة عجيبة ، خارقة او مضحكة ، الموها خلال تنقلاتهم من مدينة الى مدينة . وتمتاز امسية « المقهى — المسرح » بانها بعيدة عن فن الخشبة . اذ انها تقوم على علاقة خاصة ، حميمة ، مباشرة ، اليفة ، بين الممثل والمتفرج . اي ان العمل في المقهى — المسرح لا تحيط به اية هالة احتفالية . حتى ان الجمهور يستمر في حركاته اليومية من شرب واكل ووشوشة ، والفنان يتمم عمله وسط القاعة وبين الطاولات .

ربما « لان المقهى — المسرح (كما يقول جيرار آفيديسيان) ليس هو المسرح في المقهى . انه شيء مختلف كليا وان هو احتوى على بعض المعطيات المسرحية » . وجيرار آفيديسيان صاحب اول محاولة عندنا لشتل هذا النوع في ثقافتنا . عنوان العمل الذي يشتغل عليه حاليا مع اصحابه بغية تقديمه من ٢ تشرين الثاني في دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري : « حكاية خرابيا وملكها اوبو » . وهو مقتبس في حرية كاملة عن مسرحية فرنسية : « اوبو الملك » لالفرد جاري . ويؤكد آفيديسيان ابتعاد النص العربي عن النص الفرنسي . « لكننا فعلنا المستحيل لاعطاء نصنا الميزات المتعددة التي في رائعة الفرد جاري . واهمها قضية وضع لغة عربية لها الصفات العامية التي في لغة جاري . استعنا بالعامية الشعبية التي تعادل « ارغو » (عامية) لغة جاري » .

ويضيف آفيديسيان : « احتفظنا من رائعة جاري بالعقدة وتسلسل الاحداث ما عدا النهاية . فالعشرون الدقيقة الاخيرة لا صلة لها بـ « اوبو الملك » . اننا وصلنا الى نتيجة مختلفة . كيف ؟ بالارتجال . لاننا بنينا نصنا فكرة فكرة . وانا شخصيا وضعت الاقتباس الاساسي . ثم اشترك الاخرون في تطويره . ووضعنا في استمرار امامنا لزوم الالتصاق بالمعطيات الشعبية الخام في انتقاء الالفاظ والحركات والاغاني . والنتيجة : شعبية . اي ما اردنا صنعه . انني واصدقائي اول المدهشين من ثراء اللغة العامية والفولكلور » . ويعلق ايضا : « اذا نحن استعنا بالعادات الشعبية فلاعتقادنا ان « المقهى — المسرح » ظاهرة متصلة بيوميات الحياة . ولاننا رغبنا في جعلها لبنانية استعنا بعناصر من عندنا : الحكواتي . الزجل . رقصة البطن . الاغنيات الشعبية . صوت ام كلثوم وعبد الحليم حافظ ، كما استعرت مقاطع من زجل خليل روكز » .

يختصر آفيديسيان موضوع « حكاية خرابيا وملكها اوبو » بانه قصة كوميديا الثورات وكيف هي تبدأ لتنقذ شعبا فتنقلب الى ديكتاتورية طاغية تتطلب ثورة للخلاص منها . سألته هل عمله يعتبر سياسيا . ضحك . « لا . نحن لا نعمل ثورات في المقاهي . الهدف التحدي والتحريض . نحن نصور واقعا ونترك لغيرنا الاستنتاجات » . واضاف : « لم نلبنن الاسماء . اننا لبننا المواقف واللغة والحركات . مسرحية جاري تبدأ بلفظة « مرد » ونحن استبدلناها بلفظة « طز » لانها مرادفتها في اللغة الشعبية . كما استغنينا عن اللفظة كل مرة امكننا وضع حركة مكانها . مسرحيا الحركة تقول اكثر من اللفظة » . ويشرح جيرار آفيديسيان اخراجه بانه طبق على الايقاع العام المبدأ الزجلي الذي يقول بالاحتفالة « بالوصلة والسحبة والنفس » . وانه بهذه الطريقة « يأمل انه نجح في خلق عمل فني من منطق المقهى ومن حوار المسرح » .

« ان طلبت مني (يقول آفيديسيان) ان احدد لك علاقة عملنا بالمقهى وبالحكواتي اجبتك ان الاكثر صحة من الفولكلور هو الاكثر خاما . عقدة الحكاية بنيت حول دور الحكواتي . هو لا يكتفي بسرد الاحداث ، اي بالوقوف السلبي امام الجمهور . انه المحرك الاساسي للاحداث . وانه يلعب دور « ابليس » يحرض الناس وينفخ فيهم العواطف الشريرة ثم يوجههم ويعاتبهم ... » صممت الازياء سو ارقش . وضع الافيش : اسامة قاوقجي الذي ايضا استوحى المسرحية لوضع عدد من الاعمال الحفرية (على الحجر) ستعرض خلال « حكاية خرابيا وملكها اوبو » . درس الاضاءة : بول مطر . من المشتركين في التمثيل : وضاح فارس (الملك اوبو) ماري — كلود اده (ام اوبو) جيرار آفيديسيان (الحكواتي) بول مطر (القائد) .

نزيه خاطر

شهادة ضد واقع اسود وفضح وهدم له





آل بتشينوا : ابن العراب ، عراب الغد .

من بعد ظهر اليوم في الكونكورد والبيبلوس عرض «العراب» لفرنسيس فورد كوبولا ، الفيلم الذي تتحدث عنه المدينة من ايام قبل ان يراه احد سوى بعض النقاد الذين صفقوا له في حفل خاص خلال الاسبوع الماضي . والمتوقع ان ينال « العراب » في لبنان انتصارا شعبيا مماثلا للذي صار له في الولايات المتحدة وكندا وبعض عواصم اوروبا حيث انطلق على الشاشات من بضعة ايام .

و « العراب » ضرب الارقام القياسية التي كان « صوت الموسيقى » ، « ذهب مع الريح » و « قصة حب » سجلتها . اي انه فيلم جماهيري تجاري . انما هذا لا يعني انه عمل فني رخيص كما يدعي النقاد الباريسيون . انه مرض بعض المثقفين الاوروبيين ! يكفي ان ينال على رضى الجماهير الواسعة ، حتى يسرع المثقفون هؤلاء الى القائه في جحيم « البضاعة العاهرة » .

«العراب» لفرنسيس فورد كوبولا ، عن قصة لماريو بوزوي قرأها الملايين في العالم اجمع (ترجمت الى العربية في القاهرة) عمل سينمائي جيد جداً . ما يقرب من ثلاث ساعات ولا لحظة من الملل او الابتذال . انه فيلم يتخطى حدود الاستعراض المتقن المرفه ، ليكون شهادة اخرى تخرج من السينما الاميركية واتهاما عنيفا لبعض الاوضاع في المجتمع النابعة منه . ولا اعرف سينما اخرى في العالم تلتصق ، مثل السينما الاميركية ، بواقعها الاجتماعي والسياسي عاملة على فضحه والمشاركة في هدمه . وهذا الموقف واضح جدا في « العراب » ، مضمونا وشكلا .

واولى نقاط القوة في الفيلم هو الزواج الموفق للغاية بين الموضوع ومعالجته ، الزواج الذي يجعل من شكل الفيلم تعبيرا مستمرا حاذقا لروح المضمون . و « العراب » مليء بالظلام لانه يتحدث عن عالم الظلمات . ظلمات احاط بها بشر انفسهم ليكونوا رسل الشر في مجتمع اسهمت اسسه وقيمه في اعطائهم الاسلحة التي يضربونه بها .

« العراب » عن المافيا ، اي جماعة من الرجال انطلقوا من اعنف اساليب الاضطهاد والتخويف ليسيطروا على عالم كامل . المهم توسيع امبراطورية عائلة المافيا الكبيرة وتوطيد قوتها .

واميركا كلها مسؤولة . فالدور الذي يلعبه رجال السياسة ورجال العدالة ورجال الاقتصاد (اي اعمدة المجتمع الاميركي) واضح . ونحن لا نراهم على الشاشة لانهم يعملون في الكواليس كي يحتفظوا بنزاهة صورتهم حيال الشعب . انما الدور الذي لهم رئيسي . كذلك البوليس ، شريك رجال المافيا المباشر . اعداء المافيا هم رجال المافيا انفسهم . خصم المتألهين الاول هم متألهون اخرون . والدماء التي تسيل في عائلة المافيا انما من جراء رصاص المافيا ذاتها . وما رسمه كوبولا في قوة هائلة هو صورة هذه الحلقة المفرغة الجهنمية التي خلقها رجال المافيا واخذت تخنقهم داخل مملكتهم . واللقطة الاخيرة في الفيلم واضحة : مات العراب ، يحيا العراب . مهما هي وهرة رجل ، فالشر اقوى . الشر يلد الشر والعنف ينبت العنف . انها وصمة القرن العشرين . كلنا ضحايا وجميعا مسؤولون .

ربع الساعة الاول من الفيلم بطيء جدا حيث يقدم كوبولا العناصر المحركة للعالم الذي يدعونا اليه . من ناحية عالم الرجال القاتم ، حيث الظلام . ومن اخرى عالم النساء والاطفال المشع بضوء الشمس . احيانا ، يختلط الرجال مع عالم النساء والاطفال . ولكن لا النساء ولا الاطفال لهم ان يقتربوا من موطن الرجال . هؤلاء يعملون بناء على مبادىء اخلاقية واضحة ، مبادىء ناتجة عن تكوين اجتماعي نعرفه جيدا : العائلة مقدسة ، كما العمل مقدس . لذا على المتألهين حمايتهم مما قد يغير معالمهم الموروثة .

اتهم بعض المعارضين الفيلم بانه يقدم صورة انصاتية لرجال المافيا ، اي في النهاية يحاول تبرير فظائعهم . وانا لا ارى في الفيلم ما قد يفسر هذا الموقف الفكري المعوج . وان ذكاء كوبولا نابع عن المامه بشخصياته ورفضه رسمهم كانهم رموز للشر بجعلهم اسطورة لا صلة لها بالواقع . بالعكس ، عندما يظهر لنا دون كورليوني واولاده واصدقاؤه واعداؤه كرجال لهم جميع احجام البشر (اي خليط من الشر ومن الخير) ، نلمس في قوة اكبر واعمق اختيارهم الحر لمبادىء الشر . لا يهمني ان تكون شخصية سينمائية (او ادبية) سوداء سوداء او بيضاء بيضاء لانها في هذه الحال او تلك تفقد شيئا من معطياتها وتتحول الى رمز ليس هو سوى تبسيط ساذج للتناقضات الانسانية . كوبولا يتجنب اتخاذ موقف محايد من اية جهة . فيلمه شهادة على عصر . انما كونه تطرق الى هذا الموضوع كاف كي يعبر عن موقفه الاتهامي . على كل متفرج ان يفتح عينيه ويستوعب الحقائق ويظل حرا ، حتى في الانضمام الى عالم الشيطان . هكذا افهم فنا يحترم الانسان وحريته في الاختيار . فنا يكون نقيض الفاشية في انواعها ويكون الحرية ضد الارهاب الفكري ، ايا كان . حتى لو انطلق من اطهر الاغراض .

سمير نصري

نوبل الطب دائما اميركية

مادة دفاعية تحارب الغرباء

جائزة نوبل للطب وعلم الوظائف الحية لسنة ١٩٧٢ ، تأكد مع منحها لعالمين في وسائل الدفاع الجسمية هما البروفسوران جيرالد ادلمان (الولايات المتحدة) ورودني بورتر (انكلترا) ، ان الدراسات التي استحقتها هي ذات قيمة عملية مهمة للتشخيص والعلاج .

واكتشافات بورتر وادلمان شرحت وحلت المصاعب الاساسية التي كانت تعترض الباحثين حول تركيب المواد الدفاعية وفتحت المجال واسعا في انحاء العالم قدام ابحاث مهمة في علم وسائل الدفاع الجسمية .

وجائزة نوبل للطب للمرة الثانية والاربعين خلال ستين سنة يأخذها عالم اميركي . ومنذ ١٩٦٦ وهي سنويا تذهب الى اميركي او تتناصف بين اميركي وآخر . والجائزة ، ومقدارها نحو ثلاثمئة الف ليرة لبنانية سوف يقدمها الى الفائزين الملك غوستاف السادس في حفلة رسمية يوم العاشر من كانون الاول — يوم وفاة الفرد نوبل — في ستوكهولم .

ودفاع الجسم ضد العوامل الخارجية والجراثيم والفيروس يتم بواسطة خلايا مختصة تفتك بالعنصر المهاجم ، وعبر مواد تفرزها خلايا اخرى وتوجد في الدم . وهذه المواد تمنع المهاجم دون عمله اذ تركيبها يناسب شكل العنصر الغريب وتلتحم به جيدا .

ومعرفة هذه المواد الدفاعية اتاحت ميادين واسعة في العلاج الوقائي او شفاء بعض الامراض . وكان الحصول على نتائج مفيدة بواسطة التلقيحات والمصل الذي يحتوي تلك المواد الدفاعية ونقل الدم بلا حوادث كذلك كانت عمليات زرع اعضاء دون ان يرفضها الجسم والسؤالات التي طرحت هي : ما هي المواد الدفاعية؟ كيف يكون افرازها واية خلايا تفرزها؟ وكيف تعمل هي ضد العناصر الغريبة؟

وان ما فعله ادلمان وبورتر منذ اكثر من عشر سنين كان شرح نوعية المواد الدفاعية وتركيبها . فهما قاما بتفكيك المواد تدريجا بطرق معقدة ، ثم اعادا تركيبها للتحقق من صحة الاجزاء التي يلفاها . والمواد الدفاعية عبارة عن مجموعة كبيرة من البروتينات . واعلن ادلمان في ١٤ نيسان ١٩٦٩ في مؤتمر طبي عالمي في اطلنتيك سيتي انه لاول مرة تعرف الى تركيب مادة دفاعية توجد لدى العديدين من المرضى هي بروتين بنس — جونز التي تحوي ١٩٩٩٦ ذرة مؤلفة من ١٣٢٠ وحدة من الحوامض الامينية .

كذلك بين المتوجان بنوبل ان صنع المواد الدفاعية المختلفة يتم على نمط واحد . وهو من قسمين : اول ثابت يتشابه في المواد الدفاعية ، وثان خاص بكل منها مما يجعل المادة الدفاعية تلتحم بالعنصر الغريب الذي يناسبها وتمنعه من العمل .

وكان الباحثون يعتقدون الخلايا التي تفرز المواد الدفاعية انها تفرز وهي مستندة الى شكل العنصر الغريب الذي امامها . ولكن تبين من بعد ويفضل بورتر وادلمان ان المهاجم من بين كل الخلايا التي تفرز المواد الدفاعية ينتقي تلك التي تفرز مواد تناسب شكله ، واذا هذه تتكاثر في الدم سريعا وتفرز في مدة قصيرة كمية من المواد الدفاعية كافية لايقاف عمل العنصر المهاجم وتتحد تماما وإياه لان تركيبهما يتكامل .

وأطلق ادلمان النظرية القائلة بوجود المعلومات الكافية في نواة الخلايا التي تفرز المواد الدفاعية والتي تخولها تحديد اي نوع يجب افرازه من جراء احتكاكها بالعنصر الغريب . وتتكون هذه المعلومات في النواة من تغيرات في المعلومات الوراثية ، وذلك خلال نمو الخلايا .

س . ب .

المفكرة

قبل ٣٠ سنة

كانت وزارة المعارف عهدت الى الاساتذة شارل مالك وعبدالله المشنوق واميل بستاني وسعيد عقل في مراجعة مشروع القانون الذي وضع لانشاء « مصلحة تهتم بشؤون الشباب » واعطاء الملاحظات عليه وتقديم الاقتراحات التي يرونها في شأنه . وقد انهى حضرتهم العمل المطلوب اليهم القيام به ورفعوا ملاحظاتهم الى وزارة التربية .

(« النهـار » — ٢٣ تشرين الاول ١٩٤٢)

التلفزيون

القنوات ٢ و ٤ و ٧

٦٠٠. موسيقى ، ٦٣٠. بام بام (رسوم متحركة) ، ٧٠٠. بايتون بلايس ، ٧٣٠. الاخبار بالفرنسية ، ٨٠٠. المشوار الطويل (الحلقة الثالثة) ، ٩٠٠. جريدة التلفزيون ، ٩٣٠. ندوة الاثنين (ملف الاسبوع) .

القناة ٩

٦٣٠. موسيقى ، ٧٠٠. مسلسل تاريخي فرنسي ، ٧٣٠. الاخبار بالفرنسية ، ٨٠٠. فيلم فرنسي (بطولة هنري تيزو وكلود روليه وجاك رويسو) ، ٩٣٠. روايات مختارة (بطولة شارل فانيل وروجيه جاكيه) .

القناتان ٥ و ١١

٦٠٠. صور وموسيقى ، ٦٣٠. رسوم متحركة (بام بام) ، ٧٠٠. بايتون بلايس ، ٧٣٠. عالم شيرلي ، ٨٠٠. المشوار الطويل (الحلقة الثالثة) ، ٩٠٠. الاخبار ، ٩٣٠. فيلم اميركي .

الاذاعة

البرنامج العربي

٦١٥ الاخبار الاولى ، ٦٣٠. موسيقى ، ٦٤٥ مع الصباح ، ٧١٠. البث المباشر ، ١٠٠٣. مجلة المرأة ، ١٢٣٠. نحن الطلبة ، ١١٠. عبدالوهاب (معزوفة) ، ٦١٠. موسيقى واغان بلدية ، ٦٤٠. ركن فلسطين ، ٧٠٠. جريدة الاذاعة ، ٨٣٠. عالم التربية ، ١٠١٠. وديع الصافي ونور الهدى ، ١٢٣٠. اجواء موسيقية .

البرنامج الاجنبي

٧٠٠. برنامج الصباح ، ٧١٥ مسلسل ، ٧٣٠. الاخبار الاولى (بالفرنسية) ، ٧٤٥ اغان ، ١٣٠. الاخبار الثانية (بالفرنسية) ، ١٤٥ موسيقى ، ٢٠٠. منوعات ، ٤٣٠. البرنامج الانكليزي ، ٥٠٠. الاخبار بالانكليزية ، ٦٣٠. البرنامج الارمني ، ٧٠٠. موسيقى بوب ، ٧٣٠. الاخبار الثالثة (بالفرنسية) ، ٧٤٥. الاعوام المجنونة ، ٨٠٠. راديو سكوب ، ٩٠٠. موسيقى خفيفة ، ١٠٠٠. اخر ساعة .

المعارض

● غاليري واحد ، شارع البطريركية : مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب .

● استوديو ٢٧ ، القنطاري ، قبالة اركشان : اعمال لبنانية واجنبية .

● الصالة الزجاجية لوزارة السياحة ، اول الحمراء : معرض الفن الاسباني المعاصر .

● بيت المهندس ، بئر حسن : ٤ مشاريع هندسية معمارية لمتخرجي الاكاديمية اللبنانية في دورة تشرين .

المسارح

● المسارح مقفلة اليوم .

السينما

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦

احذر يا غبي : رود شتايغر ، جيمس كوبرن (الوسترن الجديد لسرجيو ليوني وفيه المغامرات المضحكة التي يعيشها ثائر مكسيكي وصديقه الايرلندي المتخصص في المتفجرات — للجميع) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١

طرزان الرجل السعدان : جوني ويسمولر (اعادة في نسخة جديدة لفاتحة مغامرات طرزان الذي يعبر الغابة ويخلص حبيبته ويعيش في رفقة الحيوانات — للجميع) .

الحمراء ت : ٢٤٢٤٤٤

ساقو : مارينا فلادي ، رينو فرلي (حب يائس في مجتمع بورجوازي هائم — للراشدين) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣

الفراشات حرة : غولدي هاون (العلاقات الغرامية بين فتاة متحررة وشاب ضرير يحاول الهروب من سيطرة امه في ميلودراما ضاحكة ملخوذة من مسرحية كان لها نجاح جماهيري كبير في برودواي — لمن يرغب) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦

المبارز الوحيد الذراع (انتاج اخر من هونغ كونغ حول بطولات رجال الكاراتيه الاستعراضية — لمن يرغب) .

امبير ت : ٢٣٢٢٧٢

المبارز الوحيد الذراع (انتاج اخر من هونغ كونغ حول بطولات رجال الكاراتيه الاستعراضية — لمن يرغب) .

اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣

بيغ بوس (مغامرة بطل يلعب الكاراتيه ويغلب الاشرار وجميع الذين يقاومونه — لمن يرغب من الراشدين) .

بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨

بنطلون داغمار الحار (بوليسي ايطالي عنيف — لمن يرغب) .

بيبلوس : ٢٥٨٢٢٣

العراب : مارلون براندو (عالم المافيا العنيف في فيلم قوي تكسرت به جميع الارقام القياسية في تاريخ السينما — للراشدين) .

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨

المرشح : روبرت ردفورد (الخفايا في عالم الانتخابات في اميركا اليوم ، في عمل مسل واخاذ ، ذكي واتهامي وتمثيل جيد جدا — للجميع) .

بيكال ت : ٢٢٨٦١٩

ماريادا (فيلم هندي مزيج من عاطفة وغناء وسذاجة — لمن يرغب من هواة هذا الطراز الشعبي) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥

بنطلون داغمار الحار (بوليسي ايطالي عنيف — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦

الرجل ذو العينين الباردتين : انطونيو سباتو ، بربارة بوشيه (مغامرة مسلحة ذات سياق مقبول لمن يرغب) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦

الموت الزاحف (بوليسي عنيف — لمن يرغب) .

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥

الحياة او الموت (فيلم كاراتيه جديد من المجموعة التي ستنهال علينا بعد نجاح « بيغ بوس » — لمن يرغب) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧

خلاص : جون فوغت ، برت رينولدز (مغامرات من نوع اخر وفيلم رعب من نوع جديد عن مأساة يعيشها اربعة رجال ومعنى وحشية البشر — للراشدين) .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠

ماكس والحدادون : ميشال بيكولي ، رومي شنايدر (حول رجل تحر في حياته العملية والشخصية — للجميع) .

ستراند ت : ٣٤١٧٢١

قضية جريمة : جيمس كوبرن ، جنيفر اونيل (طبيب ينقلب الى تحر ليكتشف كيف ماتت ابنة مدير المستشفى ولماذا اتهم طبيب هو صديقه — لمن يرغب) .

سكالا ت : ٣٨٠٦٩٧

فيلمان . ١ — ربطة الحب (الى الخميس) . ٢ — الحب في باريس : صباح (الى الاحد) .

سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٢٠

بيت الدمية الكبيرة (قصة تسلك طريق الغرابة ، وهي شبه مقبولة — لمن يرغب) .

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠

الرجل ذو العينين الباردتين : انطونيو سباتو ، بربارة بوشيه (مغامرة مسلحة ذات سياق مقبول — لمن يرغب) .

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧

الجسد (وثائقي علمي عن مجاهل الجسد البشري — للراشدين) .

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤

العراب : مارلون براندو (عالم المافيا العنيف في فيلم قوي يضرب جميع الارقام القياسية في تاريخ السينما — للراشدين) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠

خطية القرصان : برناديت لافون (قصة مسلية ومضحكة ومريرة لانتقام فتاة فوضوية من مجتمع بلدة منافقة — للراشدين) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢

التمثال : دافيد نيفن (كوميديا خفيفة حول رجل يشك في وفاء زوجته — للجميع) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥

العالم سنة ٢٠٠٠ : حسن يوسف ، سهير رمزي (كوميديا صنع استوديوات مصر ، وهي خفيفة — لمن يرغب) .

● اخترنا : العراب (بيبلوس ، كونكورد) ، المرشح (بيكاديللي) ، خلاص (سارولا) ، احذر يا غبي (اتوال) .

إعلانات مبوبة

السطر ٢٠٠ قرش لبناني

متفرقات

اولترانيون — ارمات
نيون بلاستيك . ت ٢٢١٤٧٤ .

للتنقيب عن المياه والالتزام ٢٨٢٣٣٧ .

مصنوعات رفيق الرشيدي
قطايف قشطة مغربية .
التلفون ٢٣٠٤٢٥ — ٢٣٣٦٢٠ .

نستحصل لكم
على بيانات نفي الملكية ونلاحق لكم معاملاتكم المالية والبلدية والعقارية وبراءات ذمة انتقال انشاءات وكل الافرازات العقارية .
ت ٢٥٥٧٣٣ مورللي .

بـ ٥٠ ل.ل. خزنة حديدية
والبقية على تسعة اشهر . للمراجعة شركة عبد المسيح التجارية ٢٦٢٢٨٨ .

لاجل بورسلان الحمامات
ان معهد الابحاث المنزلية السويسري ينصحكم بـ بادي نيو BADY NEU الكريم المنعم الذي يجعل بياض الحمامات كامل النظافة وناعم الملمس.
هدية مجانية : (١ سيبورو (مسلك البالوعة) مع شراء ٢ بادي نيو BADY NEU) تجدونها في كل السوبرماركت او في
مركز مواد الصيانة
التلفون ٣٠٧٢٩٤ .

الى متعهدي البنايات
لدينا بلاط انتاج اوتوماتيكي بضاعة حاضرة باسعار متهاودة ٢٧٤٢٧٢ .

O. K. CLEANERS
الشهيرة بتنظيف الشامبوا
نزلة اونيل نورماندي . ت ٢٢٩٠٦١ .

محولات للنيون
وصلت ترانسات للنيون ستاندر ١١٠ و ٢٢٠ فولت. من كل القياسات. الوكيل عدنان حسن عضاضة ٢٢٠٠٨١ .

للتصدير والبيع بالجملة
كل انواع الاحذية والجزادين للسيدات والرجال والاولاد . بيروت ساحة النجمة : التلفون ٢٣٧٦٨٧ .

ورق جدران

تشكيلة ضخمة من ورق الجدران والموكيت والسجاد لدى :
معرض سجاد الشرق الاوسط
فرن الشباك ، بناية البلدية
٢٨٩٨٢٨ — ٢٨٧٨٨٢ .

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط والاقمشة مع موكيت DLW
لدى
يوردان عبجي — بناية المسيلي
التلفون ٧٢ — ٧١ — ٢٥١٥٧٠
موقف سيارات مجانا لدى كاراج شاتيلا ونقاش .

ورق الجدران
رعون ا. خياط

آلات

للبيع

عدة كراج مستعملة وعدة تلحيم اوكسجين ٣٤٩٧٦١ من ٥ الى ٧ مساء.

ماكينة حاسبة اوليمبيا ٢٥٤١٩٥ .

موظف اموال موظف اموال
مؤسسة طويل وعبد المسيح
اموال للتوظيف بتامينات عقارية فائدة ١٠ ٪ بيروت والضواحي ٢٤٦٦٧٥

« ايف » تسليف للموظفين والتجار بشروط مغرية ٢٥٥٧٩١ .

مركز التسليف ٢٤١٨٨٨ — ٢٢٣٠٢٤

مفقود

مفقود جواز سفر مصري باسم محمد احمد السيد عسرة . الاتصال بـ ٢٤٩٣٥٦ مكافأة لمن يجده .

ENGINEERING OPPORTUNITIES WITH MAJOR INTERNATIONAL COMPANY

Minimum qualifications Bachelor Degrees in Mechanical and/or Electrical. English essential, Arabic and French helpful. American educational background also helpful for interesting careers in field engineering and project managing. Salary commensurate with qualifications. Experience in installation and service of power plants helpful. Send resume and photo stating, phone number, to P.O.Box 1183, Beirut. Candidates will be interviewed November 10, to start work December 20, 1972.

COMPUTER

Due to increased requests ARCADIA ACADEMY is introducing two additional courses in COMPUTER PROGRAMMING, starting:
in French 19-10-72
in English 25-10-72
The duration of each course is 8 months.
The courses in SYSTEMS ANALYSIS are due to start :
in English 14-11-72
in French 20-11-72
And for the 1st time in Lebanon a special course in the powerful Computer language PL/1 for IBM 360/370 is scheduled to start 9-11-72.
Applications, for the BUSINESS MANAGEMENT course, are accepted until: 23-10-72.
N.B. Limited number of students is accepted in each course.
Our IBM «Computer» is at the disposal of our students.
For further Information, contact

ARCADIA ACADEMY
Ghabayen Bldg — Hamra — Tél. 348747-8

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن شركه الزيت العربية الامريكه عن توافر الوظائف الشاغره الاتيه لديها في الوقت الحاضر في المملكة العربية السعودية :

٥ مهندس صيانة « ٣ » Maintenance Engineer III ٢٩٤٤ ريالا سعوديا
يجب على المتقدم ان يكون حائزا شهادة في الهندسه بالاضافة الى خبرة تتعلق بالعمل مدتها من ٤ الى ٥ سنوات. ويجب ان تكون لديه استعداد وقدرة على تطبيق التحليلات والتقديرات الهندسية على اساليب الصيانة ، وعلى تصميم واستعمال تفاصيل الانشاء والتركيب ، كما يجب ان تكون لديه معرفة وخبرة في اساليب الصيانة وتخطيط المشاريع الهندسية وتنفيذها . ويجوز النظر ايضا في طلبات المتقدمين الذين لديهم امكانات جيدة ولكن خبرتهم اقل من الحد المطلوب .

١ مرحل طائرات Aircraft Despatcher ١٤٠٦ ريالات سعودية
يجب ان يكون المتقدم قد اكمل الدراسة الثانوية وان تكون لديه خبرة عملية لا تقل عن ثلاث سنوات في اعمال الطيران . ويجب أن يكون لديه المام تام بدليل اعمال الطيران الخاص بالطيارين ، بما في ذلك معرفة بالقيود التي يجب مراعاتها في الطائرة وموازنة الثقل . ويجب ان تكون لديه معرفة جيدة باللغة الانكليزية تكلما وقراءة وكتابة . ويستحسن ان يكون قادرا على استعمال الآلة الكاتبة باللغة الانكليزية والات المكتب الاخرى . كما يجب ان يكون قادرا على قيادة سيارة صغيرة .

١ منسق نوبة بحرية Shift Coordinator-Marine ١٤٠٦ ريالات سعودية
يجب على المقدم ان يكون قد اكمل الدراسة الثانوية ويفضل ان تكون لديه خبرة ٣ سنوات في الاعمال البحرية . ويجب أن يتكلم اللغة الانكليزية بطلاقة ليتمكن من افهام الغير عند استعماله شبكة اللاسلكي ذات الذبذبة العالية جدا . ومن الضروري ان تكون لديه خبرة في اعمال المكتب العادية والاحصاء وحفظ الرسوم البيانية .

٧ أمين مستودع Warehouseman ٩٦٣ ريالا سعوديا
يجب على المقدم ان يكون متخرجا في مدرسة ثانوية ولديه خبرة ٤ — ٦ سنوات عمل خلالها في وحدة لتخزين وصرف البضائع في مستودع . ويجب ان يكون ملما بمختلف انواع المواد وباساليب مناولة المواد وبقلبها . ويجب ان يكون قادرا على التكلم باللغة الانكليزية مع موظفي الوحدات التي تطلب المواد. ويستحسن ان يكون قادراً على تشغيل رافعة ذات شعبتين .

٣ كاتب عام في قسم حركة البضائع General Traffic Clerk ١١٦٨ ريالا سعوديا
يجب على المقدم ان يكون قد اكمل الدراسة الثانوية وان تكون لديه خبرة متنوعة لمدة ٣ — ٥ سنوات في الاعمال الكتابية واعمال المكاتب العامة ، ويفضل ان يكون ذلك في مناولة المستندات الخاصة بالسفن ومتابعة المعاملات ومناولة البضائع . ويجب ان تكون لديه معرفة جيدة باللغة الانكليزية تكلما وكتابة ومقدرة على اعداد التقارير الاحصائية وحفظ المستندات واستعمال آلة الجمع والآلة الحاسبة وما شابه ذلك . ويستحسن ان يكون قادرا على الضرب على الآلة الكاتبة .

١ معاون اداري Administrative Aide ١٤٠٦ ريالات سعودية
يجب على المقدم ان يكون متخرجا في مدرسة ثانوية و ان تكون لديه خبرة سنوات عدة في اداء المهمات الادارية والحسابية والاحصائية والكتابية . ويجب أن يكون قد تلقى تدريبا نظاميا في الضرب على الآلة الكاتبة باللغة الانكليزية وأن يكون قادرا على طباعة مواضيع مختلفة وتقارير احصائية في شكلها النهائي . ويستحسن ان تكون لديه خبرة في اعداد الاحصاءات الخاصة بالسلامة . ويجب ان تكون لديه معرفة جيدة باللغة الانكليزية كتابة وتكلما تمكنه من اعداد مختلف التقارير .

٢ مأمور اعداد المطالبات Claims Preparation Clerk ١١٦٨ ريالا سعوديا
يجب ان يكون المقدم قد اكمل الدراسة الثانوية وان تكون لديه خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات في الاعمال الاحصائية والحسابية والاعمال المتعلقة بالمستودعات وبوظائف كتابية متنوعة . ويجب ان يكون قادرا على طباعة مختلف المواضيع في شكلها النهائي بكفاءة . ويفضل ان تكون لديه خبرة في مناولة المستندات الخاصة بالمطالبات في مؤسسة صناعية كبيرة . ويجب ان تكون لديه معرفة جيدة باللغة الانكليزية تكلما وكتابة تمكنه من كتابة التقارير من دون الاعتماد على احد .

١ ضارب على الآلة الكاتبة العربية والانكليزية Arabic English Typist ١١٦٨ ريالا سعوديا
يجب ان يكون المقدم قد اكمل الدراسة الثانوية وتلقى تدريبا نظاميا خاصا في الضرب على الآلة الكاتبة باللغتين الانكليزية والعربية . ويجب ان يكون قادرا على الضرب على الآلة الكاتبة باللغتين العربية والانكليزية بمعدل ٣٥ — ٤٠ كلمة في الدقيقة وبدقة لا تقل عن ٩٠ — ٩٥ ٪ في كلتا الحالتين .

اما المتقدمون الذين لديهم قدر اكبر من الخبرة العملية في طبيعة مهمات الوظائف الموضحة المذكورة ، فقد يوظفون برواتب ابتدائية اعلى تبعا لمؤهلاتهم الشخصية . اما المتقدمون الذين تتوافر لديهم مؤهلات جيدة ولكن خبرتهم دون الحد المطلوب ، فقد ينظر في توظيفهم برواتب ابتدائية اقل .

بالاضافة الى الراتب المبين الذي يشمل علاوة المعيشة الاضافية ، يحصل الموظفون الذين يشغلون هذه الوظائف على بدل حجرة تبعا لنوع السكن الذي يعين لهم ، وذلك فضلا عما يحصل عليه موظفو ارامكو من فوائد وعوائد اخرى تشمل المعالجة في المستشفى والعناية الطبية مجانا وعوائد الاقعاد ونظام الادخار ومشروع ومعاشات التقاعد .

فعلى المتقدمين الذين يرغبون في شغل الوظائف المذكورة اعلاه ولديهم المؤهلات المطلوبة ان يتصلوا بمكتب شركة ارامكو في ما وراء البحار ، صندوق البريد الرقم ٤٠٢٥ ، بيروت ، لبنان . ويجب ان ترفق بكل الطلبات نسخ من الشهادات العلمية وكتب التوصية من الآجرين السابقين .

وعليهم ايضا ارسال نسخة من طلباتهم الى مكتب وزارة البترول والثروة المعدنية ، صندوق البريد الرقم ١٤١ ، المملكة العربية السعودية .

وظائف

مطلوب

مطلوب ميكانيكيان ودهان للسيارات الاتصال بـ ٣٦٥٠٦٧ .

يلزمنا عامل تريكو ٣٤٧٤٠٦ .

مطلوب عمال نجارة عربية وعمال ماكينات نجارة . التلفون ٣٤٦٨٥٤ .

شركة زيوت فرامل السيارات تطلب وكلاء معتمدين بكفالة او نقدا لكل المناطق . ت ٣٢٥٣٦٣ .

شركة لمحل مساج ٣٢١٢٧٩ .

فتيات وشبان للخياطة ٢٥٦٥٦١ .

مطلوب شامبوانور ٢٢٧٠٦٦ .

بائعة انيقة لمحل ٣٢٠٤٣٤ .

مطلوب سكرتيرة دكتيلو ومحاسبة عربي — فرنسي . الهاتف ٢٩٢٠٩٣ .

مطلوب عامل تركيب موكيت وورق للجدران . التلفون ٢٥٥٨٦٠ .

Civil Engineer with 3 years experience for site work in Beirut. Tel. 253411.

يلزمنا عمال ومعلمون لديهم خبرة في صناعة الخزائن والطاولات الحديدية لمعمل برادات . التلفون ٢٤٦٨٩٧ .

Dem. Masseuse pour institut de Beauté 932065, 930818.

ولد لمكتب ٢٥٨٩٩١ .

Urgently wanted for Arabian Gulf candidates 23/27 years, with good Command English/Arabic languages, preferably with experience in industrial relations, personnel Administration and social works, Telephone 340310.

مطلوب
سكرتيرة تجيد الطباعة باللغات الثلاثة . التلفون ٢٢٩٥١٨ .

عمال حياكة للمكنات يدوية وكهربائية لمعمل تريكو . التلفون ٢٣٥٢٥٣ .

مطلوب بلاسييه له خبرة في حقل الصيدلة . التلفون ٢٥١٤٩٧ .

مطلوب لمعمل بلاط وحجار بلاسييه ثابت وعمولة ٢٧٤٣٧٢ .

تلزمنا معلمات خياطة ٢٢٢٧٢٣ .

مطلوب انسة دكتيلو عربي فرنسي انكليزي التلفون ٣٤٤٠١٨ .

معلم حدادة افرنجية ٢٨٢٦٥٠ .

شركة استيراد تطلب بلاسييه ذكورا واناثا لبيع ادوات منزلية وتغذية وهدايا (بالجملة) . ت ٢٣٦١٢٨ .

مؤسسة جورلي للازياء في حاجة الى خياطة . ت ٢٩٠٥٠٤ .

شركة تطلب سكرتيرة تتقن الانكليزية والفرنسية والعربية راتب مغر . اكتب الى ص ب ٩٢٥ مع تفاصيل المؤهلات.

شركة في حاجة الى بلاسييه قدير ذي خبرة على الاقل ٣ سنوات في بيع ماكينات النسخ (الفوتوكوبي) . ارسلوا طلباتكم مرفقة بمعلوماتكم المهنية الى ص.ب ٣٦٩٥ بيروت ولغاية ٢٨ تشرين الاول .

مطلوب ميكانيكي رئيسي
Chef Mécanicien
يبلغ من العمر اربعين سنة على الاقل له خبرة فنية اكثر من عشر سنين في تصليح سيارات اميركية . يفضل الالمام باللغة الانكليزية . اكتب تاريخ الخبرة الى ص.ب ٤٥٤٢ بيروت .

Demandons Secrétaire Sténo Français, avec connaissance de l'Anglais. Tél. 291600.

حركة المسرح الجديد تطلب هواة في التمثيل من الجنسين .
المراجعة ٢٥٣٢٧٥ .

بلاسييه ذو خبرة في بيع العطور . التلفون ٢٤٦٨٨٦ .

مؤسسة جورلي للازياء في حاجة الى خياطة وموظفة انيقة . ت ٢٩٠٥٠٤ .

شركة كبرى تطلب سكرتيرة عربي انكليزي مع خبرة ٢٥٨٩٩١ .

مطلوب مهندسون ميكانيك وكهرباء خبرة ٥ سنوات للعمل في المملكة العربية السعودية ٤١٢٤٤٨ .

مطلوب معلمة روضة اختصاصية لمدرسة ٤١٢٤٤٨ .

مطلوب مدرس اختزال باللغة العربية . التلفون ٢٩٣٥٤٥ .

فندق الكسندر الاشرفية في حاجة الى سنترال تجيد الفرنسية والانكليزية بالاضافة الى العربية .
التلفون ٣٢٥٧٣٦ — ٣٢٥٧٣٩ .

يلزمنا بائعات لمحل تجاري
٢٥٤٧٥٩ — ٣٤٦٩٩٦ .

كروسري مدلفي
معلم ومساعد ميكانيك سيارات ومعلمو وعمال لحام كهرباء ومعلمو وعمال حدادة افرنجية ٣٦٧٠٢٩ .

للخارج سكرتيرة عربي فرنسي انكليزي معاش ١٤٠٠ ل.ل. ت ٢٢٠٩٢٧

سكرتيرة عربي انكليزي ومراسلة معاش ٧٠٠ ل.ل . ت ٢٢٠٩٢٥ .

مؤسسة مالية في حاجة الى سكرتيرة فرنسي لغة وطباعة .
الهاتف ٣٥٤١٣٠ .

الى هواة الموسيقى
تعلم العود والكمنجة والطبلة والناي والبزق والاكورديون والقيتار ٢٤٨٠٩٠ .

بون مارشيه ٢٨٠٨٢٣
يطلب خياطات متمرنات للدرز والتمنية.

CARRIER SALES
Permanent futur for sales type individual accustomed to active contact with public-Age 30-40. College graduate. Address Gefinor Centre, Bloc D-206.

مطلوب الى جده في السعودية مربية وطباخة السن ٣٥ — ٤٥ الجنسية فلسطينية او لبنانية او سورية .
الاتصال بالهاتف الرقم ٢٢٩٢٣٦ .

A Bank in United Arab Emirates senior experienced Bankers to take up duties of staff manager, assistant inspector, managers and submanagers — Age 30-40 contact 300353 — or 315498 — 10 — 12 for appointment and interview. Very fluent English essential.

رئيس لشؤون الموظفين
مطلوب رئيس لدائرة شؤون الموظفين في شركة محترمة شريطة ان يتمتع بخبرة وافية في هذا النوع من العمل وباجراءات التوظيف .
مقر العمل بيروت ولكن طبيعة العمل تقتضي بعض السفر الى الخارج لاختيار موظفين وتقييمهم .
اتقان اللغة الانكليزية بالاضافة الى العربية شرط اساسي والافضلية للبنانيين .
يرجى الاتصال بالهاتف ٣٤٦٨٢٥ بين الساعة ٩ و ١٢ صباحا و ٣ ونصف و ٥ ونصف بعد الظهر . او تقديم الطلبات مع اوفى التفاصيل وصور الشهادات الى ص.ب ٤٣٩٩ بيروت .
اخر موعد لقبول الطلبات يوم ٢٥/١٠/١٩٧٢ .

مطلوب للعمل في كاراج
عمال اختصاصيون لتصليح سيارات مرسيدس وفولكسفاكن وعمال اختصاصيون في الحدادة ودهان السيارات . المراجعة بعد الظهر فقط تلفونيا ٣١٢٨٩٠ .

مطلوب معاون محاسب لشركة خبرة ٣ سنوات العمر من ٢٥ سنة وما فوق. المراجعة الهاتف ٢٢٤٦١٢ من الساعة ١٠ الى ١٢ .

Demandons six délégués et/ou déléguées dynamiques relations publiques, excellente connaissance Français, bonne culture générale, salaire plus commissions, possibilités avancement rapide cadre direction à personnes qualifiées. Se présenter personnellement, 9 — 1 et 4 — 6, rue Makdessi, Immeuble Alameddine, en face British Bank, Hamra.

مؤسسة صحافية تطلب مترجما من الالمانية الى العربية يجيد اللغتين معا . ت ٢٣٨٧٦٧ .

مطلوب شابة تتقن الانكليزية والطباعة على الآلة الكاتبة . التلفون ٣٦٠٢٨٠ .

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ .

خادمة تطلب عملا ٣٠٩١١٩ .

B.S.C. Mechanical Engineering M.S.C. Production Engineering management London University 2 years experience. Contact Aziz Elia. Phone : 294952 — 290796.

الخادمة الصغيرة والكبيرة ٢٥٦٦٨٩ .

لدينا خادمات ٣١٨٦٧٥ صقليا .

خادمات كل الاعمار ٣٦٢٣٩٦ مكرزل.

جامعية تعطي دروسا خصوصية . ت ٣٢٩٩٣٥ بين الساعة ٢ و ٤ .

معروض استاذ رياضيات وعلوم بالانكليزية ٣١٣٥٩٦ ق.ظ.

لدينا مربيات عشيات وخادمات . التلفون ٢٢٠٨٢٧ — ٤١٢٧٨٤ .

لكل تلميذ وتلميذة لدينا معلمون ومعلمات لاعطائكم دروسا خصوصية في كل المواد ولكل الاعمار ٢٥٨٩٩١ .

مراسل ومحاسب بالعربية والفرنسية والانكليزية مع ادارة خبرة ١٥ سنة يطلب عملا ٢٥٨٩٩١ .

ولد يطلب عملا ٣٠٣١٧٨ .

مؤسسة غرساي ٢٢٠٩٢٦
تزودكم بالسكرتيرة والموظف والتلفونيست

سيارات

نشتري Trans AM ٧٠ — ٧١ فيتاس ارض . الدفع نقدا ٢٢٤٢٥٩ .

للتمويل كوراكو كنعان خوري ٢٧٢٨٩٤

لتمويل شراء السيارات
شركة لفترا . التلفون ٢٦٢١٧٣

٣٠ سيارة مستعملة تنتظركم لدى كارافيل اوتو الحازمية ٢٨٢١١٤ .

شراء وبيع ورهن سيارات عمومية وخصوصية وكل انواع التأمين نقدا وبالتقسيط . مؤسسة احمد موسى التجارية . ت ٢٧٥٧٧٨ الشياح .

جورج مكوكجي
استيراد وتصدير كل انواع زجاج السيارات . ت ٣٦٧٩٧٧ السيوفي قبالة وكالة مرسيدس .

للبيع

مرسيدس ٦٥ مجمركة في حالة جيدة . الاتصال بـ ٩٣١٤١٥ .

سيارات مع تسهيلات ٢٧٣١٤١ .

مرسيدس 300 SEL 6.3 موديل ١٩٧٠ . التلفون ٣٤٧٠٦٢ .

مرسيدس ٢٠٠ — ٧٠ ، مرسيدس ٢٣٠ — ٦٩ ، فايربورد ٦٨ اوتوماتيك، نقدا وبالتقسيط . التلفون ٢٨٦٨٥٨ .

مرسيدس SE ٢٨٠ موديل ٧٠ ٣٦ الف كلم في حالة ممتازة . تكييف وتدفئة . لون ذهبي . انتين اوتوماتيك. سعر مغر . الهاتف ٢٤٢٨٨٤ .

شفروليه امبالا ٦٩ في حالة ممتازة الاتصال ت ٣٠٠٩٣١ من الساعة الرابعة الى السادسة ب ظ .

كمارو ٦٨ دون جمرك ٧٥٠٠ ليرة حالة جيدة ٣٤٧٨٦٢ او ٢٢٨٢٦٠ او ٣٢٤٢٨٩ .

بيجو ٤٠٤ — ٦٤ — ٣٢٦٠٥٩ .

فيات ١٢٤ كوبيه ٦٩ — ٦٨٠٠ ل دفعة اولى ٤٥٠٠ — ٤١١٥٢٥ .

الفاروميو ٦٩ سوبر ١٦٠٠ س س ٤٧ الف كلم حالة ممتازة ٢٩١٨٩٦ من ٨ الى ٦ مساء بسام .

رينو R 10 ١٩٧١ . ت ٣١٣١١٧ .

فولكسفاكن ٦٢ دون جمرك ٣٠٠ دولار . التلفون ٢٤٢٠١٨ .

بليموث فيوري ٦٦ — ٣٦٣٠٢٩ .

مطلوب

نشتري اوتوكارا ٢٣٩٠٨٢ .

مدارس

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .



مبيدات

تي • تو • انسكتيسيد
تقضي نهائيا على الحشرات والقوارض
مؤسسة حمور وابو عياش
بيروت ٣٠٨٦٤٤ طرابلس ٦٢٧٩١٤ .

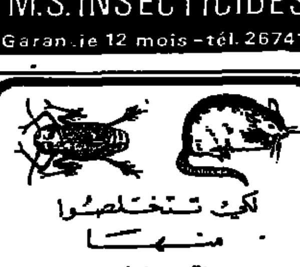
كل انسكتس انسكتيسد
مبيد الحشرات لسنة كاملة . اسعار مغرية. التلفون ٢٥٩٢٢٥ — ٢٥٦٥٠٧

تري — اي ام . العالمية
ابادة سنوية للحشرات والقوارض
٣١٤٨٩١ — ٣٠٢٦٤٤ — ٣٠٦٩٤٤ .

M.S. INSECTICIDES
Garantie 12 mois - tél. 267411

للتخلص من جميع الحشرات والفئران
اتصلوا بالشركة اللبنانية لمكافحة الحشرات
تلفون ٢٤٩٣١١





Required urgently secretary with perfect English shorthand — typing. Three years continuous experience. Arabic and French an advantage. Please contact Tel. 250750 Ext. 091 for appointment from 9 to 1 a.m. and from 4 to 6 p.m.

مفروشات

مطابخ معدنية صنع معامل الفونت اللبنانية . ريمون نجار وشركاه . ت ٢٤٨٥٤٤ .

كاليري روما تقدم
صالون - غرفة نوم - غرفة طعام
براد - فرن غاز فقط ٢٤٨٠ ل.ل.
شارع بدارو - تجاه الامن العام سابقا

الفخامة للمفروشات
درالون DRALON
جورج شويري

لاحدث مفروشاتكم
زوروا معامل جيكو ٢٢٧٣٢٢ .

تتمة الاعلانات المبوبة ص ٩

للبيع
ورق بريستول أوفست
القياس : ١٠٠ × ٧٠ سم . الوزن : ١٨٠ غراما.
الكمية : ٢٢ ألف ورقة
للمراجعة : التلفون ٢٥١٠٩٠ - ٢٩٣٩٤٢ .

للبيع
ورق هولز - فراي مصقول
القياس : ٤٩ × ٧٩ سم . الوزن : ٨٠ غراما.
الكمية : ٣٢٥ ألف ورقة أي مايوازي ١٠ أطنان.
للمراجعة : التلفون ٢٥١٠٩٠ - ٢٩٣٩٤٢ .

American Plan Investment Corporation

On the occasion of the forthcoming transfer of its offices, requires an experimented secretary, Ar. - Eng. - Fr., shorthand, Send C.V. to : Mr. Pieron, Blue Building, Abdel Aziz Street, Beirut (Please mention your phone number).

لمناسبة مغادرة بعض الفنانين المصريين
بيع عظيم بالمزاد العلني
يومي الخميس ٢٦ والجمعة ٢٧ تشرين الاول الساعة ٧ مساء
في قصر المفروشات المصرية
كورنيش المزرعة ، قبالة ثكنة الحلو بناية صعب الطبقة الاولى
على مفروشات مصرية فاخرة
تحف متنوعة وسجاد عجمي
وثريات برونز وكريستال ولوحات فنية وغيرها
فترقبوا التفاصيل ... وانتظروا المزاد
الخبير صبحي جاد
التلفون ٣٠٥١٢٥

اعلان توظيف

تعلن شركة خط الانابيب عبر البلاد العربية (تابلاين) عن حاجتها الى

« كاتب ضارب على الآلة الكاتبة »

ليعمل في محطات الضخ التابعة لها في المملكة العربية السعودية على ان تكون لديه المؤهلات الاتية :

الدراسة :
تعليم ثانوي .
سنة تدريب في معهد للعلوم التجارية او ما يعادل ذلك مع درس في الاختزال .

الخبرة :
خبرة كافية في الاشغال المكتبية العامة تمكن طالب الوظيفة من القيام بالواجبات المكتبية الاخرى للوظيفة في صورة مرضية .

الشروط الاخرى الضرورية
المقدرة على الاختزال في اللغة الانكليزية بمعدل صاف لا يقل عن ٧٠ كلمة في الدقيقة والطبع على الآلة الكاتبة الانكليزية بمعدل صاف لا يقل عن ٤٠ كلمة في الدقيقة وعلى الآلة الكاتبة العربية بمعدل صاف لا يقل عن ٢٥ كلمة في الدقيقة .

ويجب أن تكون لديه معرفة جيدة في اللغة الانكليزية . يجب ارسال الطلبات باللغة الانكليزية الى :
مكتب التوظيف ، التابلاين ، ص.ب ١٣٤٨ ،
بيروت ، لبنان

ونسخة عن الطلب يجب ان ترسل الى : وزارة البترول والثروة المعدنية ، ص.ب ١٤١ ، الدمام ، المملكة العربية السعودية .

كرامي : الاصلاح يبدأ من الرأس

— تتمة المنشور في الصفحة ٢ — حتى يمكن اعطاء رأي قاطع في صددها. لكنني اسارع الى القول ان تعديل دوام الموظفين فيه من الارهاق ومن الضرر ما لا اعتقد انه سيؤدي الى فوائد ومنافع ملموسة . فهناك موظفون يقيمون بعيدا عن مراكز عملهم ، وهناك موظفون يعملون في بعض المجالات المسموح لهم بالعمل فيها كالتعليم الخاص مثلا ، الى جانب ما ستسببه تنقلات هؤلاء الموظفين من ضغوط جديدة على السير مما سيزيده سوءا على سوء . ناهيك بالزيادات التي ستطرأ على النفقات الادارية واستهلاك الكهرباء وما شابهها الى جانب التعويضات التي ستستحق لهم. كل هذا ، مضافة اليه عطلة يوم السبت ونصف يوم الجمعة ولربما ما يترتب على توحيد الاعياد كذلك ، يجعل ان ما كسبناه لتلحية الدوام قبل الظهر وبعده قد اضعناه في المطل وهذا كله يجعل التدبير في غير محله . اذ ان ضرره على الموظفين لا تعادله الفوائد المنتظرة بالنسبة الى المواطنين .

مجلس الخدمة والتفتيش

اما في ما يتعلق بمجلس الخدمة المدنية والتفتيش المركزي والابحاث والتوجيه ، فهي في نظري في اعتماد المبادىء التي اعتمدت ، تعديل في اتجاهات الطرق للوصول الى الغاية . لكن هذا التعديل لا يغير من الاساس شيئا ، فالقول ان الوزير هو الذي سيعين والخدمة هي التي ستراقب من اجل المحافظة على ما فرضته القوانين من شروط يجب توافرها ، هذا لا يغير من الواقع شيئا . واما ان التفتيش انتزعت منه بعض حقوقه في فرض العقوبات التي تبررها السرعة في اتخاذ الاجراء المناسب عند التحقق من المخالفة ، فان عنصر الوقت له اهمية بحيث اننا نعلم بعد مرور فترة على المخالفة ومن دون اتخاذ اي عقاب في حق المخالف قد يجعل تأخرها مضيعة للفائدة المتوخاة من العقاب .

واما القول بتخصيص مفتشين لكل وزارة يعملون تحت سلطة الوزير ، فهناك رأي يقول ان وجود المفتش في الوزارة واقامته الدائمة فيها ، يفقده الكثير من قدرته وهيبته لان تبلده في الوزارة يقلل من سلطاته المعنوية على الموظفين الذين قد يخلق بينه وبينهم نوعا من الخوشبوشية .

واما تخصيص الوزير بغرفة عمليات يحشوها بمن يشاء من انصاره ، فهذا قد يكون فيه مخاطر لاننا اليوم نشكو في الواقع من ازلام الوزير وهم لا يتمتعون باي سلطة او صلاحية ، فكيف يكون الحال عندما نكرس هؤلاء رسميا ونمنحهم سلطة التدخل الشرعي في الوزارات والدوائر ؟

ولقد نجد في توسيع صلاحيات المحافظين والقائمقامين والوحدات الاقليمية فوائد منتظرة ، لكننا في حاجة الى معرفة مدى الصلاحيات التي ستمنح لهؤلاء كي نحكم على مدى فعالية اللامركزية المتوخاة في نطاق الحدود التي ستعتمدها الحكومة .

النواحي النفسية هي الاهم

اما المصالح المستقلة ودمجها بعضها في بعض او الغاء بعضها الاخر واعادته الى الوزارة ، فلا تزال ضمن المبدأ الذي طالما جرت الدراسات حوله لكنه حتى الآن لم يتبلور في شكل عملي . وليس في وسعي ابداء الرأي قبل الاطلاع على تفصيلات ما ستعتمده الحكومة تطبيقا لهذا المبدأ .

وفي كل حال ان الاهم في نظري هو النواحي النفسية والخلقية والكفايات العلمية التي يعبر عنها بالمبدأ القائل الاهتمام بمعالجة النفوس قبل معالجة النصوص . اعني بذلك توفير الضمانات المادية والمعنوية للموظفين حتى يشعروا بجو من الطمأنينة والاستقرار فينصرفون الى القيام بواجباتهم بروح من الثقة والتجرد والاندفاع في خدمة المواطنين .

« ولعل اكبر ضمان هو في ما تتمتع به الحكومة كشخص معنوي من صفات ومؤهلات ونهج سليم في الحكم والسياسة يكون في الواقع القدوة والمثل للموظفين حتى تستقيم الامور ويشعر الجميع ان عملية الحكم هي عملية درس وتخطيط وتنفيذ على اسس علمية خلقية مجردة عن الهوس وعن الحزبية ومن المطامع الشخصية والسياسية .

« وفي كل حال لا يمكن استباق الامور بالنسبة الى هذه العملية الاصلاحية التي لا تزال في بدايتها واننا نتمنى ان يرافقها النجاح في كل مراحلها خدمة لمصلحة هذا الشعب .

الغـاء الطائفية

« اما الغاء الطائفية في الوظائف التعاقدية فلا يمكن ان يأتي عن طريق القوانين وتعديلها ولا بنصوص عامة ناهيك بنصوص مجتزأة . ففي الوظائف التعاقدية حيث يجب اعتماد الكفايات والشهادات والاختصاص ، ليس في الواقع في ما هو متبع الآن تقييد مطلق بالنسبة الى الطائفية . اما الغاؤها فلن يؤدي الى عدم التقيد بها ما دامت الكفايات والشهادات والاختصاص اصبحت متوافرة لدى اكثر المواطنين من مختلف الطوائف. لذلك فان التعاقد عند اجرائه سيحمل الجهة التي ستعينه على مراعاة حقوق الطوائف حفظا لمبدأ العدالة ولضمان الرضى عند الجميع . وان اخشى ما نخشاه ان يؤدي الشعور بعدم المساواة نتيجة فقدان العدالة في التوزيع الى حساسيات تجعل من المتعذر السير في مبدأ الغاء الطائفية بصورة عامة قبل القيام بالتهيئة اللازمة واعني بها التهيئة النفسية عن طريق الممارسة المجردة من قبل المسؤولين . فكيف تريد اليوم ان يقتنع المواطن بصدق الحكومة عندما تنادي بالغاء الطائفية وتبدأ بالوظائف التعاقدية في الوقت الذي نجد ان موقعها في كثير من الحالات مبني على طائفية متزمتة .

« خذ مثلا التوظيف في قوى الامن الداخلي . كثيرا ما تلغى الامتحانات وكثيرا ما يبعد عن التعيين الاول من الناجحين لانه ليس بينهم عناصر من طائفة معينة او من طائفة اخرى . وهذا ينطبق على اكثر المجالات في مختلف ادارات الدولة .

« لا اريد ان اتحدث عن الجيش مثلا حيث هناك حاجة الى العديد من العناصر ولكن بسبب الطائفية لا يستطيعون ملء هذه الوظائف على حاجتهم الماسة اليها . وهل هذا يعني سوى الخوف من الاعتبارات الطائفية وما قد يترتب عليها من نتائج ؟ ومما دمنا نتحدث بهذه الصراحة ، على اثر مجمع للاصلاح ، نسأل : هل يمكن وقد بدأنا بالغاء الطائفية من تحت ان نصل الى الغائها من فوق ؟

اذا كان الامر كذلك فنحن مع الغاء الطائفية . واذا لم يكن فان كل المحاولات التي تنتهي من تحت لا تحقق الاصلاح على النحو المنشود وتكون مجرد عملية الهاء وتضييع وقت . والسلام عليكم ورحمة الله » .

مفروشات

● هدية الموسم
● ثريا برونز ● سجادة المانية
● في كاليري بولس
● صالون — سفرة — نوم
● ١٨٠٠ ل.ل.
● الاشرفية كرم الزيتون ٣٢٤٨٦٤ .

غرفة سفرة حفر ١٠٠٠ لل ، وصالون حفر ٩ قطع ١٧٠٠ لل ٥٥١٩٧٥ .

مفروشات شقة فتاة

للبيع بسبب السفر والارتباط الفني في الخارج . ت ٢٣٣٤٥٢ .

للبيع بسبب السفر اثاث بيت بسعر مغر الاتصال من الساعة ٣ الى ٦ بعد الظهر ٣١٥٢٩٧ شارع كليمنصو بناية شارل ابيلا الطبقة الثالثة .

لاسباب خاصة

عائلة عريقة تبيع مفروشاتها وهي مؤلفة من غرفة نوم وصالون ستيل روكوكو مذهبة مع بار وكونسول وهذه المفروشات صنع علي الخليل في مصر. ت ٣٥٢٣٦٦ .

للسفر فرش بيت ستيل فاخر . الرملة البيضاء بناية بهيج عطاالله ٣٠٠١٥٨.

للبيع

في كاليري سمير مرعي

● ٧٠٠ ل صالون انكليزي طرابيح .
● ٨٠٠ ل صالون كابيتونيه طرابيح.
● ٩٥٠ل صالون درالون كابيتونيه .
سن الفيل ، اول شارع الغزال من الطريق العامة ٢٦٣٨١٢ .

كاليري بون مارشيه ٣٥٠٦٥٠

صالون	طعام	نوم
٤٠٠ ل	٤٥٠ ل	٧٥٠ ل

الحمراء شارع السادات ، مفرق القلعة

● كاليري بطرس واولاده
● الرخص بيفزع ما تفزعوا
سفرة ٤٠٠ ل نوم ٧٤٠ ل سفرة موبيليا ٨٠٠ ل. شارع حنكش ٢٦٩٣٢٩

كاليري مار يوسف

سفرة	نوم	صالون
٣٩٠	٦٧٠	٢٥٠

سفرة موبيليا ٦٥٠ . ت ٢٦٥٧١٥ .

كاليري فالنسيا

تجدون احدث تشكيلة من المفروشات الحديثة باسعار مدروسة . التلفون ٢٧٢٦٩٢ الشياح .

كاليري فامليال تقدم

● غرفة نوم وسفرة وصالونا .
● فرن غاز وثريا برونز ١٦ لمبة .
● مع هدية بقيمة ١٥٠ ل.
السعر ١٩٠٠ ل.ل.
● طلعة المكاوي ، قرب صالون برستيج ، التلفون ٢٣٦٣٢١ .

لاسباب اضطرارية

بيع كل مفروشات شقة ستيل فخمة . ت ٢٦٧٤٢٧ .

بيع اضطراري غرفة نوم سنديان ١٨٠٠ وسفرة لوي كانز ١٨٠٠ وثريا ٢٤ لمبة ٢٢٥ لل ٢٣٥٢١٤ .

صالون لوي كانز ٩ قطع ١٨٠٠ لل وثريا ٢٤ لمبة ٢٢٥ لل و ١٦ لمبة ١٢٥ لل ٤١٠٣٦٤ .

كاليري بدر الدين ٢٩٢٦٤٥

متانة ودقة في العمل باسعار لا تزاحم صالون حفر ٩ قطع ١٤٠٠ ل وسفرة موبيليا ١٨٠٠ ل ونوم حفر ١٨٠٠ ل مع تشكيلة ثريات وباهوات بسعر راس المال قرب اوتيل بريستول.

كاليري نابولي تقدم بـ

● ١٦٥٠ ل نوما ، طعاما وصالونا
● ٧٥٠ ل صالونا شرقيا .
● ٦٢٥ ل صالون ستيل انكليزيا .
كورنيش المزرعة التلفون ٣١٥٨٧٦ .

للسفر بيع فرش ستيل ٣٤٦١٥٤ .

مدارس

الحضانة اللبنانية للاطفال

تستقبل من عمر شهر حتى ٥ سنوات روضة داخلي خارجي ٢٨٩٧٢٧

تعلم اللغة الانكليزية في مدرسة الشرق الاوسط ٢٩٧١٠٨ .

البكالوريا اللبنانية في

ثانوية القديس يوحنا الحديثة

التسجيل يوميا . الحدث ٢٧٥٨٠٨ .

Learn shorthand-typing in 6 weeks at Beirut Secretarial Institute, Farah Bldg. Hamra. 342838, 301511. Evening course starts on October 25.

عقارات

مؤسسة قبلاوي للتجارة
بيع وتجارة عقارات ٣٤٢٨٨٩ .

مطلوب بسرعة

مطلوبة في اسرع وقت شقق للايجار في كل ضواحي بيروت مهما يكن حجمها . الاتصال فورا : الكنفارو ٣٤٤٣٣٠ — ٣٤٤٣٣١ .

شقق للايجار

يوجد لدينا شقق صغيرة وكبيرة فخمة وغير فخمة في كل ضواحي بيروت باسعار مغرية ، مفروشة او غير مفروشة . الاتصال بـ الكنفارو ٣٤٤٣٣٠ — ٣٤٤٣٣١ .

عقارات للبيع بنايات

مدخول	السعر النهائي
١١٠ الف	٧٥٠ الفا .
٩٦ الفا	٧٥٠ الفا .
٢٢ الفا	٢٥٥ الفا .

اراض للبيع في شارع الحمراء

٤٠٠ ذراع	٤٠٠ الف ليرة .
٢٠٠٠ ذراع	سبعة ملايين وخمسمئة الف .
١٧٠٠ ذراع	ثلاثة ملايين وخمسمئة الف .

الاتصال بـ الكنفارو ٣٤٤٣٣٠ — ٣٤٤٣٣١ .

للبيع ٣٤٧٧٠١

بناية الاشرفية ايراد ٧٠ الفا. ارض الاشرفية مساحتها ٩٥٠ ذراعا .

شراء او ايجار

مطلوب بيت طبقة واحدة منفرد بعيد عن الضجة والطريق الرئيسية عين سعادة — برمانا — بعبدات . التلفون ٤٢٠١٩٥ من ٣ الى ٥ ب ظ.

للبيع

للبيع في منطقة الحمراء

محل تجاري ممتاز طبقتان ديكور حديث . الايجار زهيد ٣٤١٦٧٢ .

مطعم في منطقة صناعية ٢٤٧٠٢٣ .

مكتبة عين الرمانة ٢٨٩٦٤٥ .

بداعي السفر كوبراتيف مؤسس منذ خمسة اعوام ميناء الحصن شارع شكري غانم التلفون ٢٥٩٦٥٨ .

للبيع محل نوفوتيه شارع القشية قرب أ. ب. ث. البرج ٢٢٥٧٥٥ .

للبيع محل تجاري ارضي ممتاز سوق البازركان ت ٢٢٩٣٩١ .

فرصة نادرة بداعي السفر

للبيع سوبر ماركت مؤسسا منذ سبعة اعوام . عين الرمانة ، شارع اللواء شهاب التلفون ٢٨٠٩٥٠ .

ارض مفروزة للبيع ٣٦٨٢٩٨ .

مؤسسة طويل وعبد المسيح

تعرض للبيع شققا فخمة . ٢ و ٣ و ٤ منامة دار وصالونان . رأس بيروت ، الاشرفية ، وقرب المحكمة العسكرية . وبناية ايراد ٧٧ الفا بـ ٦٥٠ الفا ٢٤٦٦٧٥ .

٢ نوم ودار فارغ ١٧ الفا مع التسجيل يسوع الملك ٣٠٥٧٠١ .

شقق مفروزة السبتية ٤١٠١٢٨ .

للبيع ارض ٢١٠٠ مم ، بعبدا قبالة القصر الجمهوري ٤٢٠٥٢١ .

محل طبقتان يصلح لصالة عرض او سوبر ماركت او مطعم بسعر مغر . شارع اديب اسحق ٢٣٦١٣٨ ايلي .

محل شارع الحمراء ٣٤٢٩١٤ .

للبيع كافيتريا بناية تجارية ضخمة بكامل معداتها . التلفون ٢٩٧٦٢٩ .

بناية جديدة ٣٢٥ الف ليرة

طريق رئيسية مصعد فقط مؤجرة ٤٠ الفا . شركة عون اخوان ٢٨١٢٩٠ .

للايجار

للايجار

مستودع مساحته ٥٨٠ مترا مربعا شارع مدرسة الحكمة . الهاتف ٣٠٥٢٥٨ ، ٣٠٥٢٥٩ و ٢٣٤٥٢٢ .

روف مفروش فخم ٢٨٣٣٥٤ .

غرفة مفروشة للايجار تدفئة ٦٥ ليرة شارع مدرسة الراعي الصالح الاشرفية بناية الاندلس الرقم ١١ .

مكاتب وكونتوارات للايجار . باب ادريس التلفون ٢٢٠٧٤٥ .

مستودع ٧٠ مم الاشرفية ٢٣٧٦٨٧ .

محلان لصناعة خفيفة ٤٢٠٨٥٨ .

غرف مفروشة للايجار ٢٧٥٨٠٨ في ثانوية القديس يوحنا — الحدث .

للايجار غرف مفروشة للطلاب قبالة الجامعة العربية . التلفون ٢٩٦٠٧١.

مستودع للايجار فردان ٣٠٠٢٧٧ .

للبيع أو للايجار

بناية فخمة ثلاث طبقات

الطبقة شقة واحدة ٣ نوم وطعام وصالونان وتدفئة مستقلة وكاراج خاص وجنينة حرج سن الفيل ٢٨٨٨٢٨.

مطلوب

نستاجر مكانا يصلح كمشغل للخياطة بين ٢٠٠ و ٣٥٠ مم تفضل طريق دورة انطلياس ٢٢٣٤٠٥ .

مطلوب محل تجاري في باب ادريس على الطريق العامة ٣٤٤٤٢٠ .

هكذا منذ الأصل

اسرائيل تعلن للمرة الاولى: استولينا على ٨٠٠ دبابة روسية خلال الحرب مع مصر وسوريا

تل ابيب ــ ٢٢ تشرين الاول ــ رويتر ــ اعلن اليوم ان اسرائيل زادت قوة سلاحها المدرع بنسبة الضعفين منذ حرب ١٩٦٧ . وقد فعلت ذلك جزئيا باضافة الدبابات السوفياتية الصنع التي استولت عليها خلال حرب حزيران الى سلاحها المدرع .

وقال قائد هذا السلاح الميجر ــ جنرال ابرهام ادان ان تعديلات ادخلت على الدبابات الروسية لتنسجم مع حاجات القوات الاسرائيلية .

وتعمل الدبابات السوفياتية مع الجيش الاسرائيلي منذ بعض الوقت لكن ذلك لم يعترف به رسميا الا اليوم .

وامتنع الجنرال ادان عن كشف عدد الدبابات السوفياتية من نوع « ت ٥٤ » و « ت ٥٥ » المستخدمة في الجيش الاسرائيلي الان . وقال ضباط اسرائيليون ان اسرائيل استولت على أكثر من ٨٠٠ دبابة من مصر وسوريا خلال الحرب على رغم ان عددا كبيرا منها اصيب باضرار جسيمة .

ونقل الصحافيون اليوم الى موقع لاطلاق النار لمشاهدة بعض الدبابات السوفياتية التي لا تزال تحمل مدفعها السوفياتي الصنع من عيار ١٠٠ ملليمتر لكنها زودت بمدافع رشاشة جديدة من نوع براونينغ التي يستخدمها الجيش الاسرائيلي وبمعدات لاسلكية اميركية .

وقالت مصادر اسرائيلية انه ادخلت تعديلات اخرى على هذه الدبابات التي تتميز بميزة تجعل من الصعب اصابتها من جانب قوة معادية .

ويحمل هذا النوع من الدبابات اربعة ملاحين وهو ذات مدى بعيد وتصل سرعته الى ٥٠ كيلومترا في الساعة ويتمتع بقدرة كبيرة على الحركة .



بعض الدبابات السوفياتية الصنع التي استولت عليها اسرائيل خلال حرب ١٩٦٧ وعرضتها امس . (يب راديو).

تأكيد ضمني لنبأ « النهار »

بغداد تعترف بوجود توتر مع الاكراد وتكشف سقوط قتيل و٢٧ جريحا نتيجة انفجار وقع في كركوك

اعترف حزب البعث الحاكم في العراق رسميا بوجود توتر في العلاقات بينه والاكراد ، مؤكدا بذلك الانباء التي نشرتها « النهار » امس وجاء فيها ان الجانبين يجريان حاليا حوارا سياسيا في مستوى القيادة لتحسين العلاقات بينهما .

وقد بدا هذا التوتر الجديد حين قرر مجلس قيادة الثورة العراقي يوم الجمعة الماضي دمج وزارة الزراعة التي كان يشغلها الوزير الكردي المتوفي نافذ جلال بوزارة الاصلاح الزراعي التي يشغلها السيد عزت ابرهيم الدوري عضو حزب البعث . وعلقت صحيفة « التآخي » الناطقة باسم الحزب الديموقراطي الكردستاني على القرار فاعتبرته يشكل تقليصا لتمثيل الشعب الكردي في السلطة وتقليصا لنفوذ الحزب الديموقراطي الكردستاني . وقالت انه كان يجب اختيار كردي وزيرا للزراعة .

بغداد : لم نتعرض لحقوق الاكراد

هذا هو راي صحيفة « التآخي ». لكن صحيفة « الثورة » الناطقة باسم حزب البعث كان لها راي اخر . فقد اشارت ، في مقال لها أمس الى الخلاف في الراي مع الاكراد ، لكنها اكدت ان دمج وزارتي الزراعة والاصلاح الزراعي « اجراء اقتضته الظروف الزراعية في العراق ولا علاقة له بحقوق الشعب الكردي ومشاركته في السلطة » .

وقالت « ان مرحلة تطبيق الاصلاح الزراعي اوجبت انشاء وزارة خاصة الى جانب وزارة الزراعة وكان مفهوما منذ البداية ان هذه الوزارة موقتة تلخذ شكلا جديدا بعد انجاز مهمات الاستيلاء على الارض وتوزيعها على الفلاحين . وقد سار الاصلاح الزراعي بعد ثورة ١٧ تموز في خطى حثيثة واوشكت مهماته على الانتهاء واصبح العمل الاساسي للوزارة ادارة التعاونيات الزراعية وصار من اللازم اعادة النظر في وضعها الذي ادى ، بعد الدراسة العلمية ، الى قرار دمج الوزارتين على ان يعاون الوزير وكيلان احدهما يختص بشؤون الاصلاح الزراعي والاخر بشؤون الزراعة » .

وزادت : « ان خمسة وزراء يمثلون الحزب الديموقراطي الكردستاني اشتركوا في الحكومة بعد بيان آذار (١١ آذار ١٩٧٠) وقد اودى حادث اليم بحياة احدهم وهو المرحوم نافذ جلال وزير الزراعة السابق . الا ان الحزب الديموقراطي لم يقدم مرشحا لاشغال المنصب الذي شغر . وفي اي حال فان في امكان الحزب ان يقدم المرشح الذي يراه لاشغال منصب وزاري في الحكومة » .

واوضحت « ان حزب البعث العربي الاشتراكي اكد دائما ابتعاده عن النظرة الضيقة الى الامور كما اكد تمسكه المبدئي بالنظرة الوطنية الشاملة التي لا تفرق بين مواطن واخر بسبب انتمائه القومي او اي سبب غيره » .

وانتهت بالقول : « ان تعيين كردي في منصب وزاري لا يعني اهتمامه واهتمام الوزارة التي يشغلها بشؤون المنطقة الكردية فقط ، ولا يعني ايضا ان الوزير الكردي لا يهتم بشؤون المنطقة الكردية فهذا لم يحدث ولن يحدث لان المنصب الوزاري منصب وطني ذو طابع عام لذلك فالتفكير بغير هذا المنطق امر مرفوض رفضا قاطعا » .

انفجار في كركوك ووقوع اصابات

في الوقت نفسه نشرت صحيفة « الثورة » نبأ مقتل وجرح عدد من العسكريين والمدنيين العراقيين في مدينة كركوك الغنية بالنفط (وهي في شمال العراق ويطالب الاكراد ــ كما ذكرت « النهار » امس ــ بتقرير مصيرها معتبرين انها تابعة لهم) .

واوردت الصحيفة تفاصيل هذا الحادث فقالت ان قنبلة القيت يوم الخميس على مقهى في مدينة كركوك كان غاصا بالناس ، فانفجرت وقتلت عريفا مظليا واصابت ٢٧ شخصا بينهم ضابط و ١٠ مدنيين بجروح . واشارت الصحيفة الى ان شخصين مشبوهين اعتقلا ويجري التحقيق معهما « في هذه الجريمة غير العادية » .

واتهمت الصحيفة « عملاء الامبريالية والاحتكارات النفطية » بانهم وراء الحادث وقالت ان ما حدث « لن يؤثر في تصميم الحكومة على تسوية المشكلة الكردية سلميا » واضافت ان المجرمين سينالون العقاب الذي يستحقونه « لان كل تعرض للجيش يعتبر تعرضا للشعب العراقي كله » .

طوني فرنجيه يوالي مساعيه

ــ تتمة المنشور في الصفحة ٢ ــ

ماذا قال الرئيس ، ولم ينشر ، سأل الذين يستمعون الى احاديث الوزراء ؟ فقال الوزراء ، ان الرئيس اعرب بادىء ذي بدء عن استيائه العميق لان ثمة نوابا يحاولون تصوير الواقع على غير حقيقته . واضاف مرددا المثل الشعبي المعروف : « الناس بالناس والقطة بالنفاس ».

وذكر الوزراء ان الرئيس ابدى اسفه الشديد لان بعض النواب الذين غطسوا في موضوع المعارضة خلطوا الامور بشكل يوحي انهم يحاولون تشويه الحقائق امام المواطنين والراي العام.

سلام : لن نتراجع عن جلسة الثقة

ويذكر ان وجه الرئيس صائب سلام كان يتهلل بشرا وهو يغادر قصر بعبدا بعد ظهر السبت ، على رغم الصيام والاجتماع الطويل الذي استمر من الصباح حتى الثالثة بعد الظهر .

ولما قيل لرئيس الحكومة ان النواب الموالين اعتبروا مديح رئيس الجمهورية للحكومة بمثابة رد صريح على استجواب كتلة النائب طوني فرنجيه ، اجاب : « هذا شيء وذاك شيء آخر ، والشهادة التي منحها الرئيس للحكومة من شأنها ان تزيد من عبء المسؤولية التي نحملها ، لكننا لن نتراجع عن جلسة المناقشة وطرح الثقة » .

طوني فرنجيه لم يفاجأ

اما بالنسبة الى النائب طوني فرنجيه فقد بدا عليه انه لم يفاجأ بشهادة حسن السلوك وقد اكد للذين راجعوه في هذا الشأن انه ما فتىء يكرر انه يتصرف كنائب مستقل وليس كابن رئيس الجمهورية . وانه عندما بدا يعارض هذه الحكومة ويعمل على اسقاطها انما كان يمارس صلاحياته كنائب ويقوم بواجبه . فمديح رئيس الجمهورية للحكومة لا يغير من موقف نائب زغرتا شيئا ولن يجعله يتراجع من معارضته كما انه لن يوقف مساعيه من اجل تأمين الاكثرية اللازمة لاسقاط الحكومة في المجلس .

واضاف انه ، على اثر تقديم الاستجواب الى المجلس يوم الجمعة ، قال ردا على سؤال صحافي « انا نائب لي الحق في التصرف السياسي بمعزل عن موقف رئيس الجمهورية ، وحتى في هذا التصرف مثل حق اي نائب ، ولو كان العكس هو الصحيح لما كنت رشحت نفسي في الانتخابات » .

وقال النائب فرنجيه انه سيوالي ، ابتداء من اليوم الاثنين ، الاتصالات التي كان بداها مع الكتل النيابية « من اجل تنسيق المواقف والاستعداد لمحاسبة الحكومة داخل المجلس في ضوء الاستجواب الذي قدمه النائب بطرس حرب » .

ادارة الابحاث

ــ تتمة المنشور في الصفحة ٢ ــ

غير ملزمة ، بمعنى انها ليست قرارات صادرة عن سلطة تسلسلية عليا تلتزم بها الادارة المعنية لانها جهاز دراسي وتنظيمي وليست جهازا اجرائيا او ادارة فوق الادارات لكن مقترحاتها ذات الزام ادبي ومعنوي .

وتعالج ادارة الابحاث والتوجيه امر عدم تعاون بعض الادارات معها اما باهمال الادارة والتنكر ومحاولات الاقناع او باحالة الامر على التفتيش المركزي او رفع القضية الى مجلس الوزراء لتحكيمه في النزاع مع الادارة المختصة .

وجاء في اخر تقرير وضعته ادارة الابحاث والتوجيه ان النصوص التنظيمية النافذة قضت بان تخضع لمراقبتها معاملات استئجار المباني العامة الى جانب معاملات تزويد الادارات المختلفة بالمتعاقدين والمستخدمين وبالاليات المختلفة والتجهيزات الخاصة. ونيطت بهذه الادارة ايضا مهمة اجرائية خالصة هي التأشير على عقود الايجارات حتى باتت هذه الادارة كانها وحدة ادارية مخصصة لشؤون استئجار المباني العامة ، الامر الذي اثر في سمعتها وفي الصورة المكونة عنها في اذهان الجمهور مما زاد في العوائق المتصبة امام تاديتها المهمة الاصلية في حقل التنظيم .

وادارة الابحاث زودت بملاك صغير وثابت والموظفون المفروض ان تضعهم الادارات المختصة في تصرفها لم يؤمنوا ، اما لعدم النجاح في تعريفهم من مهماتهم الاصلية او لعدم توافر المؤهلات اللازمة فيهم . الامر الذي جعل العبء يقع على عاتق ادارة الابحاث وحدها وجعل ملاكها الصغير ينوء بذلك العبء من غير ان تجري محاولة لتوسيع هذا الملاك لتمكينه من مواجهة الوضع وتخطي العقبات فاثر ذلك في فعالية هذه الادارة .

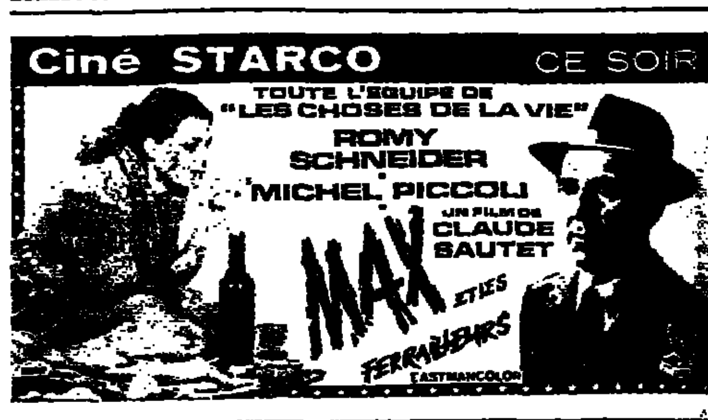
ويتالف ملاك ادارة الابحاث والتوجيه من ١٣ موظفا (مدير عام ١ مراقب اول ٢ احدهم موضوع خارج الملاك مراقب ٥ احدهم منتدب المتخصص رئيس قسم ١ محرر او كاتب ٢ مستكتب ١ حاجب ١. فيكون المجموع ١٣ والموجود منهم فعلا ١٠ فقط) .

وقد طلبت ادارة الابحاث في تقريرها اما زيادة عدد المراقبين لديها او اعفاءها من معظم المهمات المنوطة بها لئلا تظل جهازا ممسوخا مهمته الرقابة على الايجارات الى جانب الرقابة على تزويد الادارات العامة بالاليات والمتعاقدين والمستخدمين .

ومع ذلك تجاوز المعدل السنوي للمعاملات الواردة اليها الفي معاملة، وقد حال طغيان المعاملات وقلة عدد الموظفين في ادارة الابحاث دون قيامها بواجبها وتذمر الادارات من تاخر بت معاملاتها .

وقد اقترحت ادارة الابحاث في تقريرها الى الحكومة تطوير اوضاع هذه الادارة على صعيد المهمات والصلاحيات وعلى صعيد الامكانات البشرية ، او الغاءها وايكال مهماتها الى وحدات تنظيمية تحدث في صلب الادارات العامة بالذات . وان اي حل تعتمده السلطة يظل افضل من الواقع الذي تعيشه حاليا ادارة الابحاث والتوجيه ، وسيكون حكما خطوة بناءة وسديدة في دفع عجلة التنظيم في الادارات العامة وتطويرها .









بينما يتنقل كيسينجر في الهند الصينية

نيكسون يبلغ المحاربين القدماء: الحل قريب

تتوالى التطورات نحو حل فيتنامي محتمل بسرعة شديدة دون ان يصدر اي شيء رسمي او نهائي حول شكل هذه التسوية . وفي الوقت الذي كان الدكتور هنري كيسينجر يتنقل في مهمة شاقة بين سايغون والعاصمة الكمبودية بنوم بنه ، اعلن الرئيس نيكسون في خطاب لمناسبة يوم المحاربين القدماء : « اننا نقترب من نهاية التزامنا العسكري الطويل والصعب في فيتنام » .

وكان الدكتور كيسينجر مستشار نيكسون لشؤون الامن القومي ، قام صباح امس بزيارة قصيرة لبنوم بنه اطلع خلالها الجنرال لون نول على ما يعتقد انه تفاصيل التسوية مع الفيتناميين الشماليين في الهند الصينية ، ثم عاد الى سايغون ليعقد جولة خامسة من المحادثات مع الرئيس الفيتنامي الجنوبي نوين فان ثيو .

وتقول مصادر ان كيسينجر اطلع ثيو ، او اتفق معه ، على خطة حول وقف شامل لاطلاق النار يعلن قبل موعد انتخابات الرئاسة الاميركية . وكان المستشار الاميركي وصل الى سايغون مساء الاربعاء وعقد جلسة مع ثيو استمرت ٥ ساعات يوم الخميس .

نيويورك — ٢٢ تشرين الاول — وصف ، رويتر — ادلى السيد فام فان دونغ رئيس وزراء فيتنام الشمالية بحديث خاص لمجلة « نيوزويك » افصح فيه عن الخطوط العريضة للاتفاق الذي يتردد انه تم التوصل اليه اخيرا في باريس بين الدكتور هنري كيسينجر والسيد لو دوك تو مستشار وفدهانوي في مفاوضات باريس . ولمح رئيس وزراء فيتنام الشمالية بصورة خاصة الى ان اسرى الحرب الاميركيين قد يطلقون قبل الانسحاب الكامل للقوات الاميركية وان انتخابات عامة قد تجري خلال مهلة ستة اشهر بعد وقف اطلاق النار .

ورد رئيس وزراء فيتنام الشمالية على سؤال لارنو دي بورشغرين مراسل مجلة « نيوزويك » الذي يزور هانوي حول موضوع اسرى الحرب — الذي يعد موضوعا حساسا بالنسبة الى الراي العام الاميركي — فاشار الى ان هانوي لن تنتظر « وضع الاتفاقات موضع التنفيذ » لكي تطلق هؤلاء الاسرى . واردف فام فان دونغ على الفور قائلا ان كل الاسرى العسكريين والمدنيين لا من الجانب الاميركي فحسب وانما كذلك اسرى الجانبين ينبغي ان يطلقوا في وقت واحد .

ويتضمن اتفاق السلام — طبقا لحديث فام فان دونغ — ثلاث مراحل :

١ — وقف اطلاق النار الكامل يعقبه الانسحاب التام للقوات الاميركية .

٢ — اجراء مفاوضات مباشرة بين هانوي وسايغون لتشكيل حكومة ائتلافية انتقالية من ثلاثة اطراف .

٣ — اجراء انتخابات في الجنوب لاختيار حكومة جديدة . ويمكن ان تجري هذه الانتخابات بعد ستة اشهر من وقف النار .

واوضح رئيس وزراء فيتنام الشمالية من جهة اخرى تصوره للعلاقات بين بلاده والولايات المتحدة بعد توقيع السلام فقال : «ان الاميركيين مسؤولون عن كل الخسائر المادية التي حاقت بنا . ومن ثم فان الولايات المتحدة ملتزمة التزاما حتميا بالاسهام في اعادة بناء اقتصادنا المخرب » .

وقال : « يا صديقي لقد حاربنا بذكاء وبسالة لا من اجل اذلالكم انما لوقف التدخل الاميركي في شؤوننا ولارساء الصداقة بين شعبينا . وعلينا معا ان نبدا عصرا جديدا » .

الخطة في ((التايم))

وقالت مجلة « تايم » انها حصلت من مصادر فيتنامية جنوبية على موجز لتسوية للحرب تم الاتفاق عليها مبدئيا بين الولايات المتحدة وفيتنام الشمالية في باريس في الاسبوع الماضي .

وقالت المجلة ان الاتفاق ينص على وقف اطلاق النار يخضع لاشراف دولي وتشكيل حكومة فيتنامية جنوبية جديدة وعلى انتخابات عامة لاختيار جمعية تاسيسية تضع دستورا جديدا لفيتنام الجنوبية .

وذكرت المجلة ان القسم العسكري من الاتفاق ينص على وقف نار يجمد كل القوات في فيتنام الجنوبية « في الاماكن الموجودة فيها» ووقف كل نشاط عسكري بما في ذلك وقف الغارات على فيتنام الشمالية الذي سيوضع موضع التنفيذ قبل كل شيء اخر » .

واضافت : « ان مفاوضات ستبدا حينذاك حول سحب كل القوات الاميركية نهائيا على ان يقترن ذلك باعادة جميع اسرى الحرب الاميركيين» .

وقالت المجلة انه بعد ان يوضع اتفاق وقف النار موضع التنفيذ تبدا مفاوضات مباشرة بين الحكومة الحالية في سايغون والحكومة الثورية الموقتة التي تؤلفها جبهة تحرير الفيتكونغ في فيتنام الجنوبية .

يساريون اتراك يخطفون طائرة الى بلغاريا ويرتهنون الركاب لقاء الافراج عن رفاقهم

اسطنبول — ٢٢ تشرين الاول — رويتر ، وصف — استولى ثوار مسلحون على طائرة ركاب تركية تحمل ٨١ شخصا واجبروها على الهبوط في صوفيا عاصمة بلغاريا اليوم . وذكر ان الخاطفين يطالبون بوجوب الافراج عن جميع السجناء السياسيين في تركيا ومنحهم اللجوء السياسي في بلغاريا . وكانت انباء اولية ذكرت انهم طالبوا بالافراج عن قائد جيش التحرير الشعبي اليساري .

وقالت « وكالة انباء الاناضول » التركية شبه الرسمية ان احد الخاطفين قدم هذا المطلب عندما اجتمع الى السيد نهاد دينك السفير التركي في مطار صوفيا .

ونقل على لسان السفير قوله ان حكومته لن تقدم تنازلات وهي ليست مستعدة للدخول في مساومة مع الخاطفين .

ويذكر ان اليساريين الاتراك كانوا خطفوا اكثر من طائرة الى بلغاريا وانتهت العملية دائما بمنح الخاطفين اللجوء السياسي واعادة الطائرة والركاب .

وكانت الوكالة ذكرت في وقت سابق ان الخاطفين الذين استولوا على الطائرة بعد اقلاعها من اسطنبول الى انقرة بوقت قصير وعليها ٧١ راكبا وعشرة ملاحين ، يطالبون بالافراج عن زيا يلماز امين صندوق جيش التحرير الشعبي التركي السري الذي يبلغ الرابعة والثلاثين ، وهو محكوم بالاعدام بتهمة القيام بنشاط ارهابي .

وقال مسؤول في القنصلية البلغارية في اسطنبول ان جريحين من ركاب الطائرة نقلا من الطائرة وعولجا من اصابات طفيفة بالرصاص .

ويعتقد ان الجريحين اصيبا اثناء اشتباك وقع في الجو بعد ٢٠ دقيقة من اقلاع الطائرة . وفهم ان جميع ركاب الطائرة من الاتراك .

وسيطلب الى البرلمان التركي المصادقة على حكم الاعدام الصادر بحق يلماز في وقت لاحق من هذا الاسبوع. وقد صدر الحكم بحقه بتهمة الاشتراك في عمليات ارهابية تهدف الى قلب الحكومة الدستورية بالقوة .

كما اتهم بالخطف والسطو على المصارف وغيرها من الاعمال وبان له علاقة بخطف وقتل القنصل الاسرائيلي العام افرايم ايلروم في ايار ١٩٧١ .

وهرع مئات من رجال الامن البلغاريين الى مكان الحادث لكنهم وقفوا بعيدا عن الطائرة .

وفي انقرة اعلنت الحكومة التركية انها على اتصال بالسلطات البلغارية . ودعيت الحكومة الى عقد جلسة طارئة وقطع رئيس الوزراء فريد ميلين زيارة كان يقوم بها الى ساحل المتوسط للعودة الى العاصمة .

وذكرت وكالة الاناضول في ما بعد ان الخاطفين الذين يعتقد ان عددهم اربعة طلبوا من السلطات البلغارية منحهم اللجوء السياسي في بلغاريا . كما طلبوا تزويد الركاب والملاحين بطعام الافطار .

مقتل ٣٤ ونجاة ١٩ في سقوط طائرة يونانية

اثينا — ٢٢ تشرين الاول — اب ، يب — بدات الامال تذوي اليوم في العثور على مزيد من الاحياء في الطائرة التابعة لشركة اوليمبك التي تحطمت في البحر قرب مطار اثينا خلال عاصفة شديدة ، وغرقت بعد ٤ دقائق من سقوطها .

واستطاع ١٩ شخصا من ركاب الطائرة الـ ٥٣ السباحة مسافة ٥٠٠ متر للوصول الى الشاطىء .

واستانفت طائرات الهليكوبتر بحثها في منطقة الكارثة . وعثرت فرق الاغاثة حتى الان على خمس جثث .

وكانت الطائرة ، وهي يابانية الصنع من طراز واي اس ١١ ذات محركين ، تقوم برحلة عادية من جزيرة كورفو ، قرب الساحل الشمالي الغربي لليونان ، الى اثينا . وقد تحطمت في البحر مساء امس فيما كانت تهب على العاصمة اليونانية اسوا عاصفة منذ سنوات . وتم العثور على هيكلها محطما في قاع البحر .

يوم في مدرسة "متحررة من الصفوف"

— تتمة المنشور في الصفحة ٥ —

وتضم مدرسة الانترناشونال كولدج الابتدائية « المتحررة من الصفوف » في سنتها الثانية ٩٠ تلميذة ، معظمهم من اللبنانيين . وعلى التراب والرمال المحيطة بفناء المدرسة ، رايت بعضا منهم يلعب ويصنع البيوت الرملية . وفي الداخل كان اخرون يحضرون صف اللغة العربية وفي صف اخر وزعت المعلمة على التلاميذ والتلميذات مربعات ومكعبات خشبية واقلاما ملونة وكان هذا صف حساب . وفي صف ثالث رايت الصغار يصغون بشغف الى معلمة تقرا عليهم قصة وتريهم صور هذه القصة .

المرايل للرسم

وهؤلاء الاولاد لا يرتدون المرايل، الا عندما يرسمون ويلونون ، حتى لا تتسخ ثيابهم . وهم يتمتعون بقدر من الحرية غير متوافر في اي مدارس اخرى . فالتلميذ يستطيع التحدث الى زملائه خلال الدرس . وفي معظم الاحيان تشجع المعلمة تلاميذها على ذلك ، خصوصا اذا كانت الاحاديث تتناول موضوع الدرس .

ومرة في الاسبوع ، تاتي معلمة خاصة تعزف الات موسيقية لتعود الصغار التمييز بين الاصوات المختلفة.

جاد حريصي (٦ اعوام) هو الاشطر في الحساب يعرف الطرح والجمع ويحب اللغة العربية والرسم ، قال لي انه يريد ان يصبح طبيبا . وجوزيت عون (٥ اعوام) تحب اللغة العربية والرسم واللعب بالارجوحة . وتديم عيد (٥ اعوام) يهوى اللعب بالتراب والرمال ويريد ان يدرس اللغة الانكليزية فقط.

كل العلوم للصغار

وهؤلاء الصغار جدا يدرسون علم الطبيعة بالتنزه في الحديقة وملاحظة الاشجار والنبات والحشرات وحفظ اسمائها وبعض خصائصها . كما يتلقون دروسا في الاجتماعيات تتناول شؤون الاسرة والمدرسة ، بالاضافة الى الجغرافيا والخطوط والاتجاهات .

في القسم الاخر ، الذي يضم طلابا تراوح اعمارهم بين ست وتسع سنوات ، اشارت على المعلمات بالتحدث الى تلميذ اسمه وسام ندرة (٩،٥ اعوام) يتكلم كالكبار . قال لي انه درس في دبي ويحب كل المواضيع. في اوقات فراغه يقرا الكتب الانكليزية والعربية والفرنسية .

مي حريق

جنبلاط: هذه معالجة فوقية عقيمة

— تتمة المنشور في الصفحة ٢ —

ويطمس التحقيق وينام على تقارير هيئة التفتيش المركزي » .

وفي شان الغاء ادارة الابحاث والتوجيه قال جنبلاط : « هذا خطا ثالث يرتكبه مجمع بمبدأ اذا لم يعقب ذلك انشاء مركز اوسع واقدر واكثر كثافة بالموظفين والصلاحيات يحل محل ادارة الابحاث والتوجيه ، لان ادارة الابحاث والتوجيه هي ، ويجب ان تكون ، دماغ الادارة في كل ما لهذه الكلمة من عمق وشمول وقوة . فالادارة شيء والحكم شيء اخر . وهذا ما لا يستطيع ان يميزه معظم الوزراء لانهم، ويا للاسف ، يجهلون قواعد الحكم والادارة » .

العمل والراحة

وعن جعل دوام الموظفين قبل الظهر وبعده قال جنبلاط : « هذا امر نحبذه ونؤيده شرط ان يعطى الموظف يومين في الاسبوع للراحة الكاملة السبت والاحد وان تبدأ الفرصة الاسبوعية ، عمليا في منتصف يوم الجمعة ، لان من يرتاح يمكنه ان يعمل » .

وعن معالجة الحكومة للاوضاع قال جنبلاط :

« رايي الصريح ان هذه المعالجة الفوقية لن تعطي اي نتيجة خصوصا بوجود حكومة تتمخض وتعمر في نفس رئيسها وفي نفس معظم اعضائها روح التشفي وروح الحزبية وعدم فهم قواعد تنظيم الادارة وبالتالي قواعد حكم الدولة ».

الاصلاح من تحت

وتحدث عن الاصلاح ، قال :

« يجب ان نبدأ بالاصلاح من تحت ، اي بمكافحة الغلاء المسيطر مكافحة عملية تتناول ايجار البيوت واجور المدارس والتطبيب والاستشفاء والدواء والملابس والمواد الغذائية وموادالعيش الاولية .

وفي رايي ان غلاء الايجارات الذي يلتهم اليوم ثلث او نصف اجر الموظف لا يمكن خفضه الى الحد المعقول الا بجعل ايجار المسكن يقوم على نسبة معينة من قيمة البناء ، ٧ في المئة مثلا من غير ان ناخذ في الاعتبار قيمة الارض التي اصبحت سلعة للمتاجرة وللاستثمار الفاحش ، فحصر قيمة ايجار الطبقة بقيمة بنائها يجعل من جديد قيمة الاراضي تعود الى وضع طبيعي ويبعد غول المتاجرة عن الارض .

اما بالنسبة الى المخازن فيمكن رفع القيمةالتاجيرية الى ١٠ او ١٢ في المئة لا اكثر والغاء الخلو وسواه من الاعتبارات التاجيرية التي تجعل ايجار المخزن في بيروت يدخل بشكل من الاشكال في سعر مبيع السلع ويرفع بشكل دائر سعر هذه السلع .

ويجدر في هذا الباب وتشجيعا للمساكن الشعبية ولامتلاك الافراد لها، من موظفين وغيرهم ، ان نعمد الى وضع قانون يعفي البناء الذي لا يتجاوز سعر المتر المربع فيه مئة ليرة من كل الضرائب لمدة ١٥ سنة في اقل تعديل ويعفيه كذلك من الضرائب والرسوم البلدية ، لكي يتوجه راس المال الى بناء هذا اللون من المساكن لارباب الدخل المحدود اي للعمال والموظفين وسواهم .

ويجدر ايضا ان تقرض الحكومة الموظفين والعمال المبالغ الضرورية لهم لشراء الشقق للسكن وبفائدة لا تزيد على ٢ او ٣ في المئة وبتقسيط لا ينقص عن ١٥ سنة .

مكافحة الغلاء

اما في شان غلاء المعيشة فيجب انشاء مخازن حكومية في المدن والملحقات تخصص لشراء عشرات الاصناف الشعبية وبيعها . كذلك يجب شراء الخضر والفاكهة والطيور والبيض والحبوب مباشرة من المزارعين والفلاحين لان معظم التجار في بيروت اصبحوا في الواقع « يشلفون شلفا » ويجنون ارباحا تتجاوز الحد المشروع والمعقول ، وعندما يبرز الاستثمار والاستغلال الفاضح في القطاع الخاص على القطاع العام ان يتدخل مباشرة ليجعل التنافس يقوم من جديد .

وكذلك يجب تشجيع تاسيس التعاونيات الاستهلاكية بخفض الرسوم الجمركية على المواد التي تستوردها هذه التعاونيات وذلك بنسبة ٥٠ في المئة على الاقل من الرسم الجمركي المفروض حاليا .

اما الادوية فانشاء المصلحةالحكومية لاستيراد الادوية هو امر واجب وفق ما يقترحه الحزب التقدمي الاشتراكيووفق ما يفكر فيه رئيس الجمهورية .

اما اقساط المدارس في رايي ان على الحكومة ان تشارك في ادارة الجامعات الاجنبية وفي تمويلها لكي يتسنى لها خفض اجور بعض المعاهد العلمية التي لا يوجد مثلها في الجامعة الوطنية ككلية الطب ومعهد الهندسة الالكترونية وسواهما » .

كيف نحقق الحكم النزيه

وقال جنبلاط اخيرا : « ككلمة اخيرة في حقل الاصلاح الاداري . اذا ابعدنا الادارة من السياسة وكان الجهاز الاداري مستقلا عن اهواء الوزير واطماعه واستثماراته ، فاننا نحقق الحكم النزيه الصالح . فالويل للادارة والويل للمواطنين اللبنانيين اذا عاد النواب والوزراء وغير الوزراء يتحكمون بمصير الموظفين كما كان الحال في عهدي الاستقلال الاولين .

اما الرشوة فانني اقترح للقضاء عليها طريقتين : اولا الطريقة الايجابية وهي انشاء دائرة خاصة في الدولة ، مديرية عامة يتولى الموظفون فيها تخليص المعاملات بالنسبة الى بعض الوزارات الكبيرة والاساسية والتي فيها معاملات متنوعة ومعقدة ، وعلاقة المواطن تكون اذا مع موظف هذه المصلحة الذي يتقاضى منه على المعاملة مبلغا زهيدا معينا (ليرة او ٥ ليرات) بشكل شرعي قانوني ثم توضع هذه الاموال في صندوق خاص وتوزع على الموظفين شهريا وفق نوعية المعاملات وعددها « كالبونوس » Bonnus في الاعمال الخاصة . وبهذه الطريقة يتاح للموظفين ان يتنافسوا على تخليص المعاملات بسرعة ونتخلص بذلك نهائيا من علاقة الموظف المباشرة بالمواطن ومن اضطراره الى قبض الرشوة التي يشعر بحاجته اليها في معظم الاحيان نظرا الى غلاء المعيشة وقلة دخله ولا يشعر بالحاجة اليها رئيس الحكومة والوزراء.

ويجب ان يكون للتفتيش المركزي في كل وزارة مفتش او عدد من المفتشين يراقبون سير المعاملات مباشرة من دائرة الى دائرة ، فلا تتام المعاملة الا ويطالها فورا التفتيش . وهذا يتطلب طبعا ان يكمل الاصلاح الاداري طريقه في الدولة وذلك بدرس صلاحيات الموظفين الحالية وتحديدها لانها غير محددة اليوم على الاطلاق لجعل الموظف مسؤولا عن صلاحيات له محددة في القانون ولاختصار المعاملات .

ان عملية الاصلاح هذه في تحديد صلاحيات الموظف لا تكلف الدولة اكثر من ٥٠٠ الف ليرة يجب ان تدفعها لئلا تظل المعاملة تمر في الدوائر وتتناولها ايد عدة وتحمل عشرات التواقيع .

من اين لهم هذا

اما وجه الاصلاح العقابي ، فهو في تطبيق قانون « من اين لك هذا ؟ » على السياسيين والنواب والرؤساء والوزراء بلا هوادة ثم تطبيقه على الموظفين لان في الرشوة القلم الاعوج كان من الثيران الكبيرة التي جاءت في بعض العهود الى المجلس النيابي والى الدولة فجعلت منها مزرعة .

وكذلك يجب التطبيق الدوري في نهاية كل سنة لقانون التطهير الاداري الذي وضعه بناء على طلبنا الرئيس شارل حلو ، لكنه لم يعرف ان يطبقه ولم يمكن الموظف صاحب العلاقة من ان يدافع عن نفسه امام هيئة التطهير المختصة.

واخيرا يجب ان يبدأ الاصلاح الاداري بتطهير الحكومة القائمة من الرئيس والوزراء الذين يطالبون بعودة الدولة الى الفوضى السابقة والى استثمار الوظيفة والى تعيين المحاسيب وترقية الازلام وتنفيذ « المماليك » .

فهذه الحكومة غير صالحة في نظري لاي اصلاح ، بل هي ستخرب الاصلاح الاداري الذي قام في السابق لكنه لم يكتمل » .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه

علي منصور منصور

ووري امس الاحد في جبانة مشغرة .

تقبل التعازي اليوم وغدا في مشغرة وفي بيروت ايام الاربعاء والخميس والجمعة في منزل شقيقته ناديا قنديل الكائن في شارع سامي الصلح ملك غالب الحاج علي (سابقا) الطبقة السادسة الرقم ١١ .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى في بلدة القامشلي في سوريا المأسوف عليه

شكري حنا خباز

شقيق ناجي والدكتور راجي وتوفيق ورمزه ارملة المرحوم ناصر قرمه .

تقبل التعازي في منزل شقيقه ناجي خباز الكائن في شارع المقدسي ، راس بيروت، ملك سالم ابو حسن ، الطبقة الثالثة ، في المحطة مقابل بنكو دي روما ، الحمراء ، يومي الاثنين والثلثاء ٢٣ و٢٤ تشرين الاول ابتداء من الساعة الرابعة بعد الظهر .

يرجى اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

جان اصاف كفوري

ويحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الاثنين الساعة الثالثة والنصف في مطرانية الروم الكاثوليك طريق الشام.

تقبل التعازي في منزل الفقيد شارع لبنان بناية مقدسي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٤ و ٢٥ تشرين الاول .

يرجى عدم ارسال اكاليل واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

روفايل يوسف حكيم

يحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاثنين ٢٣ تشرين الاول الساعة الرابعة بعد الظهر فيكنيسة مار يوحنا عمشيت .

ينقل من منزله شارع عبد الوهاب الانكليزي ملك نجيب عازار قرب مخفر الاشرفية الساعة الثانية والنصف .

تقبل التعازي امام الكنيسة وفي منزله ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٢٤ و٢٥ و٢٦ .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

سعيد رشيد صعب

زوج السيدة نهلة خضر ووالد كمال وليلاء وسامر .

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٢٣ و٢٤ تشرين الاول في منزل الفقيدة ملك جوهر السعود ، شارع جبل العرب ، وطى المصيطبة .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

قطف رزق صوايا

ارملة المرحوم نجم باخوس

يحتفل بالصلاة عن نفسها اليوم الاثنين ٢٣ تشرين الاول الساعة الثالثة والنصف في كنيسة السيدة بتغرين .

الاجتماع قبل الدفن في منزل ولدها فريد باخوس في بتغرين .

تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٤ و ٢٥ في منزل ولدها في بيروت شارع فورو محطة الدكتور سعد ملك صباغة .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

يوسف كرم مسلم

والد الخوري امين مسلم خوري رعية سيدة لورد في فرن الشباك وحليم وحبق مسلم .

تقام الصلاة لراحة نفسه في كنيسة بلدته مجدل المعوش اليوم الاثنين ٢٣ تشرين الاول الساعة الثالثة بعد الظهر .

تقبل التعازي ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ في قاعة كنيسة سيدة لورد في فرن الشباك .

يرجى اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

قبول تعاز

لمناسبة عودتهما من السفر يتقبل القس فؤاد بهنان وقرينته التعازي بوفاة عمه المرحوم

سليمان طنوس

وذلك في منزلهما الكائن في بناية الدكتور شفيق حداد ، شارع ارتوا ، راس بيروت ، اليوم الاثنين ٢٣ تشرين الاول اعتبارا من الساعة الرابعة بعد الظهر .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

ذكرى اسبوع

تصادف غدا الثلثاء ٢٤ تشرين الاول ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة

رقية الجوني

زوجة الحاج حسين حامد ووالدة : علي ومحمد وحسن ومصطفى واحمد ونجيب ويوسف وشقيقة : سليمان الجوني وحماة فارس المقداد وعلي جبق وحسن سعد .

تتلى اي من الذكر الحكيم عن روحها في النادي الحسيني في الشياح ، من الساعة الاولى حتى الثانية ظهرا .

اهمية العملية الاصلاحية كلها في نظر المواطنين ، خصوصا ان اللبناني معتاد التخفيف من حماسته لاي شيء ، وخصوصا للعمل الاصلاحي في الادارة ، عندما تصل الامور الى الرؤوس اي الى التطبيق العملي .

وهذه ناحية مهمة يجب على الحكم او يفترض فيه ملاحظتها واعطاؤها دورها خصوصا اذا تصاعدت عملية تسييس الاصلاح الاداري واصبحت طاغية على الاصل ، اي التاسيس، الذي يريده المواطن اللبناني مبدئيا وفعليا اي الوصول الى ادارة صالحة ومنتجة وعصرية وخلاقة تساعد لبنان واللبنانيين او تساهم معهم في مواجهة الحاضر والمستقبل.

ميشال ابو جودة

هكذا من الأصل



آراء كرامي وجنبلاط واده والجميل في مقررات بعبدا

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —
ككل لا في كل وزارة او ادارة على حدة .

وقال الشيخ بيار الجميل ان مقررات مجمع بعبدا لا بأس بها واكثرها معقول وان الاصلاح يبقى اولا واخرا في النفوس لا في النصوص .

بين الاب والابن

وفيما تلقفت الحكومة بخيوط شهادة حسن السلوك التي منحها اياها رئيس الجمهورية في اخر جلسات المجمع ، واعتبر رئيسها السيد صائب سلام ان ذلك يرتب عليها مزيداً من المسؤولية مؤكدا استعداده مجددا لطلب عقدجلسة مناقشة وطرح الثقة بالحكومة ، اعلن النائب طوني فرنجيه عزمه علىمواصلة مساعيه لتجميع اكثرية تسقط الحكومة على اساس الاستجواب الذي تقدمت به كتلته .

سلام : العصمة لله

ومساء امس ، ابدى الرئيس صائب سلام في تصريح ادلى به الى « النهار » ارتياحه الى النتائج التي اسفر عنها مجمع بعبدا ، وقال « ان الحكومة ستتصرف الان ، عملا بتوجيهات الرئيس سليمان فرنجيه ، الى وضع القرارات التي اتخذناها موضع التنفيذ وتهيئة كل الاسباب الكفيلة بانجاحها . ولا يسعني في هذا المجال الا التاكيد على انالحكومة ستاخذ بكل راي او نقد مفيد يتوخى المصلحة العامة انطلاقا من قاعدة ليس هناك انسان معصوم عن الخطأ . فالذي يعمل من الطبيعي ان يخطىء . المهم ان يعترف بخطئه وان يعود عن هذا الخطأ . اما الذين يحاولون التهديم والتشويش لمجرد اشباع ماربهم الشخصية فاننا لن نلتفت اليهم وسنترك للراي العام ان يحكم بيننا وبينهم » .

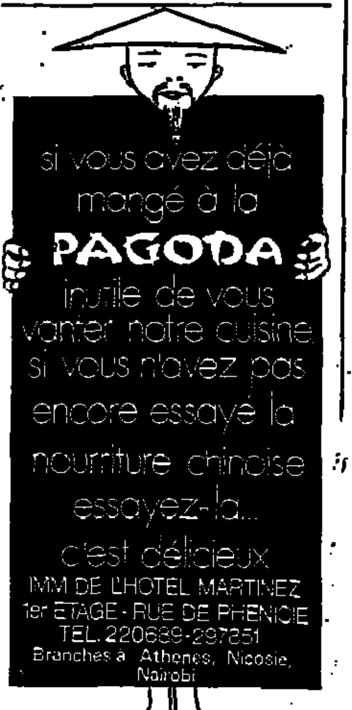
واضاف : « لقد اعلنت ، قبل انتهاء المجمع ، ان القرارات التي ستصدر لن تكون فوق التصور والمستطاع . ولكن يمكنني القول اننا سنواصل الدرس والعمل من اجل تنقية الادارة من كل الادران والمساوىء واسباب الشكوى والفساد . ومجمع بعبدا هو خطوة الانطلاق في هذا الصدد » .

وردا على سؤال قال سلام : «ليس عندي ما اضيفه بالنسبة الى موضوع جلسة المناقشة العامة وطرح الثقة . ولم تعد تفصلنا عن الموعد سوى ايام قليلة . فلننتظر ما سيحدث . وايماني بنظام لبنان البرلماني الديموقراطي يجعلني اقول بكل صراحة ووضوح ان الحكومة مستعدة لتقبل كلمة الاكثرية النيابية بروح رياضية . فاذا قالت الاكثرية لا ، فاننا لن نبقى دقيقة واحدة في كرسي الحكم . واذا نلنا خمسين صوتا فليعذرنا المستعجلون . اما اذا نلنا تسعة واربعين صوتا ، فنكون عندئذ مشيئة الاكثرية ونذهب الى بيوتنا » .

اما بالنسبة الى الاستجواب الاخير الذي قدم الى الحكومة ، فقال سلام : « لم نتسلمه من رئاسة المجلس بعد . لكنني اطلعت عليه في الصحف. وبالطبع سيكون لنا جواب عن كل سؤال او استجواب في المجلس . والذي عنده شي فليقله وهذا حق كل نائب ، كما ان من حق الحكومة ان تعطي جوابا وردا على كل ما يقال » .

نتائج الدورة الدولية في السلاح

انتهت ليلة امس في فندق كارلتون مسابقة الشيش للرجال في نطاق الدورة الدولية الثانية عشرة التي ينظمها الاتحاد اللبناني للسلاح .
وهنا ترتيب الثلاثة الاول :
١ — جميل كليوبي — مصر — ٥ انتصارات .
٢ — الهامي حيني — مصر — ٤ انتصارات .
٣ — مصطفى سحيم — مصر — ٣ انتصارات .
وتتابع الدورة هذا المساء فتقام الساعة ٨ مسابقة الشيش للسيدات فيرعاية المدير العام لوزارة السياحة.



٩ جرحى في حادثي سير

في التاسعة مساء امس حاول السائق محمد امين ابو مجاهد ايقاف سيارته المرسيدس العمومية ذات الرقم ٨٤٢٦٢ الى جانب الطريق في شارع بشاره الخوري لاصعاد بعض الركاب ، فجنحت السيارة لشدة سرعتها وصعدت الى الرصيف مجتاحة الفتيات سهام صفح ومنى صفح ونادبا العريس واصيب السائق وعريفوجندي كانا في السيارة ، فنقل الجميع الى المستشفى .

وفي محلة الرملة البيضاء وقع اصطدام بين سيارة فيات رقمها ٢٤١٨١٤ يقودها اكرم عبد اللطيف دمشقية وسيارة تويوتا رقمها ٢٧٩٢٢ يقودها جورج يوسف حبيب، فاصيب جورج والراكبان في سيارته نقولا نوري مخائيل وايفيت يوسف شعار . وهرب سائق الفيات .

طائرات اسرائيلية تحلق فوق صيدا

صيدا — « النهار » :
ظهر امس حلقت فوق صيدا وبعض القرى القريبة منها ، ثلاث طائرات اسرائيلية على علو منخفض . واستمر تحليقها عشر دقائق اتجهت بعدها شرقا — جنوبا .
واثار تحليق الطائرات الذعر في صفوف الاهالي وراحوا يتكهنون بالمكان الذي ستقصفه . ويرجح انها كانت تقوم بمهمة تصويرية .

المصارف اللبنانية تقرض البنك الدولي ٢٠ مليون دولار

عاد مساء امس الى بيروت رئيس جمعية المصارف الشيخ جوزف جمجع بعد زيارة رسمية على رأس وفد من الجمعية للولايات المتحدة وكندا، اجرى خلالها محادثات مع كبار المسؤولين من شؤون المصارف في اميركا وفي البنك الدولي .
وقال جمجع انه سيدعو الجمعية الى اجتماع لعرض نتائج اتصالاته، خصوصا ما يتعلق منها بمنح البنك الدولي قرضا من المصارف اللبنانية وبالليرات اللبنانية قيمته ٢٠ مليون دولار .

مهرجان في صور يطالب بدعم الجنوب والغاء حالة الطوارىء

صور — « النهار » :
قبل ظهر امس اقامت الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية في صور مهرجانا خطابيا في قاعة سينما دنيا لدعم صمود الجنوب ومن اجل الغاء حالة الطوارىء فيه .
وخطب في المهرجان السادة: النائب الدكتور علي الخليل والنائب فريد جبران وفايز القزي وجعفر شرف الدين وجلال بكداش وحسين الخشن. كما القيت كلمة باسم المقاومة الفلسطينية .
وشدد الخطباء على ضرورة تسليح الجنوب وحمايته بالاشتراك معالمقاومة والغاء حالة الطوارىء وتنمية المنطقة اقتصاديا وثقافيا وصحيا .
وغاب النائب زاهر الخطيب والسيد وفيق الطيبي اللذان كان مقرراً ان يلقيا كلمتين .
وردد الحضور هتافات منها: «دولتنا دولة تجار دولة حشيش وسيكار» و « شوفو كامل والدولار شوفو صائب والسيكار » و « خط الهدنة في لبنان بيتغير حسب الاسعار » .

«المؤسسة التحقق من الانتشار»
OJD
طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاحد ٢٢ تشرين الاول ١٩٧٢ ٧٠١٤٨ نسخة .

الى شنوده الثالث

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —
النور نرجو ان تظلوا امناء على المهد لتكونمصر كلها «المدينة الشمس» وترتفع سدة مرقس فوق كل افق .

ليس من التراث فقط — وانتم بالتراث مولعون — ولكن من غدكم تاتيكم مسيحيتكم ، من الغد الذي يجعل المحرومين ملوكا . ليس من بهاء الخدمة الالهية فقط بجيء المسيح ولكن من خدمة المعذبين في الارض التائقين الى الحرية . وهنا دوركم عظيم . فانكم اذا جلستم في قلب الحقوتعاطيتم العدل وصرخته اذا اتقدح الفكر في كنيستكم من ينابيعه الى الحداثة وغدا الابداع يتقلب بينايديكم ،تكونون قد مددتم قامة لمصر تنطح بها السحاب .

انت لست امين المتحف القبطي ، فقد كسرت القوقعة لما حججت الى مدن في النصرانية كبيرة. وكانتانطاكية اخر المطاف . لعلك اشرت بذلك الى انك بعد تلقيك بركات قديسيها الاعاظم سوف تعود الى الاسكندرية لتقول لاختك العروس ان رأسي في دمشق ولبنان « قد امتلأ من الندى » . نحن ايضا في الايام التي شققتم للمؤمنيكم فيها دروبا الى الثريا كنا نتغنى بكنيسة انطاكية بكلمة كهذه : « من هذه المشرقة كالصبح الجميلة كالقمر ، المختارة كالشمس ، المرهوبة كصفوف تحت الرايات» سوفنقول للاسكندرية: لنا في انطاكية « اخت صغيرة » .

ونحن في وحدتنا القديمة ، بعدكم في الترتيب ، لنا اخت تلعب على « جبال الاطياب » . نحن واياها ومثيلاتنا المتاصلات في روحانية الشرق، المتعاهدات على الحب ، سوفنتجاوز كل لغة تفرق بيننا وكل جنس والفاظا تعارفنا عليها . وانت في طفرة واحدة، قبيل تسلمك البطريركية ، اعلنتللدنيا ان المسيحية واحدة في اعمالها ، بالسيد الواحد في الهيته وانسانيته . وقد ردد علماء منا واساقفة ذلك وجعلوه يقينا لهم . ولا يعني طوافك حول بعض من الدنيا الارثوذكسية الا تاكيد يقينك باننا قد بتنا في الاعماق كنيسة واحدة لا تحتاج الا ان يكتشف ذلك ابناؤها ويعلنوه ليتناولوا معا الكاس الواحدة ويسهموا في خدمة واحدة للعالم في وعي ينمو ولاهوت ينبض في عصره ويتكلم هنا لغة الناس ، اعني لغة العرب .

العرب، لماذا ؟ اجل لانك منهم كائنة ما كانت ساعة الاطلالة ، لم تستطع ان تزور القبر المقدس . ولكون القدس منفية من لقائنا ، لم يكتمل فرحنا بك . ان لم نتناول وليمة السر الالهي على المائدة المقدسة في كنيسة القيامة ، بعد ان تكون جباهنا قد مست ترابها ، فلسنا على شيء . صوتك انت ونبرتك في مصر ان فلسطين اغلى من الدنيا . تذكر ان من ينسى اورشليم في كتابنا تنساه يمينه . هذا قيل في كتابنا . ولكن اذكر ايضا ان الدفاع عن فلسطين واجب فريد القاه الله اليوم ، بعد الغفلة العامة ، على عواتق المسيحيين المشارقة . الزاهد الطالع من برية مصر لا يحني ركبة امام مخلوق .

العرب تبعثهم فلسطين او يقطعون من ارض الاحياء . حضورك هو في العروبة ولو منهزمة . الاخلاص انبقى مع المتهشمين ولو رفضوا . نحن نعرف من اين ناتي ولذا نعرف ان نبقى . ان لم تكن تعزيتنا بالمتعبين المشردين على طرق النسيان العالمي ، افنتعزى بالذكريات الحلوة بعتاقة التاريخ ؟ نحن هنا اليوم مع البؤس والدماء او لسنا بشيء . انجيلك لا بد انه موصلك الى هذه الرؤية لتدخل الى قلب المصير العربي انت وكنائس هذا المشرق تستقطبها ان اردت قيامة يرسم خطوطها الروح القدس .

اسلم اليه العقل والنفس في جراة التطلعات تسلس لك القيادة الروحية في مسيحية هذه الديار . اذ ذاك تكون نصرانية العرب مسجلة في تاريخهم .

اعداد معاملات فصل الاختصاصيين الخمسة الى مركز البحوث

علمت «النهار» ان تعيين الاختصاصيين الخمسة في مجلس ادارة المركز التربوي للبحوث والانماء سيتم قريبا . وعلى هذا الاساس اعدت معاملات فصل السادة : كريم نهرا من التفتيش التربوي وريمون الشمالي من ملاك كلية التربية وجورج المر من كلية التربية وعلي الموسوي من التفتيش التربوي وحافظ قبيسي من ملاك كلية العلوم الى مركز البحوث .

وهؤلاء الخمسة كان اقترحهم رئيس المركز الدكتور وديع حداد بايعاز من وزير التربية السابق الدكتور نجيب ابو حيدر ثم رفض وزير التربية المقال المهندس هنري اده الاقتراح طالبا من حداد لائحة بعشرة اسماء على الاقل ليختار هو من بينها خمسة .ويعرضها على مجلس الوزراء .

تل ابيب : اعتقال «جاسوس» ارمني زار بيروت مرتين واتصل «بعملاء سوفيات»

تل ابيب — ٢٢ تشرين الاول — وصف — ذكرت الصحف اليوم ان الشرطة الاسرائيلية اعتقلت شابا ارمنيا يدعى هاغوب انتاريسيان (٢٨ سنة) ومن سكان القطاع الشرقي من القدس، بتهمة التجسس لمصلحة الاتحاد السوفياتي . وذكرت الصحف ان هذا الشاب توجه عام ١٩٦٨ الى ارمينيا السوفياتية « لدرس الفولكلوروالرقصات الارمنية » وبقي هناك عامين ثم عاد الى اسرائيل ليعمل استاذا للرقص في نادي الطائفة الارمنية في القدس .

وقالت الصحف ان الشاب الارمني توجه عام ١٩٧٠ وعام ١٩٧١ الى بيروت للاجتماع الى «العملاء سوفيات» . وفي احدى رحلاته هذه وصل الى الاتحاد السوفياتي .

القاهرة

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —
شيء في عقله لان الرجل الذي يقدم على مثل هذا الامر ليس عاديا » .
وقال ان مسالة ان يكون هناك ضباط اخرون مشتركون امر غير وارد . ونفى الانباء القائلة ان ضابطا برتبة رائد اعتقل . واكد انه لم تكن هناك متاعب عندما اعتقل الضابط. « ولم يحدث اطلاق للنار على الاطلاق. ولقد امسكوا به ويجري التحقيق معه».
وفي الوقت الذي كان الضابط في المسجد كان الرئيس السادات يحضر افتتاح اول جلسة للمجلس الاتحادي لاتحاد الجمهوريات العربية .
الصحف المصرية تجاهلت الحادث كله . لكن صحيفة « الجمهورية » نشرت نبا استرعى انتباه المراقبين . فقد ذكرت ان قارورة غاز انفجرت في قرية من قرى كفر الشيخ فادى ذلك الى مقتل ١٣ شخصا واصابة ٣٥ اخرين بجروح .

رينو الاولى

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —
٢٦٩٠ نقطة (رينو ١٦ ت . اس).
٢ — البر بسول — بيار حنينة: ٢٧٨٠ نقطة (رينو ١٦ ت . اس).
٣ — روجيه بلجيه وزوجته : ٣٦٠٠ نقطة (رينو ١٢) .
٤ — داني شمعون — بيتر اوستن: ٤٣٢٠ نقطة (بورش ٩١١) .
٥ — جيرار اصفر وزوجته : ٥١١٠ نقاط (رينو ١٦ ت . اس) .
(التفاصيل ص ٦)



رئيسا التحرير: لويس الحاج و ميشال أبو جوده — مدير التحرير: فرنسوا عقل — الادارة والتحرير: دار التعاونية الصحفية، شارع مصرف لبنان ص.ب ٢٢٦ — الانتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل، المدير العام: وليد توتنجي — الاعلانات: ميدياتيرس ش.م.م، المدير: كميل منسى — التوزيع والاشتراكات: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات